

ESCUELA: ENI 17 “XELU”

DOCENTES: Leiva Mariela -López Natali-Lorenzo Natalia -Suarez Gema

NIVEL INICIAL SALA: 4 AÑOS

TURNO: MAÑANA Y TARDE

TEMA: “SEGUIMOS CONOCIENDO LOS OPUESTOS”

CAPACIDAD GENERAL COMUNICACIÓN. ESPECIFICA:-Expresar por medio de distintos lenguajes

CAPACIDAD GENERAL PENSAMIENTO CRÍTICO. ESPECIFICA:-Establecer relaciones sencillas en diferentes nociones.

CONTENIDOS:-Matemática: establecer relaciones cuantitativas.-Lenguaje: habla y escucha, situación comunicativa, comprensión de consignas.-Juego

Actividad N°1 “Muchos y poquitos”

I: Para comenzar esta actividad vamos a buscar en casa todos los utensilios pequeños que podamos reunir. (ej.: cubiertos, broches, vasos plásticos, piedritas etc.) y dos cajas plásticas (tappers) o cajas de cartón (le pueden hacer ojos, orejas, simulando ser un monstruo para que sea más divertido para el niño)en una de las cajas haremos un dibujo en un círculo de papel donde dibujaremos 2 caramelos y le diremos al niño que eso significa pocos caramelos, en la otra haremos un circulo con unos 6 caramelos y le explicaremos que ahí coloraremos muchos caramelos.

D: Luego miraremos lo que juntamos la mamá preguntará ¿ qué cosas encontramos muchas y qué poquitas?, a continuación le mostrará al niño los dos cajas y dirá ; estos monstruitos quieren comer! pero uno poquito y el otro mucho señalándole las imágenes y con ayuda de mamá pondrán en las cajas muchas cucharas y en la otra poco tenedores por ejemplo , así con lo que puedan trabajar.

C: Posteriormente le pedimos al niño que lo realice solito y que busque otros objetos en el hogar que se pueda comer el monstruo. (ej.: papelitos, lápices, balitas, etc.)

EDUCACIÓN MUSICAL. Prof. .Walter Munizaga

Título de la propuesta: “Como peces en el mar”

Contenidos: **El canto:** canciones que incluyen juegos corporales. **Fuentes sonoras e instrumentos:** Ejecución instrumental sobre banda grabada. **Ritmo.** El tempo de una canción en contexto métrico.

Estímulo N° 1

-Observamos el video del link que se adjunta “Cangrejito de coral”:

<https://www.youtube.com/watch?v=hOaVLh3-cqo>

-Invitamos a participar a uno o más miembros de la familia. Comenzamos bailando de forma libre. Luego seguimos la canción. Cuando dice: “cangrejito, cangrejito, cangrejito de coral”: caminamos hacia el costado marcando el tiempo con los pies de un lado hacia el otro. En el estribillo cuando la canción dice: “palmas, palmas, palmas, pies, pies, pies”, bailaremos imitando al cangrejito.

-Escuchamos nuevamente y realizamos los movimientos de la actividad anterior. Haremos palmas y moveremos los pies cuando la canción lo indique. Repetimos las actividades hasta terminar la canción.

Actividad N°2 “Menos y Más”

I: Para iniciar veremos este video <https://www.youtube.com/watch?v=kMlu6dZFbVw>

Posteriormente en esta actividad vamos a necesitar dos frascos o envases de gaseosa y piedritas. Se colocarán los dos frascos o envases de gaseosas arriba de la mesa. La mamá colocará en un envase muchas piedritas y en el otro pocas.

D-Luego la mamá le preguntará ¿dónde hay muchos y dónde pocos? .Luego lo haremos participar de actividades cotidianas que impliquen poner más leche menos leche, tomar más agua menos agua, etc. Posteriormente el niño dibujará en una hoja muchos caramelos o rayitas o círculos, etc. en otra menos caramelos, rayitas o círculos. etc.

C- Para comunicar a la familia su aprendizaje, mostrará la hoja donde dibujo y contará lo que hizo.

EDUCACIÓN FÍSICA. Prof. María Inés Acosta

Título de la propuesta: “Empujamos y traccionamos objetos de la casa”

Propósito: -Incentivar el empuje y tracción de objetos livianos y de mediano peso

Capacidades:-Resolución de Problemas: Resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas motoras

Contenido seleccionado:-Habilidades motoras básicas de tipo no locomotivo: “Traccionar y empujar, objetos diversos.

DIA 1: Elementos: Objetos de distintos tamaños que puedan ser traccionados y empujados por el niño sin correr ningún peligro (cajas, sillas, juguetes, etc)

Actividades: El adulto que ayuda, dará las instrucciones al niño.

- ⇒ Preparamos el cuerpo para trabajar: “Trotamos, moviendo los brazos”
- ⇒ Frente a una pared, intenta empujarla con las manos.
- ⇒ Ahora intenta empujar la pared con distintas partes del cuerpo, con los pies, con la espalda, con la cola, con un hombro y luego con el otro.
- ⇒ Empujar el objeto o juguete más pequeño con las manos y luego con distintas partes del cuerpo; luego empujar el objeto más pesado.
- ⇒ Empujar los mismos elementos pero arrodillado, sentado, con la espalda, con un pie y luego con el otro.

Aprender Jugando: “Carrera de autos”

Jugamos con la familia: Diagramar un circuito. Hacer una carrera de autos, empujándolos con las manos, por distintos lugares de la casa, con todos los integrantes de la familia que puedan participar. (Se puede utilizar autos de juguete o cajas, cualquier elemento que el niño pueda empujar).

Actividad N°3 “Lleno – vacío”

I- Mamá prepara 2 vasos de vidrio y comienza preguntando ¿Cuándo sabemos si algo está lleno o vacío? Aquí tengo 2 vasos la mamá le mostrará uno y le preguntará ¿qué observas en este vaso ¿está lleno o vacío?, tomará el vacío lo dará vuelta y le mostrará al pequeño que no pasa nada porque no tiene nada en su interior, y ahora ¿qué pasará con este vaso que esta con jugo de naranja si lo doy vuelta, ¿se caerá? y ¿qué pasará si me bebo el jugo del vaso? , Mira ¿cómo está

ahora? .A continuación le mostraremos algunas cosas donde puedan observar cuando está lleno y cuando vacío algún objeto, por ejemplo al vaso vacío lo volvemos llenar de jugo.

D- Veremos este video Karaoke infantil para aprender // Lleno y vacío

<https://www.youtube.com/watch?v=WT0u999QdHQ> A continuación le mostraremos un tarrito, y le pediremos que lo llene de tierra y luego que nos ayude a colocarla en una masetta, o que vaya a comprar un paquetito de galletas para la merienda y nos señale cuando el tarrito o paquete está lleno o vacío. Le pediremos haga un dibujito de lo que aprendió en una hoja de papel que puede decorar con lo que el desee o tenga.

C-El pequeño mostrará el dibujo a la familia y explicará en donde el objeto que dibujo está lleno y en donde vacío.

EDUCACIÓN PLÁSTICA. Prof. Verónica Amaya

CONTENIDOS: -Color, sus mezclas. Formas figurativas.

CAPACIDAD: COMUNICACIÓN-Reconocer las diferencias entre textos gráficos verbales y no verbales.

-Relatar experiencias propias.

PROPÓSITO:-Acercar el arte, obras y artistas a los pequeños. A través de la lectura de imágenes.-Ampliar el conocimiento cultural del alumno y la familia.



ACTIVIDAD N° 1 **“NATURALEZA MUERTA”**

Observa la obra. ¿Qué pinto el artista? ¿Cuáles son los colores que utilizó? ¿Te gustan las frutas? ¿Dónde están apoyadas las frutas? La obra se llama “Frutas” la hizo el artista: Fernando Botero. Piensa: ¿Que frutas y verduras conoces que sean de color naranja?

Para realizar tu pintura utilizaremos témperas o acuarela de color rojo y amarillo. Dibuja en una hoja blanca, frutas y verduras de color naranja. Luego píntalas con la témpera o acuarela. Si en algunas ocasiones se mezclan estos colores observa ¿Qué color se formó? Ahora que descubriste un nuevo color, juega pintando con rojo, amarillo y el naranja que resulta en ocasiones por la mezcla.

DOCENTES: Leiva Mariela -López Natali-Lorenzo Natalia -Suarez Gema

Al finalizar comparte tu obra con la señorita y responde: ¿Te gustó el trabajo que lograste? ¿Te resultó fácil? ¿Qué nombre le pondrías a tu trabajo? ¿Cuál fue el color que descubriste?

Actividad N°4” Muchos-Pocos- Ninguno”

I-La mamá utilizará 3 frascos de vidrio transparente o botellas de gaseosas transparentes se lo mostrará al pequeño y le pedirá que observe, dentro del primer envase colocará muchas piedritas o porotos o broches, etc. lo que tenga en casa en el segundo envase pocas, en el último ninguno. Le dirá al niño en el primer envase tengo muchas piedritas, en el segundo pocas, en el tercero ninguna.

D-Posteriormente la mamá le entregará los envases al pequeño y le pedirá que en el primero ponga muchos porotos, en el segundo pocas y en el tercero ninguno. También le ofrecerá 3 cajas de cartón para que él en una ponga muchos juguetes o pelotas o tapitas, en otra pocas ramitas o piedritas etc., en otro ninguno. (El material para utilizar debe ser el que tengan en casa).

C-Al terminar invitará a jugar a la familia y les pedirá que respondan mostrándole las cajas o envases.

Actividad N°5 Ahora vamos a pintar y dibujar

I- Mamá dibuja en un papel 2 círculos grandes en una hoja y se las muestra al pequeño y le lee la consigna. Dibuja en un círculo muchos caramelos y en el otro pocos, dibuja 2 vasos y le pide pinte uno lleno de jugo de naranja y el otro lo deje vacío. Luego dibuja 2 floreros y le pida en uno dibuja muchas flores en el otro una. etc.

D-El niño dibuja según la consigna de trabajo.

C- Luego el pequeño mostrará su trabajo a la familia señalando cada uno de los conceptos que aprendió.



ACTIVIDAD N° 2 “NATURALEZA MUERTA”

Observamos atentamente la imagen. ¿Qué ves?

Nombra todos los objetos que encuentres ¿Qué colores reconoces? La obra se llama “Naturaleza muerta con mesón verde” la realizó un pintor llamado Henri Matisse. Piensa: ¿Qué frutas y verduras conoces que sean de color verde?

Para realizar tu pintura utilizaremos témperas o acuarela de color azul y amarillo. Dibuja en una hoja blanca, frutas y verduras de color verde, puedes agregar además otros objetos que sean del mismo color. Luego pinta con la témpera o acuarela. Si en algunas ocasiones se mezclan estos colores observa ¿Qué color se formó? Ahora que descubriste un nuevo color, juega pintando con azul, amarillo y el verde que resulta en ocasiones por la mezcla.

Al finalizar comparte tu obra con la señorita y responde: ¿Te gustó el trabajo que lograste? ¿Te resultó fácil? ¿Qué nombre le pondrías a tu trabajo? ¿Cuál fue el color que descubriste?

DIA 2: Actividades: -Atar o enganchar con una sogá los objetos para traccionar, el niño irá de espaldas a la dirección que se dirige y de frente al objeto que debe traccionar.

- ⇒ Traccionar el objeto más liviano, hasta un lugar determinado y dejarlo.
- ⇒ Traccionar el objeto más pesado hasta el mismo lugar.
- ⇒ Intenta traccionar los dos objetos a la vez.
- ⇒ Ahora con un integrante de la familia, enfrentados tomados de las manos, uno en cuclilla y el otro de pie (el niño), el niño camina hacia atrás traccionando.

Aprender Jugando: “Culi Patin”

Jugamos con la familia: En pareja con un integrante de la familia, uno sentado sobre un almohadón o sábana, el otro parado, este último debe tomarlo de las manos y llevarlo por todo el espacio hacia atrás, haciendo que deslice. (El niño puede realizarlo llevando un muñeco y luego que lo lleven a él).

Estímulo N° 2

-Seguimos trabajando con la canción de la actividad anterior “Cangrejito de coral”.

-Buscamos alguno de los instrumentos realizados en guías anteriores a elección. De no haber realizado ningún instrumento, pediremos a nuestra familia algún utensilio de cocina, por ejemplo: dos cucharas, una olla y una cucharita, un vaso de plástico o lo que encontremos que emita sonido y no sea peligroso.

-Seguiremos con el instrumento elegido la canción, variando en tiempo lento cuando dice: “cangrejito, cangrejito, cangrejito de coral” y rápido cuando dice: “palmas, palmas, palmas, pies, pies, pies”. Hasta que finalicemos la canción

Directora: Marta Zepeda

Vice Directora: Marisa Carelli