

- **Escuela:** Provincia de Mendoza.
- **CUE:** 7000524-00
- **Domicilio:** Jorge Newbery 1851 s.
- **Docente:** Entz Micaela y Escañuela Valeria.
- **Nivel Inicial:** Sala de 4 años
- **Turno:** Mañana
- **Título de la propuesta:** “Descubriendo Nuestro Cuerpo”
- **Contenido de la propuesta:** “El Cuerpo Humano”

ACTIVIDADES:

□ MIÉRCOLES 1 DE ABRIL:

Para comenzar, el adulto deberá dibujar sobre una hoja una persona con todas las partes del cuerpo. Enseguida, se la presentará al niño y señalando cada parte, le preguntará si sabe el nombre correspondiente y que función cumple, explicándole sencillamente cuando sea necesario. Por ejemplo: las manos para poder sujetar o agarrar objetos.



Al finalizar se los
bailar la siguiente

podrá invitar a escuchar y
canción:

LA BATALLA DEL MOVIMIENTO

Esta es la batalla del movimiento.

Esta es la batalla del movimiento.

A mover los pies sin parar un momento.

A mover los pies sin parar un momento.

Los pies, los pies, los pies, los pies.

Esta es la batalla del movimiento.

Esta es la batalla del movimiento.

A mover las piernas sin parar un momento.

A mover las piernas sin parar un momento.

Los pies, los pies y ahora las piernas.

Izquierda, derecha, izquierda, derecha.

Esta es la batalla del movimiento.

Esta es la batalla del movimiento.

A mover la cola sin parar un momento.

A mover la cola sin parar un momento.

Los pies, las piernas, y ahora la cola.

Esta es la batalla del movimiento.

Esta es la batalla del movimiento.

A mover los brazos sin parar un momento.

A mover los brazos sin parar un momento.

Los pies, las piernas, la cola y hora los brazos.

Esta es la batalla del movimiento.

Esta es la batalla del movimiento.

Muevo la cabeza sin parar un momento.

Muevo la cabeza sin parar un momento.

Los pies, las piernas, la cola, los brazos

y hora la cabeza.

Esta es la batalla del movimiento.

Esta es la batalla del movimiento.

A mover el cuerpo sin parar un momento.

A mover el cuerpo sin parar un momento.

Los pies, las piernas, la cola, los brazos, la cabeza y hora todo el cuerpo.

Esta es la batalla del movimiento.

Esta es la batalla del movimiento.

Esta es la batalla del movimiento. Esta es la batalla del movimiento.

□ **JUEVES 2 DE ABRIL:**

Se invitará al pequeño a un lugar de la casa que se encuentre tranquilo y se le recitará la siguiente poesía:

“Mi cara redondita”

En mi cara redondita

Tengo ojos y nariz,

Y también una boquita

Para hablar y para reír.

Con mis ojos veo todo,

Con la nariz hago achís, Con mi boca como como Palomitas de maíz.



Luego se le propondrá jugar con espejo, realizando diferentes gestos, tales como: triste, enojado, sorprendido, feliz, etc.

Al finalizar, la mamá o papá deberá dibujar con anterioridad un círculo grande en una hoja, para que con ayuda de ellos puedan completar la carita (ojos, nariz, boca y orejas).

□ **VIERNES 3 DE ABRIL:**

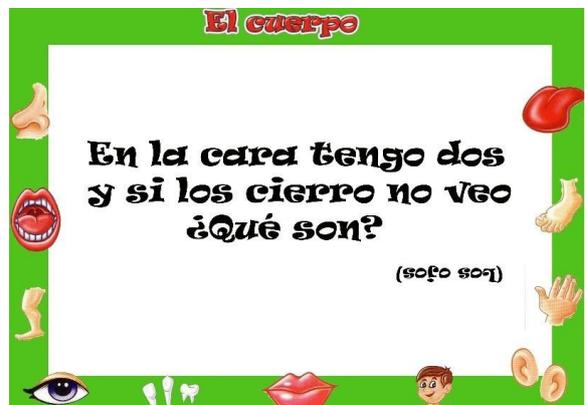
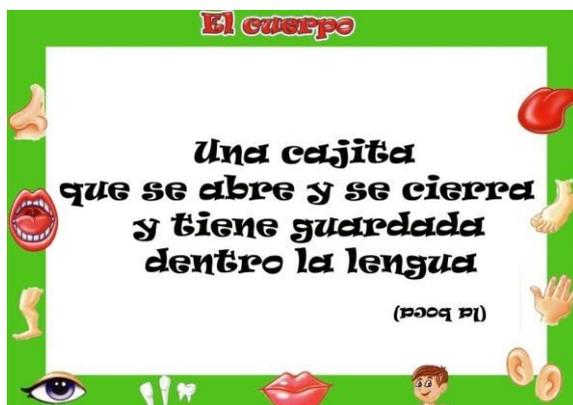
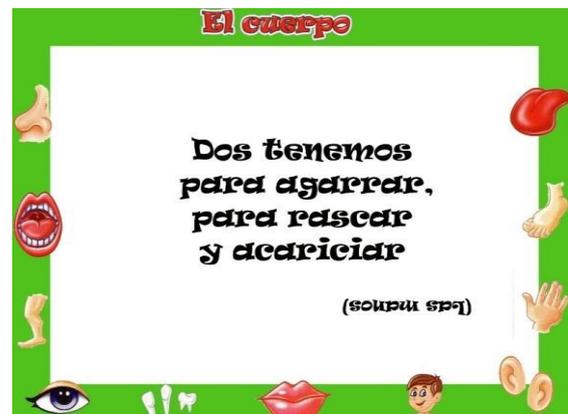
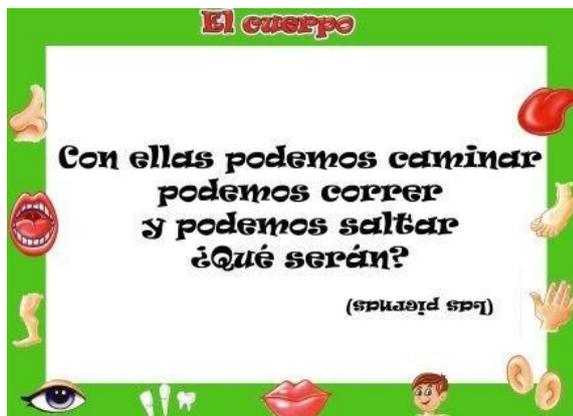
Se invitará al pequeño a jugar el siguiente juego, llamado: “GOLPEAR EL GLOBO”. Para esto es necesario disponer de un globo, bombita o un almohadón liviano.

El juego consiste en que el papá o mamá vaya nombrando diferentes partes del cuerpo y el niño deberá golpear con el globo dicha parte, intentando que no caiga al suelo. Luego los roles cambiarán y el pequeño será quien le vaya nombrando dichas partes, para que juegue en este caso, el adulto.



□ **LUNES 6 DE ABRIL:** Se le propondrá al niño y al resto de la familia, si desean, a jugar un juego, llamado “toca-toca”, de la siguiente manera: se deberán ubicar enfrentados, en pareja y se colocará música, al ritmo de la misma se le ira indicado que parte del cuerpo deberá tocar: “toca –toca los hombros”, “toca –toca la nariz”, etc.

Al finalizar el juego, el adulto le leerá unas divertidas adivinanzas:



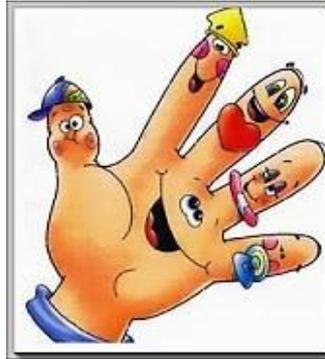


- **MARTES 7 DE ABRIL:** El adulto le pedirá al pequeño que se toque sus manos, preguntando: ¿De qué color son?, ¿Cuántos dedos tiene en una mano?, ¿y en la otra?, ¿Para qué sirven?, ¿Qué podemos hacer con ellas?; Luego le mostrará un plato con fideos (mostacholes o coditos), y con una lana, hilo grueso, piola o tanza le indicará como enhebrarlos. Al terminar, los pequeños podrán pintar los fideos o adornarlos con lo que tengan en casa. Lo realizado deberán guardarlo para llevarlos al jardín y realizar una muestra con estas artesanías.

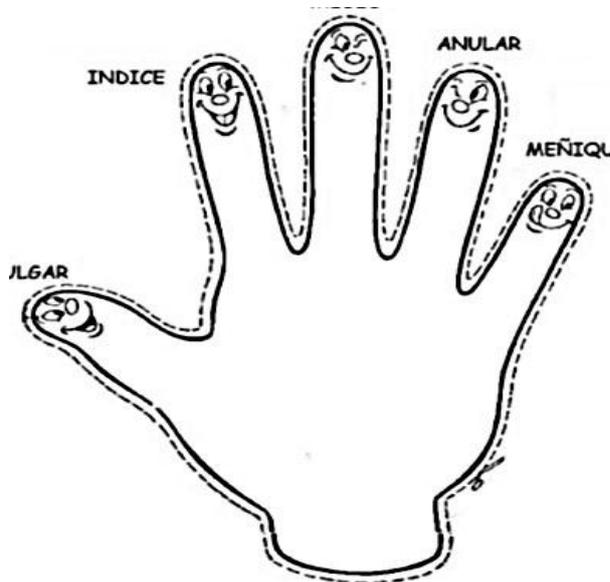


- **MIÉRCOLES 8 DE ABRIL:** Papá o mamá le pedirá al pequeño que se siente a su lado para ver y escuchar un cuento sobre los dedos: <https://www.youtube.com/watch?v=5Z23NbuPBps>:

Este dedito compró un huevito, éste lo cocinó.
Éste lo peló, éste le puso sal, y el pícaro gordito, se lo comió.



Luego el adulto marcará en una hoja mano del niño/a, a continuación el el contorno de la
pintará cada dedo de un color diferente. Una vez terminado, el adulto pequeño/a
señalando cada dedo pintado, le pedirá que le cuente que realizó cada uno en la canción.



Nombre y apellido del directivo a cargo: Lucia E. Heredia.