

## GUÍA PEDAGÓGICA N°22 DE RETROALIMENTACIÓN – Grupo 2

Escuela: José Rudecindo Rojo

CUE:700019600

Docentes: Lorena Millán, Claudia Berenguer, Patricia Trigo, Nora Leota

Grado: 5º

Turno: Mañana

Áreas: Lengua, Ciencia Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Musical.

Título de la propuesta: “**QUE EL VIENTO ZONDA NO TE QUITÉ LA BUENA ONDA**”

**Contenidos**

**Lengua:** La lectura y comprensión de textos literarios: La leyenda .El párrafo como unidad del texto. Clases de palabras: Sustantivos, adjetivos. Producción de textos escritos: folleto.

**Ciencias Sociales:** La organización y delimitación política del territorial argentino. Las provincias.

**Formación Ética y Ciudadana:** El registro y la elaboración escrita de sus opiniones generadas por los problemas éticos planteados.

**Educación Musical:** Género. Estilo. Instrumentos: Clasificación según elemento vibrante. Agrupamiento musical folklórico.

**Indicadores de evaluación para la nivelación:**

- Comprende textos literarios.
- Identifica el marco narrativo del texto leído.
- Clasifica palabras: Sustantivos comunes, propios y adjetivos.
- Produce textos coherentes teniendo en cuenta el destinatario posible.
- Localiza en un mapa de Argentina provincias.
- Conoce límites de la Argentina.
- Identifica las capitales de las provincias argentinas.
- Distingue actitudes positivas o negativas ante situaciones dadas aportando su opinión.
- Asocia diferentes tipos de música según género, agrupación y ámbito de difusión.
- Identifica en algunos instrumentos musicales representativos, su elemento vibrante y familia instrumental.

**Desafío: REALIZA UN FOLLETO SOBRE EL VIENTO ZONDA PARA ENTREGARLO A CUALQUIER MIEMBRO DE TU FAMILIA .A MEDIDA QUE VAYAS REALIZANDO LAS ACTIVIDADES DE LAS DIFERENTES ÁREAS TENDRÁS INFORMACIÓN PARA ELABORAR EL MISMO.**

**Actividades:**

**DÍA 1**

**Área: LENGUA**

1-Los alumnos de 5º investigaron sobre el Viento Zonda típico de nuestra provincia y encontraron la siguiente leyenda.

**LEYENDA DEL VIENTO ZONDA**

*Cuenta la leyenda que, hace mucho tiempo, al pie de las montañas del actual territorio de San Juan vivía un joven Huarpe llamado **Gilanco**, que se destacaba por su fuerza y agilidad. Este muchacho era muy admirado por los demás pobladores.*

*Le gustaba subir por las montañas y, como era muy **hábil** con el **arco**, solía disparar y disparar sus flechas...matando a cuanto animal se le ponía enfrente.*

*Un día, mientras el joven descansaba, apareció ante él la **Pachamama**, y le advirtió que ya no hiriese a los **animales** porque sí. Dicho esto, la Pachamama desapareció repentinamente, tal como había aparecido.*

*Sin embargo, Gilanco no aprendió la lección. Continuó cazando animales sin lógica alguna. La Pachamama volvió, pero esta vez decidió castigarlo. Según cuentan algunos, envolvió una de las flechas de las del joven en un viento **caliente** y cruel, que desde entonces azota a la zona y que aparece siempre que alguien no cuida a la Pachamama.*

a-Relee el primer párrafo y marca la opción correcta:

Personaje principal: Gastón  Gilanco  Gisela

Tiempo: Hace mucho tiempo...  Hace poco tiempo...

Espacio: En un bosque.  En la ciudad.  Al pie de las montañas.

2-Enumera las oraciones del 1 al 4 según como aparecen en la leyenda:

\*Apareció ante él la Pachamama y le advirtió que no hiriese a los animales.

\*Al pie de las montañas vivía un joven llamado Gilanco.

\*Gilanco no aprendió la lección y la Pachamama decidió castigarlo.

\*Subía por las montañas y mataba a cuanto animal se le ponía en frente.

3-Coloca las palabras subrayadas de la leyenda donde correspondan según su tipo.

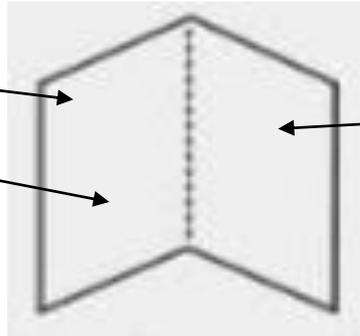
Sustantivos comunes	Sustantivos propios	Adjetivos

--	--	--

4-¡Vas a realizar el folleto sobre el viento Zonda! La primera actividad que te voy a pedir es que **elabores un título** utilizando algunas palabras trabajadas en las actividades anteriores de la leyenda. Busca un papel y puedes darle a tu folleto la siguiente forma o la que tú quieras. Recuerda que este folleto tendrá como función informar sobre el viento Zonda.

Título

Imágenes

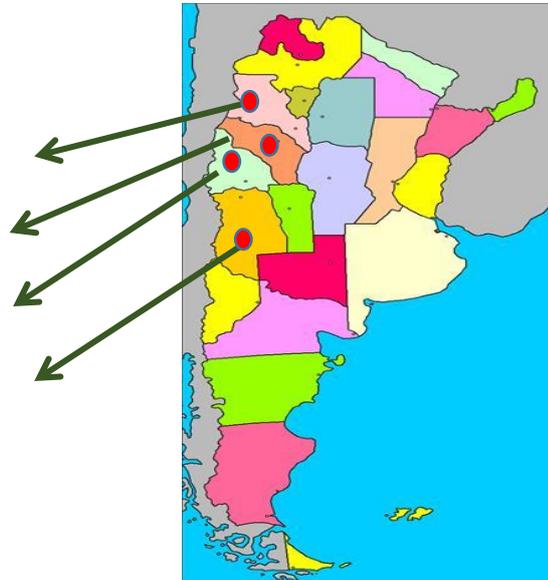


Información

**DÍA 2**

**Área: CIENCIAS SOCIALES**

1-Escribe el nombre de las provincias señaladas en donde corre el Viento Zonda.



2-Une las provincias con sus capitales.

**PROVINCIAS**

Misiones

Chubut

Jujuy

**CAPITALES**

Posadas

San Salvador de Jujuy

Rawson

3-Marca con una X algunos límites de la Argentina:

\*Argentina limita al **NORTE** con: Bolivia  Chile  Paraguay

\*Al **OESTE** limita con: Australia  Chile

\*Al **ESTE** con: Brasil  Uruguay  Bolivia

**¡Agrega algo más a tú folleto! Recorta el mapa de la República Argentina, colorea las provincias donde corre el Viento Zonda y pégalo en el folleto en la parte que tú quieras de las imágenes.**

### **DÍA 3 Área: FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA**

1- Relee la leyenda del Viento Zonda. Marca con una X la respuesta que opinas que es correcta:

a) *¿Qué te parece la actitud de Gilanco de matar porque sí?*

\*Me parece bien, porque a él le gusta.  \*Me parece mal, porque produce daños.

*¿Qué le dirías a Gilanco para que cambie su actitud?*

-----

b) *¿A quién estaba protegiendo la Pachamama cuando castigó a Gilanco?*

\*A Gilanco.  \*A los seres vivos.  .

2-Agrega en la parte de información del folleto algunos consejos para los días de Viento Zonda.

**TÍTULO DE LA PROPUESTA: “La música alegre”**

**ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL**

Observa y escucha el siguiente video <https://youtu.be/adRkZQ6ouPE>

1-Piensa y completa con la opción correcta:

a) *¿Con qué tipo de música asocias el video? Escribe la que corresponda.*

**INFANTIL-CLÁSICA- FOLKLÓRICA-**

b) *¿En qué espacio/s físico/s o lugares se suele presentar este tipo de música?*

**TEATRO- FIESTA DEPARTAMENTAL/PROVINCIAL-**

c) *¿Qué tipo de agrupación musical corresponde el video? Escribe la que corresponda teniendo en cuenta que solista es una persona y conjunto varias.*

**CONJUNTO VOCAL- CONJUNTO INSTRUMENTAL - SOLISTA VOCAL**

d) ¿Qué instrumentos participan en el video? Nómbralos.....

**SACA UNA FOTO DE TU TRABAJO DE MÚSICA Y ME LO ENVÍAS POR WHATSAPP.**

**Equipo de Conducción:**

**Directora: Prof. Sandra Vera**

**Vicedirectora: Prof. Angelina Moreno**