

GUÍA Nº1

TÍTULO DE LA PROPUESTA: NOS COMUNICAMOS EN PANDEMIA.

PROPÓSITOS:

- ❖ PROMOVER LA COMPRESIÓN DE CONSIGNAS PARA REALIZAR ACTIVIDADES A PARTIR DE DIFERENTES INSTRUCCIONES ESCRITAS.
- ❖ INCENTIVAR LA REFLEXIÓN SISTEMÁTICA ACERCA DE ALGUNOS ASPECTOS GRAMATICALES.

CRITERIOS: EXPLORAR LAS REGULARIDADES DEL SISTEMA DE N° PARA LEER, ESCRIBIR, Y RESOLVER SITUACIONES QUE IMPLIQUE EL USO DEL DINERO. COMPRENDER EL USO DEL ORDEN ALFABÉTICO EN CONTEXTOS COTIDIANOS. ESTABLECER COMPARACIONES Y CAMBIOS EN LOS USOS Y COSTUMBRES SOCIALES. REFLEXIONAR SOBRE LA IMPORTANCIA DE LOS HÁBITOS E HIGIENE EN EL CUIDADO DE LA SALUD.

INDICADORES DE EVALUACIÓN: LEE CON CLARIDAD INTERPRETANDO EL TEXTO, ORDENA PALABRAS ALFABÉTICAMENTE, RECONOCE CLASES DE PALABRAS / LEE, ESCRIBE, ORDENA, DESCOMPONE NÚMEROS HASTA 2000, DISTINGUE EL VALOR DEL DINERO / IDENTIFICA CUIDADOS DE LA SALUD RELACIONADOS CON LA PANDEMIA / COMPARA LA VIDA COLONIAL CON LA ACTUAL EN RELACIÓN A LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS.

DESAFÍO: CONFECCIONAR UNA AGENDA PERSONAL.

¡VAMOS A CONFECCIONAR UNA AGENDA, CON LOS NÚMEROS DE TELÉFONO DE TUS COMPAÑEROS, FAMILIARES Y TODO NÚMERO QUE SEA IMPORTANTE PARA VOS Y TU FAMILIA, ORDENADOS ALFABÉTICAMENTE PARA ENCONTRARLOS MÁS RÁPIDO!

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

DÍA 1:

- 1- LEO LA POESÍA:
- 2- RESPONDE:
 - A) ¿CÓMO ES EL BICHITO?
 - B) ¿CUÁNTAS PATAS TIENE EL BICHITO?
 - C) ¿QUÉ HAY EN CADA UNA DE SUS PATAS?
 - D) ¿CUÁL ES SU NOMBRE Y POR QUÉ?
- 3- A) RECITÁ EN VOZ ALTA CADA UNA DE LAS LETRAS QUE SE ENCUENTRAN EN SUS PATITAS.
 - B) ALFABETO, EL BICHITO, TUVO UN PROBLEMA CON SUS PATITAS Y NOS ESTÁ PIDIENDO AYUDA.



¡¡AYUDAMI!! SE ESCAPAN LAS LETRAS DE MI ABECEDARIO.



ORDENA ALFABETICAMENTE ESTAS PALABRAS.
RECUERDA FIJATE EN LA PRIMERA LETRA, Y SI HAY DOS PALABRAS CON LA MISMA LETRA TE FIJARÁS EN LA SEGUNDA LETRA



C) ESCRIBE UN NOMBRE DE PERSONA CON CADA LETRA DEL ABECEDARIO.

EJ: A ALEJANDRO

B BEATRIZ

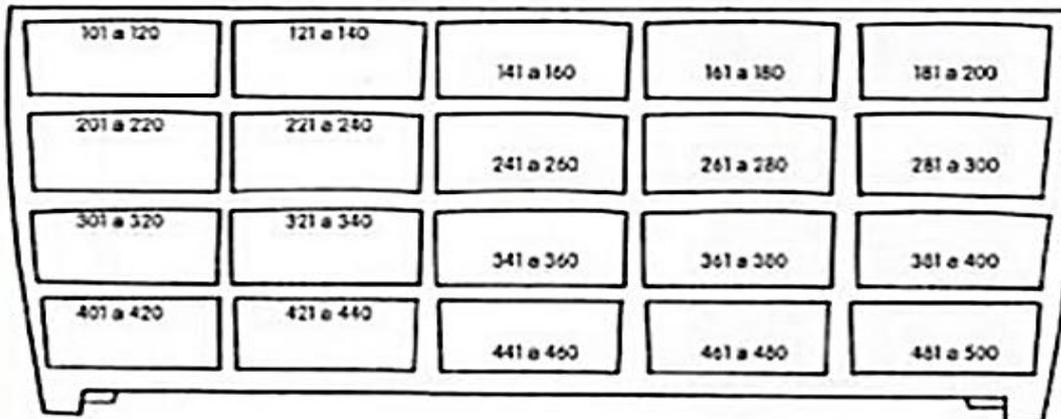
C.....

ETC.

MATEMÁTICA: SERIE NUMÉRICA DE CIENES.

MIRÁ CON ATENCIÓN LOS NÚMEROS DE ÉSTAS FICHAS Y ESCRIBILOS EN LOS CAJONES DONDE DEBEN GUARDARSE.

278 - 139 - 426 - 299 - 499 - 339 - 174 - 416 - 365 - 119



DÍA 2:

LENGUA: SUSTANTIVOS PROPIOS Y COMUNES (HACEMOS UN REPASO)



1) LEE LO QUE MUESTRA LA IMAGEN Y ANOTA IDEAS :

SUSTANTIVOS COMUNES SON:.....

SUSTANTIVOS PROPIOS SON:.....

Y SE ESCRIBEN CON.....

2) LEE Y CLASIFICA LOS SUSTANTIVOS SEGÚN CORRESPONDA PROPIOS O COMUNES.

BOTELLA - MANUEL- JUAN- CUBETA- JORGE- CABLE- PERRO-MARISA- LÁPIZ- CÁMARA- ANDRÉS- SILVIA- NORMA- AUTO- VENTANA.

CIENCIAS SOCIALES Y FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:

1) LEÉ EL SIGUIENTE TEXTO: “EL VIRREINATO DEL RIO DE LA PLATA”.

EN LAS CIUDADES IMPORTANTES DEL VIRREINATO DEL RIO DE LA PLATA HABÍAN ESCUELAS, DONDE SE ENSEÑABA A LEER, ESCRIBIR, LA RELIGIÓN CATÓLICA Y A COMPORTARSE CORRECTAMENTE.

LOS LLAMADOS MULATOS, LOS MESTIZOS Y LOS NEGROS TENÍAN PROHIBIDO ESTUDIAR. LOS INDÍGENAS, EN CAMBIO, PODÍAN ASISTIR A CLASES, AUNQUE SÓLO UNA MINORÍA LO HACÍA.

ERAN MUY POCAS LAS MUJERES QUE IBAN A LA ESCUELA. LAS NIÑAS RICAS O DE LA **ELITE** PASABAN LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO BORDANDO, COSIENDO Y YENDO A MISA. EL INSTRUMENTO PREFERIDO ERA EL PIANO; TODA SEÑORITA CULTA ESTABA OBLIGADA A SABER TOCARLO.

LOS NIÑOS, SOBRE TODO LOS QUE ERAN POBRES, EMPEZABAN A TRABAJAR DESDE MUY CHICOS. LA INFANCIA DURABA POCO. A LOS 8-9 AÑOS COMENZABAN A AYUDAR A SUS PADRES.

ALGUNOS JÓVENES CRIOLLOS, (HIJOS DE FAMILIAS RICAS DE BUENOS AIRES), IBAN A ESTUDIAR A LA UNIVERSIDAD; POR LO GENERAL ELEGÍAN ENTRE LAS UNIVERSIDADES DE ESPAÑA, O DE LAS COLONIAS AMERICANAS.

EN LA ASAMBLEA DEL AÑO XIII SE DISPUSO LA **ABOLICIÓN** DE LOS **TORMENTOS** Y LA LIBERTAD DE VIENTRES. DESDE ENTONCES LOS NACIDOS EN EL SENO DE FAMILIAS DE ESCLAVOS O LOS ESCLAVOS INGRESADOS AL TERRITORIO RIOPLATENSE, DEJABAN DE SER ESCLAVOS. LO QUE SE LLAMÓ “LIBERTAD DE VIENTRES”.

2- COMENTA EN FAMILIA LO LEÍDO Y LUEGO RESPONDE:

A) ¿QUÉ TENÍAN PROHIBIDO LOS MULATOS, MESTIZOS Y NEGROS? B) ¿TODAS LAS MUJERES IBAN A LA ESCUELA? ¿EN QUÉ PASABAN LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO? C) ¿QUÉ SE DISPUSO EN LA ASAMBLEA DEL AÑO XIII? D) ¿QUÉ SIGNIFICA LIBERTAD DE VIENTRES?

3_ COMPARA LAS TAREAS EN LA ÉPOCA COLONIAL CON LA ACTUAL Y COMPLETA UN CUADRO COMO EL SIGUIENTE:

	ÉPOCA COLONIAL	ÉPOCA ACTUAL
MUJERES		
HOMBRES		
NIÑOS		
ESCLAVOS INDIOS	E	

2- PIENSA Y ANOTA SEIS CÁLCULOS MENTALES QUE DEN RESULTADO : 2.000

DÍA 5:

MATEMÁTICA: JUGAMOS CON EL DINERO

1_ ¿CUÁNTOS BILLETES Y MONEDAS DE CADA VALOR SE NECESITAN EN CADA CASO?

CANTIDAD DE DINERO	BILLETES DE \$1000	BILLETES DE \$100	BILLETES DE \$10	MONEDAS DE \$1
2.089				
1.202				
2.000				
1.784				

RESOLUCIÓN DEL DESAFÍO:

DESAFÍO: CONFECCIONAR UNA AGENDA TELEFÓNICA, CON LOS NÚMEROS DE TELÉFONO DE TUS COMPAÑEROS Y FAMILIARES, ORDENADO ALFABÉTICAMENTE

INSTRUCCIONES PARA CONFECCIONAR LA AGENDA:

- 1) CORTÁ VARIAS HOJAS PARA FORMAR LA AGENDA PUEDES ABROCHARLAS O PEGARLAS EN ALGUNO SE SUS EXTREMOS. TAMBIÉN PUEDES USAR UNA LIBRETITA, UN CARTÓN, HOJAS RECICLADAS, UN CUADERNO QUE YA NO USES.
- 2) REALIZÁ EN LA PRIMER HOJA LA CARÁTULA DE TU AGENDA. PUEDES COLOCAR TUS DATOS PERSONALES Y AGREGARLE DIBUJOS QUE TE GUSTEN.
- 3) EN UNA HOJA APARTE, ANOTA TODOS LOS CONTACTOS CON SUS APELLIDOS Y NOMBRES. LUEGO ORDÉNALOS ALFABÉTICAMENTE COMO LO APRENDIMOS EN CLASE.
- 4) EN LA SIGUIENTE HOJA DESPUÉS DE LA CARÁTULA, ANOTA CADA UNO DE TUS CONTACTOS SIGUIENDO EL ORDEN ALFABÉTICO. NO OLVIDES COLOCAR SUS NÚMEROS TELEFÓNICOS.



PIENSA EN TODO LO QUE HAS APRENDIDO Y LUEGO CONTESTA LAS PREGUNTAS DE LA ESCALERA...

ARTES VISUALES PROF: CAROLINA PÉREZ

TÍTULO: DECORAMOS CON LOS COLORES PRIMARIOS

DESAFÍO: PRODUCIR FIGURAS DECORATIVAS CON COLORES PRIMARIOS.

REINTERPRETAR LA OBRA DE ALEXANDER CALDER, REALIZAR MÓVILES CON FIGURAS GEOMÉTRICAS EN COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS.

PROPÓSITO GENERAR ESPACIOS PARA LA ELABORACIÓN DE PROYECTOS PERSONALES QUE PERMITAN EL USO Y ELECCIÓN DE MATERIALES, SOPORTES, RECURSOS.

CRITERIOS: EXPLORAR LA PERCEPCIÓN ESPONTÁNEA Y ORIENTADA DE LOS COLORES EN LA BI Y TRIDIMENSIONAL.

INDICADORES: APRECIAR EL COLOR Y SUS MEZCLAS. IDENTIFICAR COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS EN LA BI Y TRIDIMENSIÓN.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

MANCHAS DIVERTIDAS: EN DIFERENTES RECIPIENTES, COLOCA TÉMPERAS DE COLOR ROJO, AZUL Y AMARILLO, AGRÉGALE UNAS GOTAS DE AGUA Y MEZCLAR CON EL PINCEL, (LIMPIAR MUY BIEN EL PINCEL CADA VEZ QUE SE MEZCLE UN COLOR DISTINTO), LUEGO EN UNA HOJA DE DIARIO, SOPAR CON UNA ESPONJA EN CADA COLOR, DE A UNO POR VEZ Y APLICAR CON GOLPECITOS SOBRE LA HOJA DE DIARIO HASTA CUBRIR TODA LA SUPERFICIE CON LOS TRES COLORES Y DEJAR SECAR.

EDUCACIÓN FÍSICA: PROF. ANDRÉS PEREYRA

TÍTULO: “CUERPOS EN MOVIMIENTO”

DESAFÍO: CONSTRUIR ACTIVIDADES LOCOMOTIVAS QUE AYUDEN A EJERCITAR LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS.

CONTENIDO: APROPIACIÓN DE LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS POR MEDIO DE LA EXPERIMENTACIÓN DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS.

PROPÓSITO: PLANTEAR SITUACIONES MOTRICES Y LÚDICAS QUE PERMITAN AL NIÑO ELABORAR MÚLTIPLES POSIBILIDADES DE ACCIÓN PARA LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS, CON ELEMENTOS.

CRITERIO: DISFRUTAR CON LAS POSIBILIDADES DE COORDINACIÓN Y DE MOVIMIENTO DEL PROPIO CUERPO.

INDICADORES DE LOGRO: RESUELVE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS CON COMBINACIÓN Y ACOUPLE DE HABILIDADES LOCOMOTIVAS, DESPLAZAMIENTOS Y SALTOS.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

- 1- DIBUJAR CÍRCULOS EN EL PISO, UNO AL LADO DEL OTRO FORMANDO UNA FILA DE CÍRCULOS. POR LO MENOS DIEZ.



2- PRIMERO TROTAR SOBRE LOS CÍRCULOS, LUEGO SALTAR CON PIES JUNTOS, LUEGO CON UN PIE Y LUEGO CON EL OTRO. Y POR ÚLTIMO CAMINANDO HACIA ATRÁS SOBRE LOS CÍRCULOS. REPETIR EL EJERCICIO TRES VECES.

MÚSICA: PROF. MAXIMILIANO VERA

TÍTULO: *SAN JUAN – MI TIERRA QUERIDA*

DESAFÍO: REPRODUCIR CANCIONES DEL REPERTORIO INFANTIL TRADICIONAL.

PROPÓSITO: ESTIMULAR LA CORRECTA DICCIÓN AL CANTAR. _DESARROLLAR LA COORDINACIÓN DEL CUERPO A TRAVÉS DE LA PERCUSIÓN.

CONTENIDOS: LA VOZ HABLADA Y CANTADA.

CRITERIO: DISRUTAR E INCORPORAR MANIFESTACIONES DEL CANCIONERO INFANTIL TRADICIONAL.

INDICADORES DE EVALUACIÓN
CANTA CON BUENA DICCIÓN. RECONOCE AUDITIVAMENTE EL RITMO.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

1- ESCUCHAMOS CANCIONES TRADICIONALES Y JUGAMOS AL JUEGO DE LA SILLA.

2- PREGUNTAMOS QUÉ CANCIONES TRADICIONALES CONOCEN EN LA FAMILIA Y PIDE QUE TE LAS ENSEÑEN (“ARROZ CON LECHE”, “A MI BURRITO”, “TENGO UNA MUÑECA”, “CUCÚ CANTABA LA RANA”, “LA CUCARACHA”, “QUE LLUEVA”, “PÁJARA PINTA”, “MAMBRÚ SE FUE A LA GUERRA”, “MANUELITA”, ETC.).

3- EN EL CUADERNO, ESCRIBE LA CANCIÓN QUE MÁS TE GUSTÓ.

TECNOLOGÍA: PROF.CLAUDIO PEREYRA

TÍTULO: ¡UNA FIGURA CELESTE Y BLANCA!

PROPÓSITOS: IDENTIFICAR LAS HERRAMIENTAS QUE REQUIERE CADA ACTIVIDAD.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EXPLORAR ACTIVIDADES QUE REQUIERAN DE HERRAMIENTAS ADECUADAS.

INDICADORES DE EVALUACIÓN: IDENTIFICA Y DESCRIBE DISTINTAS HERRAMIENTAS SEGÚN SU FUNCIÓN.

ACTIVIDADES DESARROLLO: (PRIMERA SEMANA).

1- PIENSA Y RESPONDE:

¿QUÉ HERRAMIENTAS TE PERMITEN HACER MÁS FÁCIL TUS TAREAS EN LA ESCUELA?

2- RECUERDA: CADA ACTIVIDAD REQUIERE DE HERRAMIENTAS ADECUADAS.

3- LISTA EN TU CUADERNO LAS HERRAMIENTAS QUE USAS EN TUS TAREAS ESCOLARES.

EQUIPO DIRECTIVO: JUANA MONTAÑO Y ZULMA ORELLANO

DOCENTES: PÉREZ, MARISA Y GARCÍA LAURA.