GUIA PEDAGÓGICA N°15

DOCENTE: Tejada, Natalia Gisela.

SECCIÓN: Nivel inicial "A"

TURNO: Tarde.

ÁREA CURRICULAR: Cognitiva / Psicomotriz. / Socio afectiva.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: "JUGAMOS EN CASA"

CONTENIDO:

- Exploración intencional de movimientos, posiciones, desplazamientos.
- Descubrimiento de su propio cuerpo y posibilidades de movimiento.
- Iniciación en las rutinas de higiene y alimentación.
- Exploración de sus posibilidades de expresión mediante gestos en situaciones de intercambio con la figura de apego.

➢ Antes de comenzar cada actividad preparar el espacio a trabajar, estirar mantas, colchón o colchonetas, dejando una superficie plana, acorde a los alumnos y organizar los materiales a utilizar.

DÍA 1:

1. Coordinación viso – motriz: invitar al niño a sentarse en una posición cómoda. el adulto deberá mostrar uno a uno diferentes juguetes de tal manera que aún no pueda alcanzarlos con las manos. Luego acercar uno de los juguetes al niño e incentivar que lo toque. Dejar libremente que lo explore, sino lo realiza de manera autónoma, el acompañante deberá ayudar.

2. Seguimiento auditivo – visual: en esta actividad el niño debe estar en una posición segura. El adulto deberá caminar (lentamente) cerca de él, moviendo un objeto sonoro. El alumno puede seguir con la vista y el oído el juguete. Repetir la actividad varias veces con diferentes objetos. Luego el acompañante puede acercar el estímulo auditivo a los oídos del niño. Y finalmente permitir su exploración.

DÍA 2:

1. Relajación: ambientar el espacio del niño, con música lenta y relajante con el fin de que el alumno libere tensiones y se muestre más receptivo a las actividades. Proponer al niño manipular y explorar diferentes pelotitas de tela. Pasarlas por su cuerpo y rostro.

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

1. Preparar una hoja dura o cartón con pequeñas cantidades de pintura, arriba agregar un film, folio o bolsa, y entregar al alumno para que pase sus manos o pies por la superficie, con el objeto de que sienta la temperatura y textura de la pintura.

DÍA 3:

1. Preferencias musicales: proponer al niño escuchar diferentes estilos musicales junto al adulto acompañante. Este deberá observar sus reacciones y acompañar con sus manos el ritmo de la música, mientras incentiva el movimiento corporal del niño.

2. Para la siguiente actividad necesitamos un libro, con imágenes, si es posible tapa dura. Invitar al alumno a sentarse y brindar el libro para su exploración. El adulto debe realizar lectura del mismo, observar juntos las imágenes y pasar las páginas de manera lenta.

DÍA 4:

1. Juego de persecución: en este juego hay tres protagonistas: un perseguidor, un perseguido y un refugio (el cuerpo del adulto). Ubicar al alumno en su posición más segura, y proponer jugar, el perseguidor puede ser primero el adulto y luego el niño. Por ejemplo, pueden jugar "el lobo, la mancha, "el monstruo", "te como".

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

2. Entregar botellas llenas con diferentes elementos, como piedras, balitas, papeles, tapas, o materiales similares que reproduzcan sonidos, e invitar al alumno a escuchar y explorar las mismas. Ofrecer de a una a la vez, a fin de que puedan reconocer sonidos intensos, suaves, fuertes, etc. (Se puede colocar en la mano del alumno, el elemento sonoro o la botella y acompañar en el movimiento necesario para la producción del sonido)

DÍA 5:

1. Invitar al niño a sentarse frente a una mesa, brindar diferentes revistas y diarios. Acompañar al alumno a explorar las diferentes texturas, colores, y formas que se pueden encontrar en las revistas. Realizar pelotitas de papel, tiras y hojas sueltas para una mejor exploración del material.

2. Contacto con la naturaleza: recolectar juntos (adulto y niño) hojas secas, ramas pequeñas, piedras, etc. Ubicar lo recolectado en diferentes contenedores pequeños y explorar juntos las diversas formas y texturas.

DÍA 6: Actividad propuesta por la docente residente.

1. Manos Sucias.

- Invitar al alumno a explorar con sus manos un poco de tierra (esto representará la suciedad). El adulto debe mostrar como es el lavado de manos adecuado. Luego deberá sostener al alumno para que pueda realizarlo. Explicar que de esta forma el jabón elimina las bacterias.

2. Manos a la obra: Una vez que el niño tenga las manos limpias, proponer elaborar bombones de avena. Para esto necesitamos: **2 tazas** avena ,**5 cucharadas** de dulce de leche **6 cucharadas** das cacao ,**3 o 4 cucharadas** leche líquida, **100 gramos** de manteca (media derretida), **coco** para el paso final.

Pasos

En un bol grande colocar primero las 2 tazas de avena esparcidas por todo el bol, luego colocar las 4 cucharadas de dulce de leche, 6 cucharas de cacao, después las cucharas de leche y al final la manteca (no tiene que estar liquida).

Cuando todo esto esté ya listo, mezclar todo. Cuando ya tengamos esto integrado, hacer bolitas con las manos y pasarlos por coco luego llevarlo por 20 o 30 min al frízer (controlarlos si están duros o blandos, deben estar semiblandos y no congelados) y listo, ¡¡¡A comerlos!!!

DÍA 7: Actividad propuesta por la docente residente.

1. Descubriendo nuestro cuerpo con diferentes texturas: Preparar el lugar para realizar las actividades. El alumno con ayuda del adulto deberá investigar las diferentes texturas de telas. El adulto colocará una caja misteriosa para generar intriga, esta caja contendrá diferentes trozos de tela de diferentes texturas. Invitar al alumno a sentir las diferentes texturas. Mientras pasan trozos de tela por sus manos, brazos, piernas, por todo su cuerpo (con ayuda de un adulto).

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Situar al alumno boca arriba en una colchoneta o manta, y dar un pequeño masaje en su rostro: formar con los dedos del adulto una sonrisa en la boca del alumno (mientras realiza este ejercicio, debe mirar al niño y sonreír) Pasar los dedos por arriba y por debajo de los labios, luego hacer suaves círculos con los pulgares alrededor de los ojos, y continuar acariciando la frente desde el centro hacia los lados. Por último, tomar un pedazo de algodón y rozar por las mejillas, labios y todo el rostro.

DÍA 8: Actividad propuesta por la docente residente.

1. Busco mis juguetes: Preparar el lugar en donde se realizarán las actividades. El alumno debe estar acostado, boca arriba o boca abajo (como sea más cómodo para el) en una colchoneta o colcha. Alrededor de él se colocarán diversos juguetes. Proponer al niño intentar traer los juguetes a su lado.

2. Jugamos al observador: El adulto junto con el alumno, se ubicarán frente a un espejo. Él alumno podrá observar los gestos que realizará el adulto frente al espejo y luego intentar imitar esas acciones. Dentro de sus posibilidades.

DÍA 9: Actividad propuesta por la docente residente.

1. Pintamos nuestras manos: Invitar al alumno a observar las imágenes junto con el adulto. El adulto deberá comentar y expresar al niño, cual y como es la carita feliz y la triste. Ver las emociones de cada imagen y su color. Con ayuda del acompañante pintar la mano del color de la emoción que tengo en ese momento. Marcar la mano en una hoja dejando un sellito de mi emoción.

Feliz

Color amarillo

Triste

Color verde

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Estimulación con burbujas: Para preparar las mismas (Se necesita: 1 taza de agua, y 1/2 de jabón líquido o detergente. Mezclar los ingredientes y listo. Se puede agregar colorante vegetal para hacer de colores. Elaborar las varitas con limpia pipas, el alambre de una percha o sorbetes). Una vez que estén listas, situar al alumno en un lugar cómodo, colocar música y comenzar a jugar, lanzar en diferentes direcciones para incentivar la búsqueda o seguimiento ya sea a nivel ocular o manipulativo.

DÍA 10: Actividad propuesta por la docente residente.

1. Puntería de colores. El adulto tendrá que recortar dos círculos, uno de color rojo y otro de color verde. También deberá recortar 6 fichas de cada uno de los colores anteriores. La persona adulta deberá mostrar cómo se juega. El niño con ayuda de acompañante, tendrá que embocar cada ficha en el círculo de color que le corresponda.

2. A pura porra: Un adulto debe realizar las porras. Para realizar las mismas necesitaremos: cartulinas-tela o bolsas de nailon, tijeras, regla, cinta, lápiz. Pasos a seguir: https://www.youtube.com/watch?v=YNCRr7sHx0Q. El video será enviado por WhatsApp. Colocar las porras en las muñecas y tobillos, del alumno. Proponer al alumno mover para arriba, abajo, hacia los costados las manos con sus porras, también moverán de la misma manera los pies.