Desafío: Confeccionar banderas Argentinas para adornar el establecimiento escolar.

Propósitos:

- Promover el diseño de diferentes alternativas de solución a situaciones problemáticas.
 - Generar diferentes procedimientos de cálculo mental, exacto y aproximado.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

- 1- Escuchar con atención el video https://www.youtube.com/watch?v=3zARtRDIFfI
- 2- Indagar: ¿De qué trata el video? ¿Dónde se creó? ¿Quién la creó? ¿Cómo era el pueblo en esa época? ¿Qué pensaba Manuel Belgrano? ¿Cuáles eran los colores con la que la crea y cómo era las versiones? ¿En qué museo se encuentran actualmente? ¿Qué dice la ley 233028? ¿Qué decretó el presidente Figueroa Alcorta? ¿Cuáles son los cuidados que debe tener nuestra enseña patria? ¿Cuáles son las actividades donde debe estar presente nuestra bandera?

La docente propone a los alumnos confeccionar banderas de distinto tamaño para despertar el sentimiento patriótico en nuestra escuela

Mostrar diferentes tipos de banderas realizadas con diferentes materiales. Y las analizamos oralmente





Analicemos: 1-Trabajo oral

¿Sabes qué es una bandera? ¿Qué representa para nuestra Patria? ¿Cuándo usamos la bandera?; En qué instituciones la usan?, ¿Por qué se usa?, ¿Qué colores tiene?

La docente presenta el desafío a los alumnos. Se establecen las pautas del trabajo y como pueden elaborar el Plan de acción

Dialogamos entre todos.

¿Conocen la Bandera Nacional? ¿De qué formas las conocen? ¿Con qué material piensas que se pueden elaborar para adornar las aulas, la escuela, etc?

Día Nº1 Lengua y Ética

- 1- Leer atentamente el texto
- 2- Responde: ¿Qué tipo de texto

leíste? ¿A qué género pertenece?

¿Cómo está escrito el texto?

¿Quién fue Manuel Belgrano? ¿Qué

creó Belgrano?

Recuerda





Las partes de

un poema



ESTROE

Cuando tenemos un conjunto de versos formamos una estrofa. Estas varían en el número de versos que pueden ener y según su cantidad se clasifican en distintos tipos



DIAA

Se conoce como la técnica para generar una armonía dentro del poema. Para ello existen las rimas de tipo asonante y de tipo consonante.

- 3- Marca partes de la poesía en el texto que leíste
- 4- Dibuja y decora tu propia bandera argentina.
- 5- Escribe con tus palabras que sientes por ella.



RAFAEL OBLIGADO_QUINTO GRADO_TURNO MAÑANA _SEGUNDO CICLO_NIVEL PRIMARIO _ÁREAS INTEGRADAS_GUÍA № 3 DESARROLLO

DÍA № 2 Matemática Leer atentamente -Los alumnos de 5to grado desean realizar 228 banderas argentinas para conmemorar su día. Y repartirlo entre todos los alumnos de la escuela. Para organizarse las colocaron en 12 tarros.



¿Cuántas banderas deben colocar en los tarro teniendo en cuenta que se repartan en partes iguales?¿Qué operación matemática me permite distribuir equitativamente?

La división: Observamos el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=Gw3IE90g4QI ¡¡Sigue practicando!!

- Recordamos qué es una división y sus partes .

La división es una operación aritmética que consiste en averiguar cuántas veces un número (divisor) está contenido en otro número (dividendo).



DÍA № 3 Ciencias Sociales- Lengua ¿Quieres conocer un poco más de quién creo nuestra enseña patria? Entonces

1- Leer atentamente el texto y Comentar oralmente. 2- Realizar un mapa conceptual.

Manuel Belgrano nació en Buenos Aires el 3 de junio de 1770. Sus padres fueron don Doménico Belgrano y doña María Josefa González. Estudió en el Colegio San Carlos de Buenos Aires y en la Universidad de Salamanca (España). Al titularse de abogado, en 1794, regresó a Buenos Aires para trabajar como Secretario del Consulado de Comercio. Durante su gestión trató de fomentar la industria impulsando la educación. Cuando los ingleses invadieron Buenos Aires en 1806, Manuel Belgrano participó en la defensa de la ciudad y poco después se incorporó a las conspiraciones patriotas independentistas. Cuando estalló la Revolución de Mayo de 1810, Belgrano participó activamente en el Cabildo Abierto que derrocó al virrey Hidalgo de Cisneros, y fue elegido vocal de la Primera Junta de Gobierno. Entre 1810 y 1812, encabezó las tropas patriotas que lucharon contra los realistas en Paraguay y la Banda Oriental. En febrero de 1812, creó la bandera de Argentina. A

RAFAEL OBLIGADO_QUINTO GRADO_TURNO MAÑANA _SEGUNDO CICLO_NIVEL PRIMARIO _ÁREAS INTEGRADAS GUÍA № 3 DESARROLLO

comienzos de 1812 Manuel Belgrano fue nombrado Jefe del Ejército del Norte para enfrentar a las fuerzas realistas que aún controlaban el Alto Perú, y derrotó a Pío Tristán en las batallas de Tucumán (24-09-1812) y Salta (20-02-1813

2- Busca, recorta y pega imágenes alusivas a Manuel Belgrano.

DÍA 4 ÉTICA.

- 1- Leer atentamente. Comentar oralmente lo leído
- 2- Responde ¿A quién va dirigido este texto? ¿Qué representa Nuestra Bandera? ¿Qué significa prometer la lealtad a nuestra enseña patria?



• Escribe sentimientos y emociones que despierten en ti el hecho de realizar la promesa a la Bandera Argentina.



Área: Curricular Educación Física **Propósito:** Propiciar la producción motriz, con el ajuste de capacidades perceptivo motrices de su cuerpo, en el espacio, el tiempo y los objetos a situaciones problemática según lo requieran.

<u>Entrada en calor</u>: movimientos articulares, giros de tobillos, movimientos laterales de cintura, movimientos circulares brazos, repiqueteo contando hasta 10 (4 repeticiones)

Actividades **Elementos** Hojas en desuso 2 y Cartuchera o pelota de media.

Dibuja un pie derecho en una hoja y un pie izquierdo en la otra. También marca la salida y a 5 metros, la llegada. Ubícate en la salida, agachado con la cartuchera o pelota colocada en la nuca,

RAFAEL OBLIGADO_QUINTO GRADO_TURNO MAÑANA _SEGUNDO CICLO_NIVEL PRIMARIO _ÁREAS INTEGRADAS_GUÍA № 3 DESARROLLO

con las dos hojas marcadas y avanza sobre una línea recta, solo pisando las hojas de papel, a un pie (una delante de la otra) sin que se caiga la cartuchera o pelota.

<u>Elongación:</u> en posición de pie, toma aire por nariz, eleva los brazos hacia arriba y tira el aire por la boca. Vas bajando suave hasta tocar la punta de los pies, sube suavemente, abre las piernas y estira el brazo derecho, por encima de la cabeza, hacia el lado izquierdo. Luego, luego haces lo mismo con el brazo izquierdo.

¿Logra el equilibrio dinámico? SI NO ¿Logra el equilibrio dinámico con el elemento? SI NO EDUCACIÓN PLÀSTICA PROPÓSITO: Propiciar la producción de imágenes mediante la experimentación de texturas.





Dibuja un pez. Realizar las escamas utilizando papeles, cartulinas o masas. Pintar

<u>Educación Tecnológica.</u> <u>Propósito:</u> Propiciar situaciones de resolución de problemas a través de la búsqueda y relación de alternativas de solución que impliquen diseño y construcción.

<u>Actividades:</u> Como ya trabajamos sobre las energías alternativas. Recordemos nuestro desafío: Realizar folletos o carteles para dar a conocer la importancia del uso de dichas energías.

1- Elige si vas a realizar folletos o carteles. 2- Redacta el texto informativo haciendo hincapié en la importancia del buen uso de las energías alternativas. (Actividad integrada con la docente del grado)

<u>Área: Educación Musical</u> Propósitos: Promover el desarrollo de la capacidad perceptiva, relacionada al sonido y a los sonidos del entorno que permita una actitud cuestionante frente al deterioro constante del hábitat

1. Lee atentamente y copia en tu cuaderno de música

Si golpeamos un objeto, éste produce vibraciones que al llegar a nuestros oídos se transforman en sonido. Las vibraciones son como ``temblores'' y son las que generan ondas en el medio que las rodea. Ya que el sonido y el ruido no son iguales ¿Cómo serán sus ondas? ¿Te animas a dibujarlas? La onda del sonido es como una víbora arrastrándose en el suelo y la onda del ruido son líneas rectas formando varios picos (como un electrocardiograma)

2. Te invito a realizar el siguiente experimento:

Arma un cono con una cartulina o una hoja de papel y pega los bordes para que no se desarme, la parte más pequeña colócala cerca de tu oído y la parte más ancha apúntala hacia un sonido

RAFAEL OBLIGADO_QUINTO GRADO_TURNO MAÑANA _SEGUNDO CICLO_NIVEL PRIMARIO _ÁREAS INTEGRADAS _GUÍA № 3 DESARROLLO

de bajo volumen ¿Qué sucede? Escucharás con más claridad ese sonido bajito. (la imagen es ilustrativa no debes imprimirla)

<u>Área curricular: Educación Agropecuaria</u>. **Propósito:** Despertar el interés por la conservación del suelo y el uso de compost **Título:** El suelo y su conservación. El compost.

En el suelo viven gran cantidad de bacterias y hongos, estos seres microscópicos están muy atareados descomponiendo la materia orgánica que luego nutre al suelo y a su vez a las plantas.

Observa el siguiente link, verás cómo estos microscópicos seres vivos trabajan en la tierra y la trasforman en humus. https://www.youtube.com/watch?v=BiFTS6N7LJg

Equipo directivo: Gabriela Mercado- Cristina Lucero