

Guía Pedagógica N° 1

C.U.E: 7000113-00

Año: 2021

Nivel: Primario

Turno: mañana

Ciclo: Segundo

Título: ¡Pequeños escritores!

Propósitos: Promover la búsqueda, análisis y organización de la información relacionada con la producción escrita.

- Brindar información para la profundización de los conocimientos sobre un tema de estudio.

Criterios e indicadores de evaluación:

Área Curricular	Criterios	Indicadores
Lengua	Analizar y organizar la información para la producción de un texto expositivo.	Lee y reconoce la estructura y recursos de un texto expositivo
		Escribe el borrador de un texto expositivo
		Revisa su borrador y elabora la versión definitiva del texto expositivo
Ciencias Naturales	Reconocer los tipos de ecosistemas y las relaciones que se dan en ellos.	Identifica los tipos de ecosistemas y las características propias de cada uno
		Diferencia las relaciones intraespecíficas de las relaciones interespecíficas
		Da ejemplos de relaciones enterespecíficas e intraespecíficas que se producen en su entorno
Tecnología	Reconocer las formas características del aprovechamiento de la energía en diferentes épocas y contextos históricos	Realiza un aljibe con diferentes materiales.
Música	Exploración de sus posibilidades vocales para su aplicación en fragmentos propuestos para la ejercitación y arreglos vocales y/o vocales.	Explora diferentes posibilidades vocales y reconoce la voz hablada y cantada en diferentes repertorios.
Educación Física	Coordinación en lanzamiento a un compañero manteniendo el control postural mediante la autorregulación de la tensión y la relajación muscular y la respiración.	Exploran las nociones espacio-temporales en forma integrada, con su cuerpo y los objetos, resolviendo situaciones problemáticas

Doc. de grado: Suárez Yuliana

Educación Agropecuaria: López Hortencia Celestina

Física: Gonzales Roberto

Educación Teatral: Guerrero Liliana

Educación Plástica: Jofré Carina Viviana

Educación Musical: Carrizo Malen

Tecnología: Cortez Antonieta

Teatro	Sintetizar y comunicar claramente el objetivo o tema de una situación o escena.	Utilización de los distintos elementos del lenguaje dramático adecuándolos a la intención.
Educación Plástica	Representar mediante dibujos lo observado	Representa mediante la dibujo, bocetos lo observado.
Educación Agropecuaria	Construir un mini invernadero en casa con material reciclable.	Arma un mini invernadero en casa. Describe los pasos y materiales de la construcción del mini invernadero.

Actividades de Desarrollo:

Ciencias Naturales 1) ¡Encuentra las 10 diferencias!



1) ¿Recuerdas el concepto de **individuo, especie, población, comunidad y ecosistema**? Señala ejemplos en la imagen anterior.

2) Busca en tu entorno, ejemplos de cada concepto anterior y escríbelos en tu cuaderno.
¡Nos informamos!

1) **Antes de leer:** Observa la imagen que acompaña el texto, lee las palabras en negrita y el subtítulo ¿De qué crees que se trata el texto? Escribe con tus palabras.

2) Lee el siguiente texto.

En la Tierra existen muchos tipos de ecosistemas. Un océano se considera un ecosistema, pero también lo es una charca, o un tronco de un árbol caído. En cada ecosistema se establecen unas condiciones físico-químicas que determinan qué seres vivos pueden habitar en él. A grandes rasgos se habla de tres tipos de ecosistemas:

Acuático: se caracterizan por su uniformidad: no existen grandes variaciones de temperatura y, evidentemente, la humedad es constante. La homogeneidad de estas condiciones ambientales determina que sean menos diversos que los terrestres.

En este tipo de ecosistema los seres vivos se desarrollan en el agua. Estos, adquieren características físicas muy similares entre sí como consecuencia de su adaptación al agua. En

este ecosistema las variaciones de temperatura no son muy marcadas por lo que esta no afecta la supervivencia de los seres vivos.

Terrestre: este ecosistema se desarrolla sobre la superficie de la Tierra llamada Biósfera. Los individuos más numerosos en este ecosistema son los insectos, de los que existen 900.000 especies. Las aves ocuparían el segundo lugar, con unas 8.500 especies. En tercer lugar, los mamíferos de los que hay 4.100 especies. A diferencia del ecosistema acuático, en el terrestre los individuos presentan características mucho más variadas, esto se debe a los numerosos factores que condicionan a las especies. Entre estos los más importantes son: la radiación solar, la disponibilidad de agua, nutrientes y luz.



Otra característica de este ecosistema es la necesidad que tienen, tanto los vegetales como animales, de agua para la hidratación de sus organismos, por lo que sin ella no podrían subsistir.

Mixto: son aquellos que combinan dos ecosistemas. Por ejemplo, un ecosistema con características del ecosistema terrestre y del ecosistema acuático.

Relaciones en los ecosistemas

En un ecosistema podemos distinguir los siguientes tipos de relaciones:

Relaciones intraespecíficas: son aquellas relaciones que se dan entre los organismos de una misma especie. Estas relaciones pueden ser a través de la reproducción, la alimentación, el traslado o la protección.

- **Cooperación:** es la asociación de un grupo de individuos con el fin de obtener algún beneficio en común, por ejemplo, la defensa frente a predadores o el cuidado y la protección de las crías.
- **Competencia:** esta se presenta cuando los individuos compiten por la reproducción, luchando por el individuo del otro sexo. Un individuo puede imponerse ante los demás para ganar el territorio.

Relaciones interespecíficas: son las que se establecen entre poblaciones de diferentes especies.

- **Predación:** aquí, una de las especies obtiene un beneficio, el predador, mientras que la otra, la presa, se perjudica.
- **Comensalismo:** en esta relación, una de las especies se beneficia sin perjuicio de la otra. Por ejemplo, el tiburón lleva en ocasiones adherido a su cuerpo a la rémora, y esta a su vez come los restos del alimento del tiburón y lo utiliza, además, como transporte.
- **Mutualismo:** en este tipo de relación el beneficio es mutuo. Un ejemplo pueden ser los bueyes. Tienen en su lomo garcitas que se alimentan de los parásitos presentes en ellos. Así, ambas especies se benefician: las garzas se alimentan y los bueyes se liberan de sus parásitos.
- **Parasitismo:** en estas relaciones un individuo (parásito) vive a costa de otro, el hospedador, perjudicándolo constantemente. Es el caso de las garrapatas, pulgas e insectos, que se alimentan de la sangre de ciertos mamíferos.
- **Competencia interespecífica:** en estas relaciones, una población suele desplazar a otra; por ejemplo, el caso de algunas plantas que compiten por la luz solar.

En cualquier ecosistema podemos encontrar diferentes especies, cada una de ellas con sus funciones específicas y diferentes tipos de relaciones que mantienen entre sí.

- 1) Busca en el diccionario las palabras desconocidas.
- 2) Relee el texto y extrae la idea principal de cada párrafo.
- 3) Señala la opción correcta

a) El texto leído pertenece al grupo de los...

Textos literarios

Textos no literarios

b) ¿Cuál es la intención del texto?

Persuadir

Informar

Entretener

c) El soporte de este texto puede ser...

Libro de ciencias

Periódicos

Internet

d) ¿Qué tipo de texto es?

Cuento

Noticia

Expositivo

Leyenda

Ciencias Naturales

- 1) Teniendo en cuenta la información del texto leído, responde las siguientes preguntas:
 - a) ¿Qué tipos de ecosistemas existen?
 - b) ¿Cuáles son las características particulares de cada uno de ellos?
- 2) Observa las siguientes imágenes y clasifícalas según el tipo de ecosistema que representan.



Lengua ¿Sabes qué recursos utilizan las personas que escriben texto expositivos? Lee el siguiente texto.

Para explicar y facilitar la comprensión, este tipo de textos emplea distintos procedimientos o recursos.

La definición: son enunciados que representan o explican un concepto o expresión de manera objetiva y se identifica porque responde a la pregunta ¿qué es?

Reformulación: Se repite una idea con otras palabras para aclarar una cierta información.
Ejemplo: El asesino es una persona fría, es decir, no tiene sentimientos, no siente piedad.

Las comparaciones: Son relaciones de semejanzas entre dos ejemplos o teorías a fin de afirmar o esclarecer el tema expuesto.

Los ejemplos: Son frases o modelos que facilitan la comprensión del texto, especialmente cuando se trata de un contenido complejo o técnico.

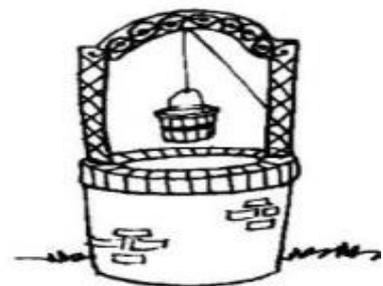
Los gráficos e imágenes: Son refuerzos visuales que permiten complementar el tema expuesto para una mejor comprensión.

Actividad de Tecnología:

1-Busca en revistas, diarios, libros o pregunta a tus mayores en casa.

a)-¿Qué es un aljibe? b)- ¿Cuándo se utilizaba? c)-¿Por qué?
En la actualidad ¿Cómo se considera?

2-Realiza un aljibe como el ejemplo. Trabaja con los materiales que tengas en tu casa.



Actividades de Música:

A TODA VOZ

Doc. de grado: Suárez Yuliana

Educación Agropecuaria: López Hortencia Celestina

Física: Gonzales Roberto

Educación Teatral: Guerrero Liliana

Educación Plástica: Jofré Carina Viviana

Educación Musical: Carrizo Malen Educación

Tecnología: Cortez Antonieta

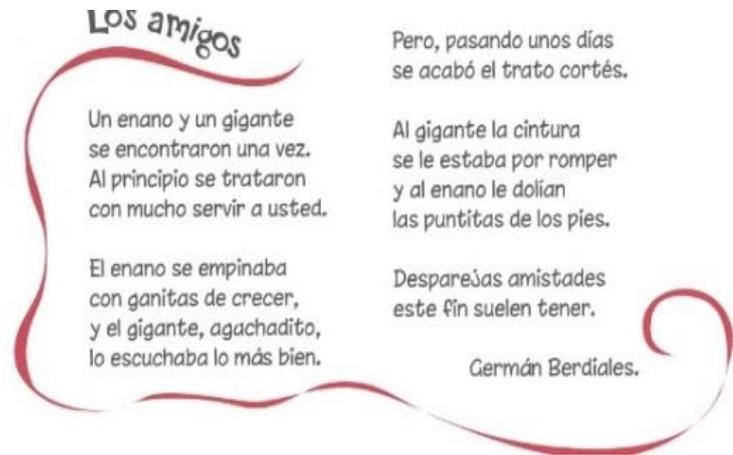
Gracias a ella podemos comunicarnos con los demás, podemos decir lo que sentimos, lo que pensamos, lo que imaginamos. Pero la voz también es el instrumento musical que nos acompaña siempre con ella podemos cantar bonitas canciones o tararear alguna melodía.

¡Vamos a conocer un poco más de la voz!

La voz hablada

Responde ¿Qué es la voz? ¿Cuántas voces conocen? 2. ¿pueden jugar con su voz? Cómo? ¿Cuántos tipos de sonidos puede producir tu voz? Lea la poesía.

Diga la poesía con voz niño y con voz de adulto, con voz alegre, con voz triste, con voz de enfado.



Actividades de Educación Física:

Entrada en calor moviendo las articulaciones. Con un familiar

1. 10 pases con mano derecha y 10 con izquierda
2. Lanzar la pelota contra la pared 10 veces con la mano derecha y 10 con la izquierda
3. 5 abdominales
4. 5 espinales
5. 5 Burpees

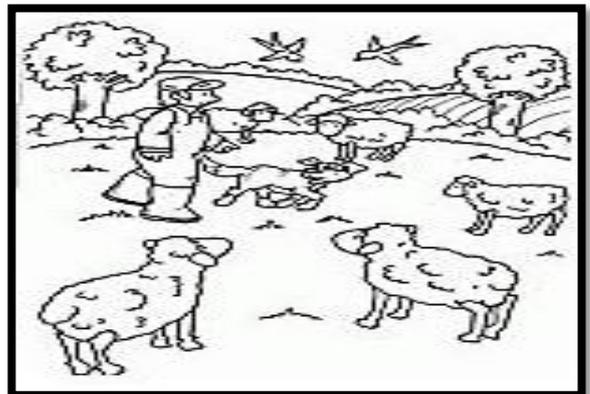
No olvidar realizar los ejercicios de elongacion.

Actividades de Teatro:

- 1)- ¿Qué sabes de un guión de radio?
- 2)-Compara un guion de radio con una obra de teatro
- 3) Identifica semejanzas y diferencia

Actividades de Educación Plástica:

- 1)- Se trabajara con la imagen un ECOSISTEMA . Se debe partir por una descripción de la imagen, distinguiendo elementos, colores, signos, personajes, tipo de imagen.
- 2)-Una vez observada la imagen descríbela.
- Tipo de imagen- (CARICATURA- PINTURA- FOTOGRAFIA)



- Descripción de elementos (¿De qué colores son los animales, los personajes, el paisaje, etc.?).
- ¿Qué otras imágenes observas?
- ¿Qué nombre le darías a esta imagen?

3)- Elige algún de estas imágenes y dibújalas en una hoja en forma horizontal. Pinta con (puntos y líneas rectas).

Actividades de Educación Agropecuaria:

1) a)- Lee atentamente una curiosidad de las Islas Malvinas.

Años atrás a pesar del intenso frío que existe en las Islas Malvinas, se construyó un gran invernadero con miras a la producción hortícola que actualmente produce una buena cantidad de verduras frescas como por ejemplo lechuga, arvejas, ajíes, coliflores y tomate, del cual se producen 450 kilos por semana. Este invernadero constituye un gran avance en la economía local, sobre todo si se tiene en cuenta que éstas son verduras que la gente que vive en Puerto Stanley (Puerto Argentino) no conocía.

c)- ¡Construimos un mini invernadero en casa! Con ayuda de la familia.

-Puede ser con elementos descartables que tengamos en casa. (Cajón, bolsa de nailon transparente, palitos, alambre o botellas de plástico y semillas de lechuga, perejil, habas, espinaca, arvejas, para sembrar.

- Realiza una ficha, para registrar el día de siembra de las semillas y el crecimiento (cada 5 días), Indica qué semillas sembraste.



Director: Cristian Marín.