

Escuela ENI N 31 "Patricias Sanjuaninas"

**Docentes**

- Valeria Millán
- Dalila Olivares
- Claudia Paz
- Paola Correa

Prof. de Música: Andrea Blanc

Prof. de Educación Física: Josefina Romero.

Prof. de Plástica: Jorge Echegaray.

**Sección** Salas de 4 años Nivel Inicial

**Turno:** Mañana y Tarde

**Título de la Propuesta:** "Con mis manitos me expreso"



**Fundamentación:**

La importancia que tiene la motricidad fina en el nivel inicial es que enriquece en los niños y niñas cada movimiento que ellos realizan y desarrollan, adquiriendo destrezas y habilidades es decir, que logran aprender, por ellos es muy importante su estimulación. La motricidad fina, implica precisión, eficacia, armonía y acción, es por ello que en esta guía proponemos trabajar en ella para obtener buenos aprendizajes contando con una buena, y adecuada estimulación en la familia.

**Día 1: Dimensión Comunicativa y artística: Ámbito Lenguaje Oralidad Contenido Habla y escucha.**



**Dimensión Formación Personal y Social Ámbito Autonomía**

Actividad: Utilizamos nuestras lindas manitos para ayudar a mamá armar pares de medias, una vez que mamá descuelga las medias, las ubicamos cada una con el par correspondiente, el adulto nos enseña a hacer el paquetito, luego lo intento solito.

**DIA 3 Dimensión Comunicativa y Artística Ámbito Lenguaje. Literatura Infantil Contenido Escucha de narraciones, cuento**

Actividad: Se sentarán en familia ,uno de los integrantes comunicará que leerá un cuento ,para este momento deberemos estar calladitos con las orejitas bien abiertas y las antenitas muy levantadas..

Se leerá el cuento "Rebelión de los plásticos mutantes" acompañándolos de gestos y distintos tonos de voz.

<http://www.cuentoscortos.com/cuentos-originales/la-rebelion-de-los-plasticos-mutantes>

Terminada la lectura se conversara sobre lo leído en el cuento a través de preguntas guías, por ej. ¿En dónde estaba el Barco? ¿Qué es lo que vio Jorge? ¿De qué estaba hecho? ¿Qué solución encontró el papa? ¿Qué es reciclar? ¿Cómo podríamos nosotros ayudar al planeta?

**Dimensión Ambiente Natural y Socio Cultural Ámbito Ciencias Naturales Contenido Reciclado.**

Se hablará con el pequeño que en familia buscarán botellitas con roscas de diferentes tamaños (frascos de jarabe, botellas de gaseosas, potes de aderezos, cajas de jugos etc.) para reciclar y crear un súper juego.

Se cortaran los envases por debajo de la rosca, se buscara un pedazo de cartón, sobre el cual pegaran las

roscas, cuando ya esté seco el pegamento se dará inicio al juego.

Se invitara al pequeño a enroscar y desenroscar las tapas en los diferentes picos tantas veces como desee, se recordara lo que es el reciclado para que al niño le quede un concepto más claro y concreto.

**DIA 4 Dimensión Comunicativa y Artística Ámbito Artes Visuales Contenido Construcción Enhebrado**

Actividad: Buscamos en la casa fideos mostachones (los que tienen agujero adentro).

Sacamos varios y los coloreamos con el dedo pintor, podemos usar temperas o lo que tengamos incluso pintarlos con un marcador.

Usando un piolín o lanita pasamos por el agujero del fideo, agrupando varios fideos formando un hermoso collar para regalar a mamá o a quien queramos.

**Dimensión Comunicativa y Artística .Ámbito Plástica Contenido Collage**

En familia buscaremos revistas, diarios, guías etc. que puedan ser recortadas, en primer lugar conversaremos sobre esos portadores de texto ¿Qué son? ¿Para qué sirven? Luego proponemos trozar dichos papeles y posterior a ello pegarlos en una hoja formando un collage.

**Dimensión Comunicativa y Artística Ámbito Música Contenido Sonido Distintos modos de producir sonidos, el cuerpo como productor**

Conversamos en familia cómo podemos hacer sonidos con el cuerpo, exploremos como suenan las manos, castañeteos, zapateo, los muslos y palmas, el pecho y palmas, chistar, silbar con la voz etc.

Buscamos en la casa elementos para hacer sonidos de distintos materiales, metal, plástico y madera.

Escuchamos cada elemento y percibimos. Hablamos de las diferencias: Suenan todos iguales?Cuál suena más fuerte y más suave?

Tocando un elemento sonoro haremos un círculo imaginario en el piso y daremos un paso con cada sonido, haciendo pausas donde los chicos deberán quedar quietos atentos a la ausencia y presencia sonora

<https://www.youtube.com/watch?v=DM0p1tdA8y4>

**Día 5 Dimensión Formación Personal y Social Ámbito Autonomía Contenido Reconocimiento y expresión de sentimientos y emociones.**

Actividades Compartimos en familia el cuento monstruo triste, monstruo feliz. Elijo el monstruo de color que más me gusta y lo dibujo. Conversamos en familia que es lo que más me gusta de ese monstruo y que sentí con respecto a los otros monstruos



<https://www.youtube.com/watch?v=B9YMaeehOmk>

### **Dimensión Comunicativa y Artística Ámbito Plástica Contenido Construcción**

Actividad: Buscamos en familia una foto familiar, la pegamos en una hoja, hacemos bolitas de papeles de colores (crepe, barrilete, glasé, revistas coloridas etc.) A continuación pegamos las bolitas alrededor de la foto, así quedara lista nuestra foto familiar y la compartimos con el resto de las familias.

### **Día 6 Dimensión Comunicativa Artística Ámbito Plástica Contenido Lateralidad**

En familia trabajamos la propuesta enviada por el profesor de plástica

<https://youtu.be/u78T4gEQTpl>

### **Dimensión Comunicativa y artística Ambito Lenguaje Contenido Lenguaje como instrumento lúdico Rimas**

Aprovechando la importancia de las canciones para los niños, recurriremos a una de ellas para jugar con las rimas de algunas palabras. Cantamos la canción Debajo un botón....

<https://www.youtube.com/watch?v=cCdcaUwy65w>

Luego buscamos a nuestro alrededor palabras que rimen con botón, Martín etc.

Jugamos con nuestros nombres pensamos rimas con ellos y las compartimos con todas las familias de la salita.

### **Día 7: Dimensión : Comunicativa y Artística. Ámbito : Música. Contenido: Sonidos. Distintos modos de producir sonidos.**

Con la canción; Oigan a mi Pingo de Caracachumba, imitamos con unos vasitos plásticos sobre el piso, el sonido de las patas del caballito.

Escuchar la canción varias veces y cantar para aprender la letra.

Moverse siguiendo la canción y los movimientos que sugiere, caminar, trotar y saltar en un círculo imaginario en el piso.

Realizar con la voz el relincho de un caballo y su caminar, buscar sonidos de caballos

En la web para escucharlos.

<https://youtu.be/NKfLVn2MOfI>

**Director: Claudia Albar Díaz.**