

ESCUELA: CENS ZONDA

DOCENTES: GODOY, ALEJANDRO-GODOY, MARÍA JOSÉ

CURSO: 2º1/2º2

NIVEL: SECUNDARIO DE ADULTOS

TURNO: NOCHE

ÁREA CURRICULAR: HISTORIA Y GEOGRAFÍA

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “LOS PUEBLO DE MESOAMÉRICA Y ANDES CENTRALES”

CONTENIDOS:

- Culturas prehispánicas de América: características.

Guía de Actividades n° 10

En la guía n° 9 viste las rutas comerciales que existían entre Europa y Asia, las cuales fueron tomadas por los turcos, provocando que los españoles buscaran nuevas rutas para llegar a la India. Esto hizo que un famoso navegante, Cristóbal Colón, realizara 4 viajes a América. Sin embargo, él nunca se dio cuenta que había llegado a un nuevo continente.

En la guía n° 10, analizaras que cuando llegan los españoles, el territorio Americano estaba habitado por pueblos originarios, de los cuales se destacaron las civilizaciones Mayas, Aztecas e Incas (por su gran desarrollo territorial, económico, político y cultural).

1. Lea atentamente el texto otorgado por su profesora. A la hora de leer tenga en cuenta:

- Aspectos geográficos, político-social, económicos, religioso y el desarrollo científico.

LOS INCAS

Ubicación Geográfica.

La región andina del Perú comprende tres regiones: la costa, la sierra, formada por cordilleras, valles y mesetas de los andes. Y la montaña que comprende las selvas tropicales del este del país.

En la costa y en los valles fértiles y húmedos de la sierra habitaron diferentes pueblos que finalmente fueron sometidos por los incas. Esas zonas son propicias para el cultivo del maíz, la papa, la coca, y la quinua, elementos que los diferencian de los aztecas.

Su capital se estableció en Cuzco fue su capital.

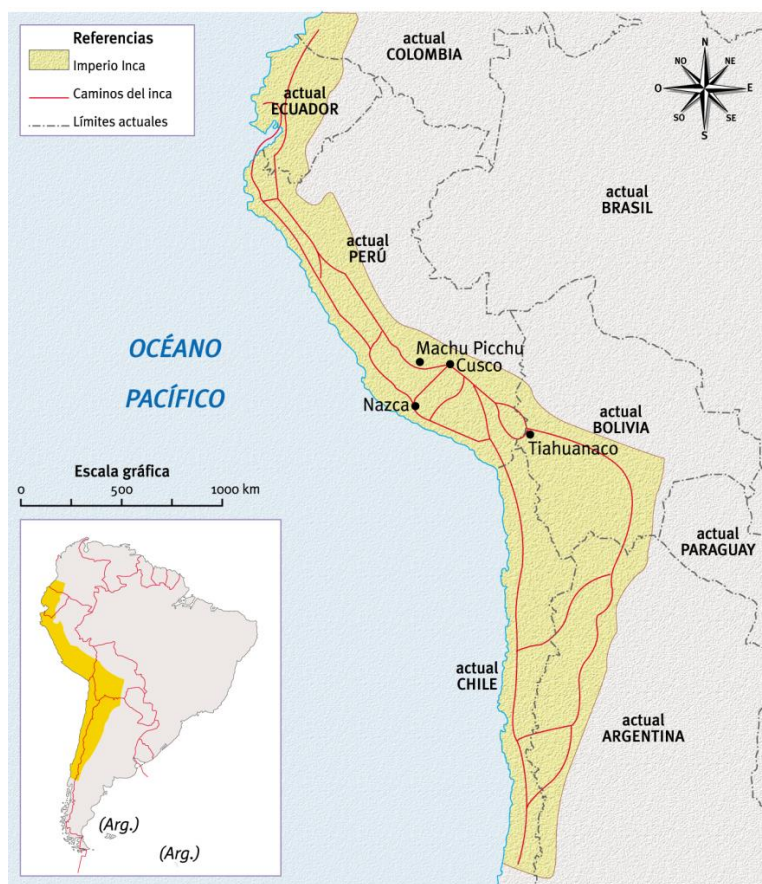
Organización política y social

Los incas crearon un extenso imperio unificado política y culturalmente.

El gobierno era despótico y en cierto modo teocrático, pues como descendientes y representantes del sol, los emperadores eran jefes del orden sacerdotal. El mando se transmitía a los hijos.

El pueblo no pagaba impuesto sino trabajaban en la “mita”, es decir, trabajando en las construcciones, en las minas, sirviendo al ejército, o haciendo cualquier tarea que fuera necesaria.

Las familias se organizaban a partir de parentesco. Buscaban sus antepasados en común. Además tenían una propiedad territorial que la compartían y eran otorgadas por el Estado. A esto las llamaban “ayllu” se refiere al grupo de familias y al territorio que poseía. Los componentes de un ayllu vivían todos juntos, constituyendo una aldea, o bien un barrio propio dentro de una misma ciudad.





Una región donde se agrupaban varios ayllus formaba un gran grupo al; cual se lo denominaba saya, y dos o tres sayas constituían una provincia con su propia capital. Las provincias formaban a su vez "cuatro cuartos" en los que se dividía el Imperio.

Actividades económicas

- **Agricultura:** La agricultura fue la base de sus instituciones políticas y se fundaba principios verdaderamente científicos que les permitieron la alianza de la pequeña propiedad y el estado productor. El territorio estaba dividido en tres partes: una para el sol, otra para el Inca o soberano y la tercera para el pueblo; las dos primeras se trabajaban colectivamente y sus productos se dedicaban al sostenimiento del culto y de los sacerdotes, los gastos del imperio y de su soberano; la tercera consistía el ayllu y se dividía en parcelas proporcionadas al número de miembro de cada familia; a cada matrimonio se le daba la cantidad de tierra que se creía suficiente para su mantenimiento, por cada hijo varón se aumentaba un tanto y mitad por cada hija mujer; las tierras de los ancianos, las viudas, los enfermos y los soldados en servicio eran cultivadas también colectivamente.
- **Comercio:** Los incas no formaban un pueblo mercantil, ni sabían lo que era el dinero. Para los cambios de productos con los países vecinos se celebraban ferias en los confines del imperio.
- **Metales:** Todas las minas pertenecían al emperador, y el metal que de ellas procedía se guardaba con mucho celo. El oro y la plata se enviaban directamente al Cuzco, y si alguien era sorprendido dejando la ciudad con estos metales, era severamente castigado.
- **Artesanos:** habían trabajadores muy expertos hacían objetos de oro, platino y cobre, y sabían también que mezclando el cobre con el estaño se obtenía el bronce. Los incas no conocían el hierro. La mayoría de los objetos que fabricaban tenían fines ornamentales y no utilitarios; hacían joyas de oro, figuras de llamas y máscaras para las momias. Eran muy pocos los utensilios que se fabricaban con metal.
- **Caza y Pesca:** Sus armas eran la honda, la macana y la boleadora. La cacería de la vicuña estaba reglamentada; La vicuña es un poco más pequeña y su vellón más cortó que la llama. Armados con palos y lanzas formaban miles de cazadores un círculo inmenso que iba estrechando hasta recoger a todos los animales en una llanura; allí mataban a los machos, les sacaban las pieles y la carne era cortada en tajadas muy delgadas. Las vicuñas eran esquiladas y la lana era depositada en los almacenes reales,



de donde las más finas se destinaban para los vestidos del inca y la otra se repartía al pueblo.

La pesca era practicada en las costas y en el lago Titicaca, en balsas que eran usadas desde mucho tiempo atrás en esa región. Domesticación de animales: los incas criaban llamas, alpacas, conejillos de indias, perros y patos.

Religión

La religión incaica nació del respeto por las fuerzas de la naturaleza. Los antiguos peruanos adoraron a los espíritus de la naturaleza y criaturas tales como jaguares, serpientes, y cóndores. También usaron su religión para unificar a las grandes poblaciones de su imperio.

El principal dios de los Incas fue el Inti, el Sol. Él fue el Proveedor de Vida y el protector de la gente Inca. El Inti les trajo calidez y luz. Cuando caía en el océano cada tarde en la puesta de sol, los pobladores estaban asustados que el sol no pueda nadar bajo la Tierra para reaparecer la mañana siguiente en el Este.

Los Incas también veneraron lugares o cosas sagradas o extraños, llamados huacas. Podían ser rocas, montañas, ríos, y árboles de forma inusual que los Incas pensaban que tenían especiales poderes. Se hacían ofrendas a las huacas para pedir ayuda. Se ofrecían niños en sacrificio y llamas que eran matadas y enterradas junto a ellos a las huacas más importantes.

El respeto por los ancestros fue otra parte importante de la religión Inca. Los cuerpos de los muertos eran frecuentemente secados y preservados como momias y fueron o enterrados con algunas de sus pertenencias o guardados en las casas de sus descendientes y les hacían ofrendas regulares de comida y bebida.

Desarrollo científico y artístico.

En el ámbito artístico la civilización inca mostró un gran desarrollo. Crearon hermosos templos muy trabajados ya que la religión formaba un gran porcentaje en la vida del inca. También realizaron ostentosos palacios y grandes fortalezas estratégicamente emplazadas, como Machu Picchu. Las obras públicas también tuvieron su adelanto ya que, además del sistema de caminos empedrados, también construyeron grandes puentes colgantes, canales para regadío y de acueductos para permitir una óptima explotación terrenal.

2. A partir de la lectura que acabas de realizar complete el siguiente cuadro.



PUEBLO	INCAS	
	ASPECTO	
Ubicación Geográfica		
Político- Social		
Económico		
Religioso		
Desarrollo Científico Y Artístico		

3. Busque en internet, libros o enciclopedia información sobre la ubicación geográfica, los aspectos políticos, sociales, económicos, religiosos y culturales de los Mayas y Aztecas.
 - a) Una vez que encuentre la información solicitada, realice un resumen sobre los principales aspectos de esa sociedad.
4. A continuación lea atentamente la historia del nombre de nuestro continente.

¿Por qué nuestro continente se llama América?



Cuando Cristóbal Colón, el célebre navegante genovés, tocó tierra en nuestro continente, aquel 12 de octubre de 1492, creyó que había arribado a “las indias” como todos sabemos, ya que su objetivo era llegar al fantástico oriente que había conocido a través de las descripciones de otro italiano,

Marco Polo, ganando espacio dando la vuelta por el lado contrario, sin saber que se encontraría con todo un continente a mitad del camino. Con los años llegó el momento de ponerle un nombre a este nuevo mundo, tomándose para tal fin una palabra derivada del nombre de otro conocido explorador italiano, Américo Vespucio. ¿Conoces la historia?

El 11 de mayo de 1499 nuestro continente pasó a llamarse “**América**” en honor a Américo Vespucio, quien se percató de que las tierras descubiertas por Colón no pertenecían a India.

Según el portal de la Secretaría de Educación de Chiapas, el nuevo mundo fue llamado “**América**” el 11 de mayo de 1499, siete años después de que el continente fuera descubierto por un grupo expedicionario español comandado por Cristóbal Colón. El nombre es en honor a Américo Vespucio, el navegante florentino y uno de los primeros en comprender que nuestras tierras conformaba un continente nuevo y no pertenecían a India, como se pensaba hasta entonces

5. Explique con sus palabras ¿por qué nuestro continente se llama América?

Correo: majogodoy.1992@gmail.com

alejandro_god@hotmail.com

Director Alejandro Godoy