



SECCIÓN: Maternal AÑO: 2020 ÁREA CURRICULAR: Socio-Afectiva: Autonomía.

GUÍA PEDAGÓGICA N°14

DOCENTE: Carmona, Mariela.

TURNO: Tarde

SECCIÓN: Maternal.

ÁREA CURRICULAR:

- Área socio-afectiva: Autonomía.

CONTENIDOS:

- ❖ Juegos por sectores: Juegos motores y de construcción.
- ❖ Habilidades motoras básicas: caminar, correr, reptar, cuadrupedia; ascender y descender.
- ❖ Disfrute y placer en las diferentes experiencias sonoras y musicales.
- ❖ Exploración del movimiento expresivo del cuerpo.
- ❖ Eje Transversal: La Familia.

OBSERVACION: Los niños podrán realizar todas las actividades de esta guía, en la posición que les resulte más cómoda. Los elementos que se utilizarán serán siempre los que tengan en casa.

ACTIVIDADES

DÍA1:

1) Creando Música: En esta actividad vamos a hacer música con nuestro cuerpo, para ello necesitamos una canción que nos guste y la participación de toda la familia.

PASOS A REALIZAR:

- Dar palmadas con las manos.
- Dar palmadas en las piernas, la panza, las mejillas, etc.
- Inventar un ritmo o acompañar la canción que más me gusta.
- NOS FILMAMOS REALIZANDO LA ACTIVIDAD.

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Cocinar en familia: Elegir una receta que sea sencilla y que puedan colaborar todos los integrantes de la familia (puede ser arroz con leche, tomates rellenos, galletas, entre otros)

DOCENTE: Prof. Mariela Carmona.

CELADORA: Carolina Ávila

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda - Carla Martinazzo



la idea es que todos los integrantes de la familia trabajen en conjunto con especial participación del alumno (tratando de que trabaje no solo en la receta sino también poniendo la mesa por ejemplo, que pueda manipular, cortar los alimentos, etc., favoreciendo así su motricidad fina) a continuación se deja una receta a modo de ejemplo:

PIONONO SALADO

Ingredientes: pionono, aceitunas, el fiambre que deseen (queso, jamón, etc.) mayonesa, tomate, y todo lo que quieran agregar.

Procedimiento: Primero preparar el lugar para trabajar, lavarse las manos y las verduras que se vayan a incorporar. Luego agregar los ingredientes, comenzar por la mayonesa o el aderezo que eligieron, colocar las fetas de fiambre, y la verdura cortada en finas rodajas. Por último, cerrar y decorar a gusto.

Para hacer aún más atractiva la actividad se pueden preparar con delantales, filmar la preparación de la receta como si estuviesen en un programa de cocina, etc.

DÍA 2:

1) JUEGO: BAILANDO, BAILANDO: Para esta actividad se necesita, pañuelos, telas, cintas, etc. un espacio amplio, música divertida, y un reproductor de música.

DESCRIPCIÓN DEL JUEGO:

- Un miembro de la familia, debe ser el guía.
- Entregar a los participantes un pañuelo.
- Distribuirse libremente por todo el espacio.
- Colocar la música.
- Comenzar a bailar moviendo el pañuelo como más les guste.
- El guía, irá nombrando distintas partes del cuerpo y los participantes deberán colocarse el pañuelo sobre la parte indicada y seguir bailando al ritmo de la música.

También se podrá realizar la actividad en parejas:

- El guía dará la misma consigna a los jugadores.
- Cada uno de los participantes colocará el pañuelo sobre la parte del cuerpo nombrada de su pareja.





SECCIÓN: Maternal AÑO: 2020 ÁREA CURRICULAR: Socio-Afectiva: Autonomía.

ÁREA CURRICULAR: Teatro y Expresión Corporal.

- Hacer un circuito con objetos por la casa. Colocar almohadas para saltar, sillas para pasar “cuerpo a tierra”, botellas plásticas y una pelota para tirarlas como bolos, algún elemento para empujar desde un lugar a otro (banquito, sillas, cubo), realizar el recorrido y repetir cuantas veces quieran. Acompañar con música elegida por toda la familia.

DÍA 3

1) JUEGO: TRANSPORTANDO DORMILONES: Para esta actividad se necesita, colchonetas, sábanas o mantas grandes, un espacio amplio y la participación de toda la familia.

DESCRIPCIÓN DEL JUEGO:

Uno de los participantes se recostará sobre la colchoneta o manta, el resto de los jugadores deberá tomar la manta por los extremos y transportar al “dormilón”, por todo el espacio, se podrá ir alternando la velocidad, primero lento y luego más rápido.

Luego cambiar de roles, de manera que todos los participantes puedan ser “el dormilón”.

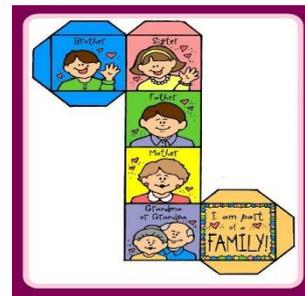
En el caso que alguien presente dificultades de prensión, se podrán colocar cuerdas en los extremos de la colchoneta o manta, para facilitarles el arrastre.

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Primero preparar el lugar dejando el mismo libre de obstáculos, lo más amplio que se pueda (si es al aire libre mejor) Poner la música preferida del alumno, y comenzar a bailar según las posibilidades e intereses de cada uno, tratando de que participe toda la familia o la mayor cantidad de integrantes de la misma. Se les puede ofrecer cintas de colores, ropa y accesorios para disfrazarse, etc.

DÍA 4:

1) El dado de la familia: esta actividad consiste en confeccionar un dado con la foto de los miembros de la familia, que viven en casa. Si tienen algún dado grande en casa, podrán utilizarlo y colocar las fotos, en caso de no contar con ninguno se podrá realizar de papel, cartulina o una caja pequeña (Imagen a modo de ejemplo).



DOCENTE: Prof. Mariela Carmona.

CELADORA: Carolina Ávila

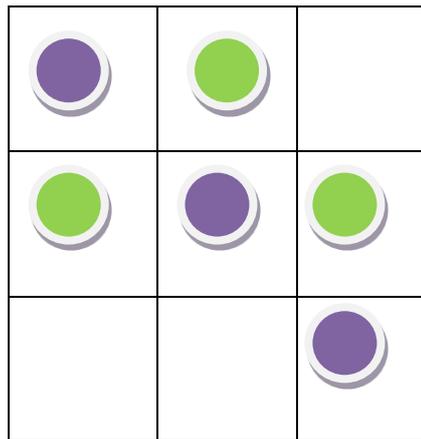
PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda - Carla Martinazzo



Una vez confeccionado el dado, un miembro de la familia debe hacer girar el dado y dejar caer. Solicitar al niño que observe e identifique la persona que salió, una vez que el niño reconoce la imagen, incentivar a que se acerque hacia esa persona y le dé un “beso de codos”. Luego el niño podrá hacer girar el dado, y un miembro de la familia realizará la actividad.

ÁREA CURRICULAR: Teatro y Expresión Corporal

- Buscar 6 tapitas de gaseosas y pintar tres de cada color, buscar o realizar un cuadrado de cartón y realizar una cuadrícula de 3 casilleros x 3 casilleros, como muestra la imagen. Ya tenemos nuestro TA – TE –TI para jugar y divertirse en familia.



DÍA 5:

1) JUEGO: RAQUETAZOS. Para esta actividad se necesita, raquetas (de tenis, pin-pong, etc.) o raquetas confeccionadas con cartón duro, o cualquier elemento que sirva para golpear una pelota de plástico, globos, o pelotas de tela, también una cuerda, tiza, cintas, etc. un espacio amplio y la participación de toda la familia.

QUIEN PRESENTE ALGUNA DIFICULTAD PARA MANIPULAR LA “RAQUETA” PODRÁ UTILIZAR LAS MANOS.

DESCRIPCIÓN DEL JUEGO:

- Delimitar el espacio en dos, con la cuerda o marcarlo con tiza.
- Colocarse a ambos lados del campo (si son solo dos jugadores, se colocará uno de cada lado, si son más participantes deberán dividirse de manera equitativa).
- Cada jugador dispondrá de una raqueta. Por ambas partes del campo de juego se encontrarán distribuidos globos y pelotas. Cada participante o equipo deberá lanzarlo a los compañeros del campo contrario para evitar que queden pelotas en su campo.
- El campo que quede vacío primero, será el ganador.

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

DOCENTE: Prof. Mariela Carmona.

CELADORA: Carolina Ávila

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda - Carla Martinazzo



SECCIÓN: Maternal AÑO: 2020 ÁREA CURRICULAR: Socio-Afectiva: Autonomía.

- Jugar con barro: Primero delimitar el lugar para trabajar (tratando de que sea el patio o al aire libre) se deben preparar vistiéndose con ropa que se pueda ensuciar y en lo posible trabajar descalzos. Proveer los materiales para explorar, manipular y moldear el barro (embudos, macetas, palas, cucharas, maderas, moldes, botellas, jarras, juguetes, piedras, ramitas, pétalos, plumas, semillas, hojas, etc.) y comenzar a trabajar, crear tortas, castillos, etc. Tratar de que el niño se llene de barro y puede sentir como se desliza entre los dedos, permitirles caminar sobre la tierra y el barro hasta hundir los pies en este. Acompañar y ensuciarse con ellos, será una experiencia sensorial inolvidable.

DÍA 6:

1) Juegos de construcción: materiales: cajas de cartón, tubos de cartón, latas, telas, cintas, juegos de encastre, etc. Presentar a los niños los diferentes elementos que tengamos e invitar a construir lo que ellos deseen: torres, castillos, pirámides, etc. Mediante la utilización de telas, podemos construir casas, túneles, cuevas, etc. Quiénes cuenten con juegos de encastre, podrán utilizarlos construyendo lo que más deseen.

ÁREA CURRICULAR: Teatro y Expresión Corporal.

- Básquet Papel: Colocar un basurero, balde o tacho (si tenemos dos mejor) ponerlos a distintas alturas y distancias, y embocar con pelota de papel. Jugar en familia y anotar quien obtiene más puntos

DÍA 7:

1) Juego del banco: para esta actividad se necesita, un banco, silla, almohadón, etc. un reproductor de audio y música.

Desarrollo: La actividad consiste en que, al oír la música todos los jugadores deberán girar dando vueltas alrededor del banco, o almohadón. Cuando la música se detenga, deberán sentarse rápidamente, evitando ser el último. Quién llegue en último lugar, quedará eliminado.

NOS FILMAMOS REALIZANDO LA ACTIVIDAD.

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Preparar el lugar libre de obstáculos, si es al aire libre mejor y poner la música preferida del alumno. Luego buscar una sábana (si es colorida mejor) y pelotas o globos, cada integrante de la familia debe tomar una punta de la sabana y meter los globos arriba de la misma, comenzar a bailar y lanzar los globos hacia arriba tratando de que no caigan al piso. Girar para un lado, luego cambiar el sentido, meterse todos debajo de la sabana, etc. en lo posible tratar de realizar la actividad con ropa cómoda y descalzos.

DÍA 8:

DOCENTE: Prof. Mariela Carmona.

CELADORA: Carolina Ávila

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda - Carla Martinazzo



SECCIÓN: Maternal AÑO: 2020 ÁREA CURRICULAR: Socio-Afectiva: Autonomía.

1) NOCHE DE GALA EN FAMILIA: Ambientar algún lugar de casa para la noche de gala. Colocar luces, telas, y lo que tengan en casa que sea útil para decorar. Todos los miembros de la familia, deberán vestirse con ropa acorde a esa noche. Una vez que el espacio este ambientado y todos los participantes estén listos, colocar música divertida para bailar en familia. Registrar con fotos y vídeos esa noche. ¡A divertirse!

ÁREA CURRICULAR: Teatro y Expresión Corporal.

- Vóley globo: Colocar una cuerda de red y jugar a pasarla de un lado a otro. El globo no debe tocar el piso.

DÍA 9:

1) Para la siguiente actividad se necesita lanas, piolas o lo que tengas. En un espacio amplio de la casa, mamá, papá o algún adulto, debe armar, utilizando sillas y las lanas, piolas, etc., un recorrido entrecruzado, como la peli de Misión Imposible. Jugar en familia, atravesando la telaraña, que construyeron. Pueden colgar algunas golosinas, que llamen la atención del niño/a e invitar a buscarlas.



2) “Hacemos Pochoclo”: Para ello necesitamos, maíz pisingallo, aceite, azúcar. En familia hacer los pochoclos, cuando ya estén listos, el niño/a, debe espolvorear con azúcar los pochoclos. Reservar los mismos, para el día del Cine



DÍA 10:

1) ¡El cine llega a casa! En familia, elegir una peli que sea del agrado de todos los integrantes.

El horario debe convenir para los miembros, ya que es importante que estén todos. Se puede ambientar el lugar lo más parecido al Cine. También, se puede invitar al abuelo/a, tío/a o algún familiar que se quiera sumarse.

DOCENTE: Prof. Mariela Carmona.

CELADORA: Carolina Ávila

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda - Carla Martinazzo



2) El baño diario es una rutina importante para los niños y está bien alentarla. Pero lavarles el cabello a diario no es enteramente necesario.

Anticipar al niño/a que ese día le toca lavar su cabeza. Enseñar el champú, colocar un poco en su mano, permitir que lo toque y lo huela. Un masaje capilar, puede ser una gran ayuda a la hora del baño, ya que puede estar más calmo y facilitar así la el lavado de cabeza, gracias a que se encuentran más relajados. Durante el lavado, solicitar al niño/a, que colabore lavando su cabeza. Luego, enjuagar y secar con toalla limpia



DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos

VICEDIRECTORAS: Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana

DOCENTE: Prof. Mariela Carmona.

CELADORA: Carolina Ávila

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda - Carla Martinazzo