

## Juan de Echegaray - 3° Grado - Especialidades.

### **Guía Pedagógica N°19 de Retroalimentación**

**Escuela:** Juan de Echegaray

**CUE:** 700052000

**Docentes:** Vanesa Alcaráz (E. Agropecuaria), María Vega (Tecnología), Daniela Agüero (Teatro), Noelia Acosta (Artes Visuales), Marisel Aballay (Educación Musical), Facundo Tejada (E. Física).

**Grado:** Tercero - Primer Ciclo - Nivel Primario.

**Turno:** Jornada Completa

**Áreas Curriculares:** Educación Agropecuaria - Educación Tecnológica – Teatro - Artes Visuales - Educación Musical - Educación Física.

**Título:** “Cuando de tradiciones se trata...”

### **Contenidos:**

**Educación Agropecuaria:** Funciones de la planta. Productos tradicionales.

**Educación Tecnológica:** Materiales: naturales y artificiales.

**Teatro:** Expresión Oral y Corporal.

**Artes Visuales:** Figura – Forma – Color

**Educación Musical:** El sonido: sonidos del entorno natural y social. El movimiento corporal: libre y pautado.

**Educación Física:** Ejercitación de las distintas formas de desarrollo de las capacidades condicionales en actividades y juegos.

### **Indicadores de evaluación para la nivelación:**

**E. Agropecuaria:** \*Distingue las partes de la planta. \*Reconoce y aplica normas de higiene y seguridad. \*Elabora, con ayuda, comidas tradicionales.

**Educación Tecnológica:** Identifica distintos materiales y los clasifica en naturales y artificiales teniendo en cuenta su proceso de producción.

**Teatro:** \*Se expresa oral y corporalmente con naturalidad.

**Artes Visuales:** \*Aplica adecuadamente técnicas en figuras, según forma – colores primarios.

**Educación Musical:** Reconoce su cuerpo y participa en juegos a partir de producciones musicales. \*Distingue audición y diferenciación entre (sonido, ruido y silencio).

Docentes: - Vanesa Alcaráz – María Vega - Daniela Agüero - Noelia Acosta - Marisel Aballay  
-Facundo Tejada.

E. Física: \*Ejercita las distintas formas de desarrollo de las capacidades condicionales en actividades y juegos.

**Actividades:**

**Educación Agropecuaria:**

-Observa, nombra y escribe, que nos aportan las frutas y hortalizas, tradicionales de la huerta de tu casa.

**Frutas.**

**Hortalizas**

-Observa una acelga. Ahora, lee el siguiente esquema, y une con flechas, según corresponda. Escribe cinco normas de higiene y seguridad, necesarias, para preservar los alimentos.



Parte que se puede comer.

Absorbe el agua y las sales minerales.

Sostiene las hojas, flores y frutos.

Parte bonita de la planta.

Permite a la planta respirar.

-Recuerda y escribe como se realizan los tallarines de acelgas: Ingredientes - Procedimiento

Propone a tu familia, un día de la semana, para preparar la receta y compartir con todos. Ambienta tu casa con una ornamentación referida a la tradición. Disfruta la rica comida.

Al finalizar, escribe un texto donde expliques el significado de la tradición en tu familia y tu pueblo. Ilustra.

**Educación Tecnológica:**

Marca en la siguiente imagen según corresponda.

- Con rojo el objeto de aluminio.
- Con verde el objeto de madera

- Con amarillo el objeto de tela
- Con azul dibuja un objeto de vidrio

## Día de la Tradición



- Clasifica los objetos en naturales o artificiales y completa dibujando el que falte natural o artificial.

| NATURALES | ARTIFICIALES |
|-----------|--------------|
|           |              |

## Juan de Echegaray - 3° Grado - Especialidades.

**Área: Teatro:** Investiga y describe en tu cuaderno, cuatro bailes típicos de nuestro pueblo. Practícalos en familia. Pinta el dibujo.



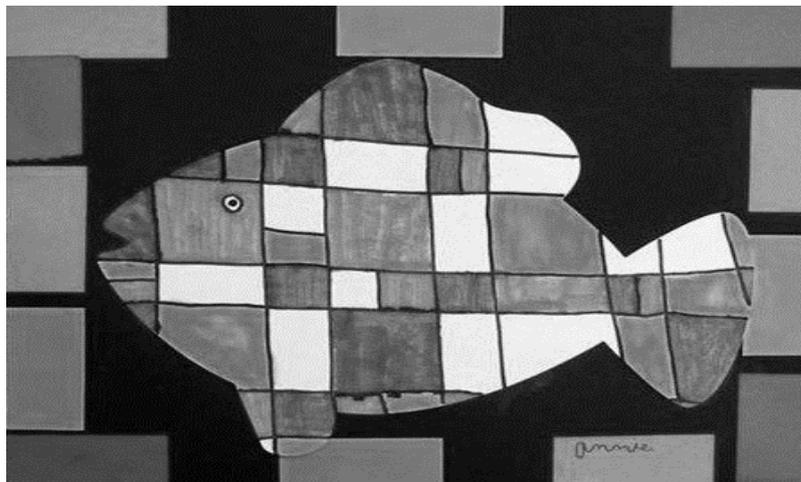
-Ahora, aprende un versito gauchesco...

Que el espíritu criollo, se contagie en este pueblo,

Que sigamos defendiendo, ante el mundo, lo que es nuestro...

**Área: Artes Visuales:** Los colores principales, primarios.

- Recuerda los colores primarios: rojo – amarillo – azul.
- Observa esta imagen del pintor Piert Mordient



- En tu carpeta, realiza un dibujo relacionado con la tradición, que sea de tu agrado divídelo en cuadros, como aparece en la obra de arte que observaste.
- Pinta cada cuadro con colores primarios.

Docentes: - Vanesa Alcaráz – María Vega - Daniela Agüero - Noelia Acosta - Marisel Aballay  
-Facundo Tejada.

**Educación Musical:** Aprendemos musicalmente...

- ❖ Trabaja con la siguiente canción: VOY A DIBUJAR MI CUERPO
- ❖ Lee y memoriza la canción del cuerpo

### Voy a dibujar mi cuerpo

Voy a dibujar mi cuerpo  
La cabeza es lo primero,  
Un bracito a cada lado  
Y en las manos cinco dedos.

De a poquito voy bajando  
Y a las piernas ya llegue,  
Voy hacer dos zapatillas  
Porque adentro van los pies.

Ahora que me acuerdo  
Algo falta en mi cabeza:  
Dos ojitos y una boca,  
La nariz y dos orejas.



[Miren que bien, me dibuje,  
De la cabeza hasta los pies!]

## EL CUERPO HUMANO

### SOPA DE LETRAS

Nombre \_\_\_\_\_  
 No \_\_\_\_\_  
 Fecha \_\_\_\_\_

Encuentra las palabras.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C | V | R | V | H | R | F | T | C | R | S | K | C | T | L | S | Y | N | H |   |
| A | L | N | E | I | A | A | E | A | N | A | R | X | Z | I | S | E | D | K | D |
| O | L | N | P | A | C | F | E | B | W | W | S | O | G | U | A | R | L | D | O |
| E | H | M | S | C | O | M | A | L | E | N | S | E | O | Ñ | R | A | Z | W | O |
| E | V | V | H | S | B | B | A | R | Z | O | S | E | W | A | R | N | K | S | S |
| H | W | E | S | E | P | I | A | L | R | H | E | O | D | W | I | S | X | S | F |
| S | O | R | O | T | X | A | K | R | T | S | E | D | U | N | E | I | D | T | C |
| O | H | E | J | C | H | L | X | E | V | S | Y | C | H | R | C | E | B | U | C |
| R | O | I | A | C | L | E | L | E | L | G | S | A | G | I | R | R | A | M | K |
| O | A | L | X | K | U | C | O | M | J | S | B | A | C | C | P | K | A | N | A |
| A | T | A | M | X | P | T | I | N | E | S | O | C | B | D | L | X | V | O | H |
| T | U | B | R | E | S | U | T | Z | W | G | Y | C | N | B | A | L | P | E | T |
| W | E | I | P | I | S | M | R | E | S | T | P | A | L | P | E | D | E | A | O |
| T | T | I | P | I | S | M | R | E | S | T | P | A | L | P | E | D | E | A | O |




















HOY ES \_\_\_\_\_

**SONIDO Y RUIDO**

**¿QUÉ ES SONIDO?**

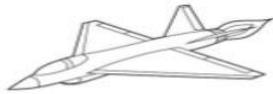
**SONIDO ES UNA SENSACIÓN AGRADABLE QUE SE GENERA EN EL OÍDO A PARTIR DE LAS VIBRACIONES DE LAS COSAS. ÉSTAS VIBRACIONES SE TRANSMITEN POR EL AIRE U OTRO MEDIO ELÁSTICO Y NO SE VEN SOLO LAS PERCIBE EL OÍDO. LOS SONIDOS SON PRODUCIDOS POR LOS FENÓMENOS NATURALES QUE LA NATURALEZA.**

**¿QUÉ ES RUIDO?**

**EL RUIDO ES UN SONIDO QUE RESULTA DESAGRADABLE AL OÍDO, EJEMPLO LAS BOCINAS DE LOS AUTOS, EL GOLPE CONTÍNUO DE UN MARTILLO, LAS MÁQUINAS DE UNA FÁBRICA. LOS RUIDOS SON PRODUCIDOS POR LOS ELEMENTOS QUE HA INVENTADO EL SER HUMANO, MUCHAS VECES SON PERJUDICIALES PARA NUESTRA SALUD, PROVOCANDO LA CONTAMINACIÓN SONORA.**



**OBSERVA ÉSTOS DIBUJOS ESCRIBIENDO ABAJO SI ES SONIDO O RUIDO.**



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

**Área Educación Física: Juguemos en casa - “Carrera de caballos”**

Materiales para los caballos de madera (los puedes hacer con palos de escoba y doble silueta de las cabezas recortadas en goma eva, cartón de una caja o lo que encuentres en casa. Ates de unir las partes con pegamento, se le agregan las crines de lana, las riendas con cintas o retazos de cuerina, y todo lo que quieras para decorar tu caballo.

Los participantes se suben sobre los caballos de madera. Se debe completar lo más rápido posible, un recorrido marcado por una línea de partida, y otra, de llegada. Gana, quien llega primero a la meta, podemos pedirle a algún integrante de la familia que juegue con nosotros.

Docente a cargo de dirección: Rosana Recio