

Tte. 1° FRANCISCO IBÁÑEZ – PRIMER GRADO – ÁREAS INTEGRADAS

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN (3)

ESCUELA: “Tte. 1° FRANCISCO IBÁÑEZ” **CUE:** 700061500

DOCENTE: ROMINA URISA

GRADO: 1° PRIMERO

TURNO: MAÑANA

ÁREAS INTEGRADAS

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “DEL CAMPO A LA CIUDAD”

CONTENIDOS: **MATEMÁTICA:** NÚMERO NATURAL. FUNCIONES Y USOS EN LA VIDA COTIDIANA. DESCOMPOSICIÓN ADITIVA DE NÚMEROS EN UNOS Y DIECES. SUMA Y RESTA: DISTINTOS SIGNIFICADOS: UNIR, AGREGAR, RETROCEDER, AVANZAR, PERDER, QUITAR, ETC. ESTRATEGIAS DE CÁLCULO: CONTEO, RECONTEO. CÁLCULOS MENTALES SIMPLES. FIGURAS GEOMÉTRICAS. **CIENCIAS SOCIALES:** LAS SOCIEDADES Y LOS ESPACIOS GEOGRÁFICOS: PAISAJES RURALES Y URBANOS. CARACTERÍSTICAS DEL CAMPO Y LA CIUDAD. LAS FORMAS EN QUE LAS PERSONAS TRABAJAN EN ESPACIOS URBANOS Y RURALES. LA PRODUCCIÓN DE BIENES PRIMARIOS DE ACUERDO A LAS POSIBILIDADES. TRABAJO Y TRABAJADORES. **EDUCACIÓN MUSICAL:** LA VOZ, INSTRUMENTOS NO CONVENCIONALES, PERCUSIÓN CORPORAL. **ARTES VISUALES:** LA TRIDIMENSIÓN EN RELACIÓN CON EL PLANO Y EL RELIEVE. EL COLOR EN LA BI Y TRIDIMENSIÓN: COLORES PRIMARIOS. LA PERCEPCIÓN DE COMPONENTES Y ESTRUCTURAS VISUALES EN EL ENTORNO COTIDIANO. CUALIDADES ESTÉTICAS EN ESPACIOS COTIDIANOS.

INDICADORES: **MATEMÁTICA:** ESCRIBE EL NOMBRE DE LOS NÚMEROS. ESCRIBE LA SERIE NUMÉRICA. COMPARA CANTIDADES. RESUELVE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS. SUMA Y RESTA. RECONOCE FIGURAS GEOMÉTRICAS. **CIENCIAS SOCIALES:** RECONOCE CARACTERÍSTICAS DEL CAMPO Y LA CIUDAD. IDENTIFICA LOS DIFERENTES TRABAJOS DEL CAMPO Y LA CIUDAD. NOMBRA PRODUCTOS OBTENIDOS DE LA MATERIA PRIMA. **EDUCACIÓN MUSICAL:** CANTA, DE MANERA AFINADA, Y ACOMPAÑA INSTRUMENTALMENTE LA CANCIÓN “VERDE, VERDE”. **ARTES VISUALES:** IDENTIFICAR Y EXPLORAR FORMAS TRIDIMENSIONALES. RECONOCER COLORES Y SU RELACIÓN CON EL PARECIDO EN OTROS OBJETOS.

DESAFÍO: JUGAMOS.... ¡¡LOS NIÑOS DE PRIMERO SOMOS VERDULEROS!!

DOCENTE: ROMINA URISA – **PROFESORES:** ED. MUSICAL DAYANA OCHOA - **ARTES VISUALES:** EMILCE GÓMEZ

ACTIVIDADES DEL 16/11 AL 20/11

CIENCIAS SOCIALES

1-PRESTAR ATENCIÓN A LA HISTORIA

ANA Y LUCAS SON AMIGOS, ANA SE MUDÓ AL CAMPO JUNTO A SU FAMILIA PORQUE SU PAPÁ CONSIGUIÓ TRABAJO EN UNA FINCA Y LUCAS SE QUEDÓ EN LA CIUDAD.

IMAGINÁ... CUANDO SE DESPIERTAN Y MIRAN CADA UNO POR SUS VENTANAS ¿QUÉ ES LO QUE OBSERBAN?

¿TE ANIMAS A DIBUJAR CADA UNO DE LOS PAISAJES?

LO QUE SE VE EN EL CAMPO	LO QUE SE VE EN LA CIUDAD

1- EN LA FINCA DONDE VIVE ANA HAY MUCHAS COSAS POR HACER, MUY TEMPRANO SU PAPÁ SE LEVANTA Y DEBE TRABAJAR. PERO SU TRABAJO NO ES IGUAL QUE CUALQUIERA, LA VIDA EN EL CAMPO ES MUY DIFERENTE.

- ENCERRAR SOLO EL TRABAJO QUE REALIZA EL PAPÁ DE ANA.



2- SABEMOS QUE DEL CAMPO SE OBTIENEN LA MATERIA PRIMA PARA LA FABRICACIÓN DE PRODUCTOS.

- OBSERVAR Y ESCRIBIR DOS PRODUCTOS QUE SE OBTIENEN DE LA SIGUIENTE MATERIA PRIMA

DOCENTE: ROMINA URISA – PROFESORES: ED. MUSICAL DAYANA OCHOA - ARTES VISUALES: EMILCE GÓMEZ



EDUCACIÓN MUSICAL

3- ESCUCHAR LA CANCIÓN “VERDE, VERDE”, CON LA AYUDA DE UN FAMILIAR REPETIR LA LETRA DEL SIGUIENTE FRAGMENTO Y CANTAR JUNTO CON LA GRABACIÓN PARA LOGRAR SU MEMORIZACIÓN (LA DOCENTE TE ENVIARÁ LA GRABACIÓN)

VERDE, VERDE ES TODO LO QUE TENGO VERDE, VERDE TENGO TODO YO
PORQUE YO AMO TODO LO QUE ES VERDE PORQUE MI PADRE ES UN LEÑADOR

4- CANTAR EL FRAGMENTO ANTERIOR DE LA CANCIÓN “VERDE, VERDE” CON EL ACOMPAÑAMIENTO DE PALMAS O PALMAS SOBRE PIERNAS O PALMAS SOBRE LA MESA. IMPORTANTE: NO PUEDES TENER LA GRABACIÓN DE FONDO, DEBES CANTAR SOLO CON EL ACOMPAÑAMIENTO DE TUS PALMAS.

5- PEDIR A UN ADULTO QUE TE GRABE O FILME MIENTRAS REALIZAS ESTA ÚLTIMA ACTIVIDAD Y LUEGO ENVIAR A LA DOCENTE.

ARTES VISUALES

6- BUSCAR CARTÓN, LÁPIZ NEGRO, LÁPICES DE COLORES, ADHESIVO, CARTÓN DE HUEVOS, PALILLOS, HOJA A4.

7- DIBUJAR EN UNA HOJA A4, 2 VERDURAS (ACELGA, PAPAS) Y 2 FRUTAS (MANZANA, LIMON). RECORTAR Y PEGAR EN CARTÓN, AÑADIR PALILLO POR LA PARTE DE ATRÁS.

8- DIBUJAR EL PERSONAJE DE LA CANCIÓN, PINTAR, RECORTAR Y PEGAR EN CARTON, AÑADIR PALILLO PARA PODER PINCHAR EN EL CARTÓN DE HUEVOS.

DOCENTE: ROMINA URISA – PROFESORES: ED. MUSICAL DAYANA OCHOA - ARTES VISUALES: EMILCE GÓMEZ

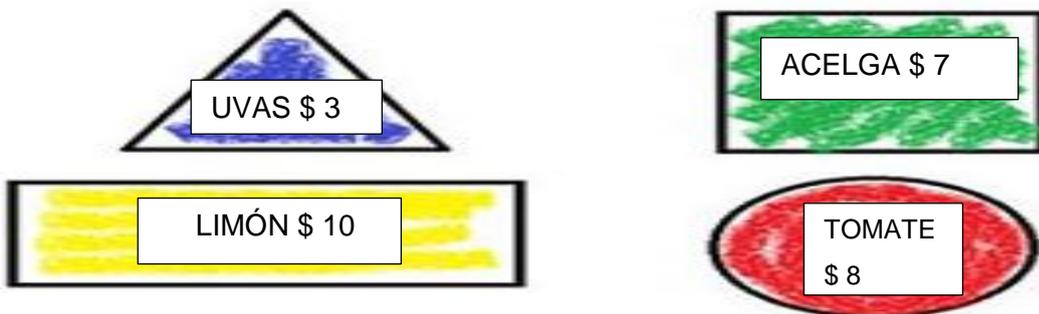
¡¡LUEGO DE REALIZAR ESTA HERMOSA TAREA, ENVIAR FOTO AL GRUPO DE PRIMERO!!
CONSERVAR EL TRABAJO REALIZADO PARA LA ACTIVIDAD DEL DESAFÍO

MATEMÁTICA

9- EL PAPÁ DE ANA COSECHA LAS VERDURAS PARA QUE LUEGO UN CAMIÓN LAS REPARTA A LOS NEGOCIOS DE LA CIUDAD.



- OBSERVAR LOS PRECIOS ¿QUÉ FIGURAS GEOMÉTRICAS TIENEN LOS CARTELES? ESCRIBELOS AL LADO DE CADA UNO
- ¿CUÁL DE ELLOS ES EL DE MAYOR VALOR?
- ESCRIBIR CON LETRAS EL PRECIO DEL LIMÓN (TE PUEDES AYUDAR CON LAS LETRAS MÓVILES).....
- ORDENAR LOS PRECIOS DE MENOR A MAYOR.....
- ¿CUÁL DE ELLOS VALE MENOS QUE 5?



10- COMPLETAR LA SERIE CON LOS NÚMEROS QUE FALTAN

1		3		5	6		8		10
---	--	---	--	---	---	--	---	--	----

11- PENSAR Y RESOLVER DIBUJANDO LOS BILLETES O MONEDAS NECESARIOS
DOCENTE: ROMINA URISA – PROFESORES: ED. MUSICAL DAYANA OCHOA - ARTES VISUALES: EMILCE GÓMEZ

Tte. 1° FRANCISCO IBÁÑEZ – PRIMER GRADO – ÁREAS INTEGRADAS



- ✓ LUCAS FUE A LA VERDULERÍA Y COMPRÓ 1 KILO DE TOMATE Y UNA ACELGA.
- ✓ Y SI COMPARABA UNA ACELGA ¿CON CUÁNTO PAGARÍA? DIBUJAR EL DINERO
- ✓ DIBUJAR EL DINERO QUE NECESITÓ PARA COMPRAR UN KILO DE UVAS

12- RESOLVER ESTAS SITUACIONES

EN LA BOLSA HABÍA 10 TOMATES, DE REGRESO A CASA LA BOLSA SE ROMPIÓ Y SE PERDIERON 5 TOMATES ¿CUÁNTOS QUEDARON EN LA BOLSA?

- ✓ REALIZAR EL DIBUJO PARA RESOLVER

HABÍAN	PERDIÓ	QUEDAN
--------	--------	--------

ENCERRAR LA RESPUESTA CORRECTA:

- ✓ LA CUENTA QUE HICE ES UNA: SUMA RESTA

EL PAPÁ DE LUCAS ES CHOFER DE COLECTIVO, VIAJABAN 4 PERSONAS Y EN UNA CUADRA SE SUBIERON 5 MAS. ¿CUÁNTAS PERSONAS HAY AHORA EN EL COLECTIVO?

HABÍAN	SUBIERON	HAY AHORA
--------	----------	-----------

- ✓ LA CUENTA QUE HICE ES UNA: SUMA RESTA

DOCENTE: ROMINA URISA – PROFESORES: ED. MUSICAL DAYANA OCHOA - ARTES VISUALES: EMILCE GÓMEZ

DESAFÍO:

¡JUGAMOS A VENDER!

¡¡LOS CHICOS DE PRIMERO SERÁN VERDULEROS POR UN DÍA!!

- JUGAREMOS CON UNA FRUTA Y UNA VERDURA QUE HICISTE EN ARTES VISUALES
- CORTAR DOS CARTELES EN FORMA DE FIGURAS GEOMÉTRICAS
- ESCRIBIR EL PRECIO DE LA FRUTA Y LA VERDURA (EL QUE QUIERAS) EN LOS CARTELES
- SI EL LEÑADOR FUÉ A COMPRARLAS ¿CON QUÉ DINERO PAGÓ? DIBUJAR LOS BILLETES O MONEDAS NECESARIOS

ENVIAR A TU SEÑO UNA FOTO CON EL DESAFÍO REALIZADO, DONDE SE PUEDA VER BIEN CLARO EL PRECIO Y LOS BILLETES QUE DIBUJASTE

DIRECTORA: PROF. CARINA IBAÑEZ

DOCENTE: ROMINA URISA – PROFESORES: ED. MUSICAL DAYANA OCHOA - ARTES VISUALES: EMILCE GÓMEZ