

ESCUELA: E.N.I. N° 24 "SAN JUAN PABLO II"

Docentes: CARRIZO, Marisa Secciones "A" y "H"-BASTIAS, Isabel Sección "B"-IBIZA, Patricia Sección "C"-CALVO, Silvana Sección "D"- BERTOMEU, María Inés Sección "E" - BUSSO, Melisa Sección "F"- LUCERO, Mónica. Sección "G"- CARRIZO, Cecilia. Educación Musical- ROSALES, Lorena. Educación Física- BRIGGS, Marisa. Educación Plástica

Nivel: Inicial – Sala de 5 años

Turno: Mañana y tarde

Título de la propuesta: "Los insectos"

Selección del Contenido: Animales "Los Insectos" Respeto y cuidado por los seres vivos.

Despertar en el niño el interés, la curiosidad para investigar, ampliar y enriquecer sus conocimientos acerca del ambiente natural; el respeto y cuidado por los seres vivos en este caso los animales, particularmente los insectos, que poseen algunas características comunes y otras diferentes que sirven para agruparlos. Este tema brinda a los estudiantes un conocimiento significativo para su vida cotidiana, ya que los insectos cumplen una función muy importante en el ecosistema, se pretende también generar en el alumno una actitud de respeto y cuidado por el medio ambiente.

La importancia de la participación de los estudiantes, en diversas situaciones que impliquen hacer uso del lenguaje promoviendo en ellos el preguntar, contar, opinar, intercambiar información, explicar o comparar, para favorecer la adquisición progresiva de nuevos conocimientos.

GUÍA DE ACTIVIDADES

PRIMER DIA: Dimensión "Ambiente Natural Y Socio-Cultural" -Ambiente Natural -"Seres Vivos y su Ambiente" "LOS INSECTOS"

Investigar con la familia a través del link: "Descubriendo Los Insectos". :

https://www.youtube.com/watch?v=5_9DZAHi4fA

Conversar espontáneamente sobre lo observado, identificar características principales y nombrar insectos conocidos por los niños. Buscar información sobre ellos, registrar y pegar en una hoja los recortes de diarios, revistas u otros materiales que dispongan.

SEGUNDO DIA: Dimensión "Comunicativa y Artística" Lenguaje –Oralidad- Habla y escucha

Conversación. Literatura infantil- Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

Escuchar el Cuento infantil "LOS BICHOS"

https://www.youtube.com/watch?v=i2xMqB4N_al

CARRIZO, Marisa-BASTIAS, Isabel- IBIZA, Patricia- CALVO, Silvana -BERTOMEU, María Inés- BUSSO, Melisa- LUCERO, Mónica- CARRIZO, Cecilia- ROSALES, Lorena- BRIGGS, Marisa

Reconstruir el cuento oralmente a través de preguntas-¿Quiénes son los personajes? -¿Qué les pidió el profesor? -¿Qué tienen que buscar los niños? -¿Qué bichos o insectos encontraron? -¿Qué hicieron con los insectos? Aclarar dudas.

Visitar el jardín de casa para ver que insectos se encuentran.

Conversar con la familia sobre cuales se encuentran allí. -Hacer una lista de los insectos encontrados con dibujos realizados por el niño.

ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN FÍSICA Título de la propuesta: “Estimulando la Fuerza”

Contenidos seleccionados: Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo (Tregar)

1 ACTIVIDAD: Consiste en subir y bajar una escalera ayudándose con piernas y brazos. Un familiar debe cuidar al alumno en toda la actividad. De no tener dicho elemento se puede trepar en diversos objetos de casa como sillas apiladas, mesas de diferentes alturas, cajones, paredes.

2 ACTIVIDAD: Se debe atar una soga a un objeto firme y alto, en el cual el alumno con ayuda debe ascender y descender realizando fuerza con todo su cuerpo. Se puede subir apoyando los pies en una pared o bien trepar un objeto inclinado con ayuda de la soga como se muestra en la figura 2. Un integrante de la familia debe cuidar en todo momento al alumno.



2



TERCER DÍA: Dimensión “Ambiente Natural Y Socio-Cultural” -Ambiente Natural -“Seres Vivos y su Ambiente” “Los insectos: El grillo”

Adivina, adivinador. Leer la siguiente adivinanza

Aun siendo mi capa negra

No voy de luto, es más,

Por la noches afino y me pongo a cantar. El grillo

Indagar:- ¿De qué color es la capa? -¿En qué momento del día se pone a cantar? -¿Conocen como es un grillo? ¿Alguna vez lo escucharon cantar? ¿Cuándo?

Investigar en Familia: Buscar información en revistas, libros, internet sobre del grillo: ¿Cómo es? ¿Qué come? ¿Dónde viven? ¿Cómo nacen? O algunas curiosidades.

CUARTO DÍA: Dimensión “Comunicativa y Artística” Lenguaje –Oralidad- Habla y escucha Conversación. Literatura infantil- Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.

CARRIZO, Marisa-BASTIAS, Isabel- IBIZA, Patricia- CALVO, Silvana -BERTOMEU, María Inés- BUSSO, Melisa- LUCERO, Mónica- CARRIZO, Cecilia- ROSALES, Lorena- BRIGGS, Marisa

Escuchar el cuento: "Mari, la oruga glotona". <https://www.youtube.com/watch?v=YYQe-IEkvJo>

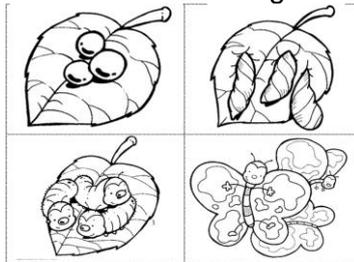
Indagar: - ¿Qué le gustaría hacer a la oruga?- ¿Qué comía? -¿Por qué no podía volar?- ¿Qué soñó mientras dormía?- ¿Qué paso cuando se despertó? -¿Qué había pasado?-¿Qué habrá sentido? -¿Por qué es importante para Mari la glotona volar? Con diversos papeles, modelar la oruga.

QUINTO DIA: **Dimensión:** AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL: Ambiente Natural: SERES VIVOS Y SU AMBIENTE: Los insectos: Las mariposas

Disfrutar en familia el video educativo sobre las mariposas:

<https://www.youtube.com/watch?v=YRH5fmVcPWw>

Conversar, comentar, opinar, intercambiar información sobre el video .Dialogar sobre:- ¿Cuántas patas tiene?- ¿En cuántos colores ven?-¿Cuánto tiempo viven? -¿Qué pasa en el proceso de metamorfosis?-¿Qué aportan las mariposas al medio ambiente?-¿Se deben cuidar? Teniendo en cuenta los materiales que dispongan en el hogar, confeccionar un collage y enumerar el orden en que se transforma hasta llegar a ser una mariposa.



ACTIVIDAD DE MÚSICA: **Dimensión:** Comunicativa y Artística **Ámbito:** Educación Musical. **Contenidos:** Rasgos distintivos del sonido: intensidad: fuerte- débil. Duración: largos y cortos. Graffías analógicas. **Título:** Sonidos **Actividad :** Videos, audios e imágenes serán enviados por WhatsApp. Pedir a un adulto colocar este video <https://www.youtube.com/watch?v=-rARjIwX7k>. Observar y escuchar con mucha atención ¿cómo son los pasos de los gigantes? ¿Y de los enanitos? Ahora a caminar como gigantes y luego como enanitos, hacer pasos muy fuertes y muy suaves.

Cantar y bailar con la canción "Juan, Paco, Pedro de la mar", tener en cuenta las intensidades.

SEXTO DIA: **Dimensión:** AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL: Ambiente Natural: SERES VIVOS Y SU AMBIENTE: los animales: Las hormigas

Observar el video el baile de las hormigas https://youtu.be/5Bm5X_Q8io0

Indagar:-¿Qué saben de las hormigas?-¿Qué tienen en la cabeza?-¿Cómo se alimentan?-¿Dónde viven?-¿Trabajan?-¿Cómo es el lugar dónde viven?-¿Qué otro dato curioso puedes aportar?

CARRIZO, Marisa-BASTIAS, Isabel- IBIZA, Patricia- CALVO, Silvana -BERTOMEU, María Inés- BUSSO, Melisa- LUCERO, Mónica- CARRIZO, Cecilia- ROSALES, Lorena- BRIGGS, Marisa

Buscar un laberinto y recorrer los obstáculos que tienen las hormigas para llevar las hojitas a la colonia y como ellas con su ingenio y trabajo en equipo la superan.

Mirar el video: 5 Cosas que no sabías de las hormigas, curiosidades fascinantes para niños <https://www.youtube.com/watch?v=byk37iw6FqQ> .Conversar en familia sobre las curiosidades.

SEPTIMO DÍA: DIMENSIÓN “AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL” - Matemática- “Representación del Espacio en el niño. El espacio como modelo teórico para el desarrollo de la Geometría”- Espacio-Rompecabezas.

Observar el video de “Li-Li-Libélula | Bichos” <https://www.youtube.com/watch?v=Mduk91Bjook>

Conversar: -¿De qué insecto habla la canción? -¿Cómo es la libélula? -¿Cómo se desplaza?

Dibujar en un papel, una libélula. Dividir el dibujo en 4 partes y luego recortar para que el niño pueda armar el rompecabezas.

ACTIVIDAD DE MÚSICA: **Dimensión:** Comunicativa y Artística **Ámbito:** Educación Musical **Contenidos:** Rasgos distintivos del sonido: intensidad: fuerte- débil. Duración: largos y cortos. Grafías analógicas.**Título:** Sonidos **Actividad:** Escuchar la canción: <https://www.youtube.com/watch?v=te8fjraSq5c> con los brazos hacer movimientos largos o cortos, según diga la canción.

Recordar e imitar con la voz los siguientes sonidos : 1) bocina de un auto 2) rugido de un león 3) grito de susto 4) ladrido de un perro 5) gota de agua cayendo 6) sirena de ambulancia. Comentar ¿Cuáles te parecen sonidos largos? ¿Y cuáles cortos? En un papel dibujar el recorrido de cada sonido: con color rojo los sonidos cortos y con color verde los sonidos largos. ¡ESPERO VERLOS PRONTITO!

OCTAVO DIA: Dimensión: ambiente natural y socio cultural-ambiente natural- seres vivos y su ambiente-animales: Insectos: “Las abejas”.

Observar con atención el siguiente video: “Conoce a las abejas”: <https://www.youtube.com/watch?v=XgJfa6QZPCU>

Dibujar y pintar una abeja tamaño grande. Señalar y escribir las partes del cuerpo de la abeja. La producción realizada formará parte de un libro que se armará sobre los insectos, al finalizar la guía.

Conversar en familia:-¿Qué cosas te llamaron la atención de las abejas?-¿Sabes cómo se alimentan?-¿Qué tipos de abejas hay y que trabajo realiza cada una?-¿Dónde viven? Otras que surjan del interés del niño.

Anotar en la hoja, porque son importantes las abejas y cómo podemos cuidarlas.

ACTIVIDAD DE PLÁSTICA: Titulo: “ESCULTURAS NATURALES” Contenido: Escultura. Luz en construcciones tridimensionales y sus efectos. Exploración de imágenes visuales en relación con la tecnología y los medios de comunicación

Actividad 1: Recolectar elementos naturales, como ramas o troncos de árbol, piedras con formas sugerentes, hojas y/o semillas de planta o árbol, etc. **1.** Observar los elementos encontrados. ¿Qué le falta para parecer más lo que sugiere? ¿Ojos? ¿Boca? ¿Orejas? ¿Pies? ¿Cola? ¿Alas? Etc. **2.** Buscar algún elemento en casa (por ejemplo: porotos, arroz, yerba, plumas, polenta, lanas, chala de choclo, hojas secas. **3.** A partir de completar la forma se puede ir dando una identidad a la creación, ya sea un personaje real o fantástico. **4.** Pegar los elementos con cintex o plasticola o silicona, etc.; para dar forma al personaje. Realizar uno o varios personajes. ¡Es muy divertido!

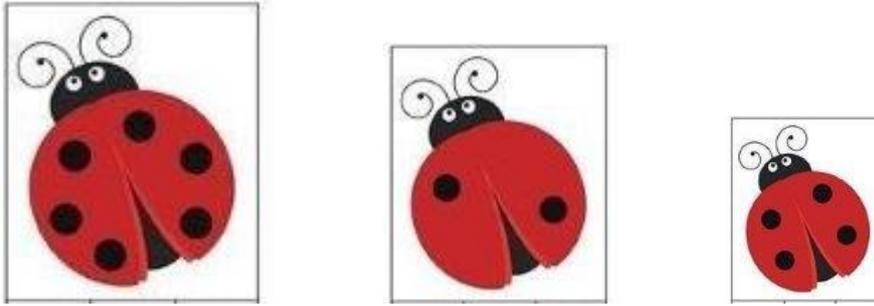
Actividad 2: Una vez terminado él o los personajes creados: **1.** Buscar un lugar iluminado para dar un marco al personaje, ya sea natural o artificial, por ejemplo: un patio verde, un suelo arenoso, un árbol, una piedra, etc. **2.** Ubicar el personajes en ese lugar y tomar algunas fotografías. **3.** Realizar varias fotos con luz natural y luego sacar fotos en un lugar oscuro pero iluminando con linterna. **4.** Observar los efectos de la luz en el personaje y su escenario. **5.** Guardar las fotografías para verlas en el jardín. ¡Es un espectáculo! Puede incorporarse al libro.



NOVENO DIA: DIMENSIÓN “AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL”- Matemática- “Número y Sistema de Numeración”- Los números como memoria de una cantidad.

Observar el video la “Vaquita de San Antonio” <https://www.youtube.com/watch?v=t4wqp7cEFmc> Indagar: -¿Qué insecto es? -¿Cómo se desplaza? -¿Qué colores tiene? Recortar y ordenar las vaquitas de San Antonio de mayor a menor. Luego contar las manchitas de cada vaquita, e intentar escribir el número.

CARRIZO, Marisa-BASTIAS, Isabel- IBIZA, Patricia- CALVO, Silvana -BERTOMEU, María Inés- BUSSO, Melisa- LUCERO, Mónica- CARRIZO, Cecilia- ROSALES, Lorena- BRIGGS, Marisa



DECIMO DIA : Dimensión: AMBIENTE NATURAL Y SOCIO-CULTURAL: Ambiente Natural: SERES VIVOS Y SU AMBIENTE: Los animales: los insectos.

Confeccionar con todos los trabajos realizados un libro sobre los insectos. Luego el niño debe mostrar el libro a su familia describiendo lo trabajado.

Se sugiere realizar registros con fotografías o vídeos para compartir. Recordar siempre higiene en manos y demás elementos.

***INFORMACIÓN IMPORTANTE* Mosquito Aedes aegypti.**

Observar en familia el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=CHz-R7HfBlo>- ¿De qué habla el video? -¿Qué debemos hacer para cuidarnos? Con un adulto recorrer la casa buscando contenedores con agua para poder vaciarlos.



#Para abrir nuevos caminos hay que: experimentar, crecer, divertirse, equivocarse y animarse.

Directora: Prof. Ana María Rivas

CARRIZO, Marisa-BASTIAS, Isabel- IBIZA, Patricia- CALVO, Silvana -BERTOMEU, María Inés- BUSSO, Melisa- LUCERO, Mónica- CARRIZO, Cecilia- ROSALES, Lorena- BRIGGS, Marisa