

**Escuela:** Nivel Inicial Escuela Normal Superior Gral. Manuel Belgrano

**Docentes:** Guevara Soledad, Mercado Viviana, Pérez Yesica, Sesé Marcela (Docente de Equipo Móvil - Radio 3). Prof. de Educación Física: Paredes Marcelo. Prof. de Educación Musical: De los Santos Romina. Prof. Artes Visuales: Abadía Fernanda.

**Grado, Año, Ciclo y/o Nivel:** Nivel Inicial - Sala de 4 años

**Turno:** Mañana

### **Área Curricular**

#### **Dimensión Formación Personal y Social:**

**Ámbito Identidad:** Identificación y expresión de los propios sentimientos, emociones, necesidades o preferencias, a través del lenguaje verbal y no verbal.

**Ámbito Educación Física:** Traccionar.

#### **Dimensión Comunicativa y Artística:**

**Ámbito Literatura Infantil:** Lectura exploratoria de textos literarios.

**Ámbito Artes Visuales:** Exploración gráfica (trazado de líneas). -Experiencias en el espacio real bidimensional y tridimensional.

**Ámbito Música:** Rasgos distintivos del sonido -Altura: grave –agudo.

Elementos del discurso musical: ritmo. Interiorizar el pulso por medio del cuerpo y la ejecución de elementos sonoros.

#### **Dimensión Ambiente Natural y Socio-Cultural**

**Ámbito Ambiente Social:** Valores, costumbres, sentimientos, hábitos y normas que generan tanto los distintos grupos sociales, como las diferentes instituciones.

Historia Nacional: aproximación al conocimiento de la vida cotidiana en diferentes épocas a través de lectura de objetos y escucha de relatos narrativos.

#### **Dimensión Transversal: Juego**

**Juego Dramático:** Selección de materiales a partir de criterios y de producción de argumentos para la escena de juego.

### **Capacidades Generales y Específicas:**

- ✿ **Comunicación:** Expresar, por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista.

**Título de la Propuesta:** “**Construyendo conocimientos en casa**”

### **Guía Pedagógica N°10**

---

Docentes: Guevara Soledad, Mercado Viviana, Pérez Yesica, Sesé Marcela.  
Profesores de Áreas Especiales: Romina De Los Santos, Abadía Fernanda,  
Paredes Marcelo



### Propuestas de Actividades N° 1

#### Ámbito Identidad ¡Mi Juguete Favorito!

\*Los invitamos en familia a compartir el cuento: “Mi juguete favorito ¡Tigrey!” (El cuento será enviado por la Docente al grupo de padres por vía WhatsApp). \*Luego de haber disfrutado el cuento en familia, les proponemos que nos presenten su juguete favorito y nos cuenten su historia: -¿Cómo es? -¿Cómo se llama? -¿Quién se los regaló? -¿Por qué es tu juguete favorito? \*Pregunta a mamá, papá o algún miembro de tu familia cuál era su juguete favorito. \*Sería muy significativo que nos presenten el juguete favorito del niño mediante una foto junto a él, acompañado de un breve relato explicando su importancia.



### Propuestas de Actividades N° 2 Área Curricular Música

#### Interiorizando el pulso

1-Buscar elementos sonoros diversos en casa que tengan sonido **agudo** (dos cucharas, dos tapitas metálicas, una cuchara más una latita de gaseosa, etc.) y **grave** (una caja de cartón percutir con la mano, un recipiente plástico percutir con la mano o con cuchara de madera, etc.)

2- Explorar los sonidos que producen estos elementos utilizando diferentes maneras de producir sonido: percutir- entrechocar- raspar- sacudir-etc.

3- Comentar en familia cuáles elementos suenan más agudos y cuáles más graves.

4-Observar el video UMACAPIRUÁ del grupo PIM PAU y los instrumentos que allí aparecen:

- ¿Qué instrumentos aparecen en el video?
- ¿Cómo es su sonido: agudo o grave?
- ¿Con cuáles elementos de los que tienes en casa puedes imitar esos instrumentos?

El link será compartido por los grupos de WhatsApp de las familias de los alumnos de sala de 4 años. <https://www.youtube.com/watch?v=jk7N5bBE-nA>

5- Acompañar la canción marcando pulso con los elementos que tenemos en casa. Puedes usar un elemento que suene agudo e invitar a tu familia que te acompañe con un elemento de sonido grave, o viceversa.



### Propuestas de Actividades N° 3

#### Ámbito Ambiente Social Nuestros Derechos

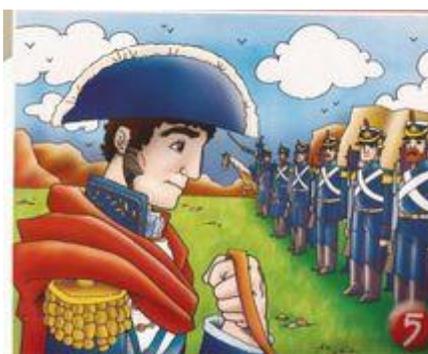
\*Los invitamos en familia a compartir el siguiente video “Los Derechos de los Niños y las Niñas” (el video será enviado a las familias mediante WhatsApp). \*Luego conversamos en familia sobre los **Derechos de los Niños y Niñas** y su importancia: -¿Qué son los

derechos? -¿Qué derechos aparecen en el video? -¿Por qué son importantes para nosotros? \*Posteriormente te propongo, que dibujes en una hoja que tengas en casa el **Derecho del Niño o Niña** que más te guste. \*Con ayuda de algún mayor, puedes copiar y escribir como puedas algunas letras o palabras del derecho representado en tu dibujo.



¿SABÍAS QUE?

### Granaderos a caballos:



EL GENERAL JOSÉ DE SAN MARTÍN, QUERÍA LOGRAR QUE SU PATRIA FUERA LIBRE, PARA ELLO NECESITABA SOLDADOS APASIONADOS POR LA PATRIA. SE DEDICÓ A FORMARLOS EN SUS VALORES, FUNDADOS EN IDEALES DE LIBERTAD Y SOBERANÍA. ES ASÍ COMO EL 16 DE MARZO DE 1812 CREÓ EL REGIMIENTO DE GRANADEROS A CABALLO.

\*Te propongo transformarte en un **Soldado de un valiente Batallón**, para ello debemos confeccionar nuestro caballo. Es muy sencillo, ¿Te animas?

**Necesitamos:** -Un palo de escoba (corroborar que no tenga algún elemento punzante o peligroso para el niño), -Una botella de plástico, -Lana o piola, -Recortes de goma eva o telas, -Pegamento.

**Procedimiento:** \*Con ayuda de un adulto limpiamos el palo de escoba. \*Luego introducimos el orificio de la botella en el palo de escoba. \*Doblamos el cuerpo de la botella hacia un costado (de modo que parezca una cabeza de caballo). \*Posteriormente realizamos los detalles que ustedes quieran, por ejemplo: ojos, boca, nariz, pelo, etc., con los materiales que tengan en casa, y los pegamos en la botella. \*¡Ya tenemos nuestro caballo! \*Con ayuda de un mayor, puedes realizar un circuito en el patio de casa, con objetos que dispongan (sillas, madera, balde, etc.), simulando el **Cruce de los Andes**. ¡A divertirse!

Docentes: Guevara Soledad, Mercado Viviana, Pérez Yesica, Sesé Marcela.  
Profesores de Áreas Especiales: Romina De Los Santos, Abadía Fernanda, Paredes Marcelo



### Propuestas de Actividad N° 4 Área Curricular Educación Física

#### ¡Seguimos jugando y ejercitando nuestro cuerpo!

-  Colocamos música súper divertida y nos movemos bailando por todo el espacio, primero lento y luego más rápido.
-  Movemos las articulaciones, el cuellito para un lado, para el otro y para adelante, NUNCA para atrás.
-  Tomamos una silla y sin soltarla la arrastramos hacia adelante y hacia atrás.
-  Con ayuda acostamos la silla en el suelo y le atamos una soga para luego arrastrarla de un lado a otro con cuidado.

### Propuestas de Actividades N° 5

#### Ámbito Literatura Infantil

*\*Me levanté una mañana con muchas ganas de explorar la biblioteca de mi casa , en ella tengo muchos libros.Tomé uno que llamó mi atención, hablaba sobre la historia de nuestro país , luego observé sus partes:-Tapa, lomo y contratapa , lo abrí y descubrí esta hermosa historia.....¡La escuchamos!-(Un adulto de la Familia podrá leer a su pequeño hijo/a este importante relato).*

- Esta historia habla de José de San Martín, él fue un niño que nació en Yapeyú, un pueblo de Corrientes. José vivía allí con su mamá Gregoria Matorras, su papá Don Juan de San Martín y sus cuatro hermanos. A los cuatro años viajó con su familia a Buenos Aires y luego en barco a otro país, España. Allí estudió la carrera militar y se convirtió en General. Se casó con María de los Remedios de Escalada y tuvo una niña a la que llamaron Mercedes Tomasa.
- Para conservar la libertad de nuestro país organizó un ejército con un grupo de hombres, de distintos lugares: mendocinos, sanjuaninos, negros esclavos y soldados, unidos en un sentimiento común, cruzar la Cordillera de los Andes y lograr la libertad de tres países: Argentina, Chile y Perú.\* Después de haber dedicado toda su vida a la Patria, regresó a Europa en compañía de su hija Merceditas, a quien le escribió unas “Máximas” (estas fueron una lista de consejos, que el Gral. José de San Martín le dejó a su hija). \*Un 17 de Agosto murió en Francia dejándonos el ejemplo de hombre, padre y argentino.

 **A continuación comparto con ustedes, dos de las doce “Máximas” o consejos redactados por el Gral. José de San Martín a su hija Mercedes:**

1 \*Inspirarle amor a la verdad y odio a la mentira.

2 \*Dulzura con los Criados, Pobres y Viejos.

-  Pídele a Papá o a Mamá que escriban una “MAXIMA” para ti.  
La compartiremos al regresar al Jardín.

---

Docentes: Guevara Soledad, Mercado Viviana, Pérez Yesica, Sesé Marcela.  
Profesores de Áreas Especiales: Romina De Los Santos, Abadía Fernanda,  
Paredes Marcelo



### Propuestas de Actividades N° 6 Área Curricular Artes Visuales-Plástica

#### Seguimos Descubriendo “Las Obras de Iván Cruz”.

\*Si miramos con mucha atención, notaremos que los niños que aparecen en la pintura de Iván Cruz, no tienen dibujados sus rasgos (Ojos, boca, nariz, dedos, etc.) -¿Qué les parece si nosotros hacemos una obra de arte parecida a la de Iván Cruz?. -Utilizaremos colores similares, haremos niños jugando pero **¡ATENCIÓN!**. En nuestro dibujo, les haremos los rasgos a los niños: ojos, bocas, narices, dedos y todos los detalles que faltan. \*Para realizar nuestro trabajo **necesitaremos**:

- Hoja blanca (de dibujo o cualquier papel blanco que tenga mamá).
- Lápices de colores o fibras.
- Cuando terminemos nuestra obra de arte, la guardaremos en la caja que preparamos para nuestros trabajos.



### Propuestas de Actividades N° 7- Área Curricular Educación Física

#### ¡Seguimos jugando y ejercitando nuestro cuerpo!

✚ Caminamos y corremos al ritmo de las palmas, empezamos muy lento y vamos aumentando el ritmo.

- ✚ Saltamos como canguro, con los dos pies y bien alto.
- ✚ Nos movemos como el perrito rengo.
- ✚ Colocamos una alfombra en el suelo y la arrastramos de una esquina a otra tomándola de las dos puntas.\*Hacemos lo mismo que la actividad anterior y le colocamos un juguete grande sobre la alfombra.

✚ Buscamos una soga y junto a papá o mamá jugamos a hacer fuerza, colocándose y agarrando la soga uno en cada extremo y tiramos con fuerza e intentamos mover a la otra persona.



### Propuestas de Actividades N° 8

#### Juego Dramático Concurso de Talentos:

\*Es un juego muy sencillo y puede ser muy divertido. \*Se necesita seleccionar un área para los espectadores y otras para los presentadores. \*Todos los miembros de la familia pueden crear sus propias vestimentas (con lo que tengan en casa) y presentar lo que quieran. **Ejemplo:** una pequeña escena improvisada o cantar una canción o bailar alguna coreografía conocida o inventada, etc. \*Comparte tu talento mediante un breve video.



### Propuestas de Actividades N° 9 Área Curricular Artes Visuales-Plástica

¿Preparados para jugar? \*Abrimos bien grandes nuestros ojitos y miramos con mucha atención las siguientes pinturas de Ivan Cruz.



\*¿Conocen esos juegos? - Le preguntamos a mamá, a papá y a todos los integrantes de la familia, si conocen el nombre de esos juegos.

\*Les proponemos que nos expliquen cuáles son las reglas para jugarlos y los invitamos a pasar una tarde divertida jugando **¡¡A disfrutar!!**.



### Propuestas de Actividades N° 10 Área Curricular Música

#### Interiorizando el pulso

1-Recordar lo trabajado la clase anterior escuchando la canción de la clase pasada UMACAPIRUÁ del grupo PIM PAU.

2- Realizar un juego de ronda en el que puedes invitar a jugar a tu familia.

3- A Jugar: ¡¡¡Atención...primero aprendemos la canción!!!

**Versos 1, 2, 3 y 4 -Umacapirúa asuo asue** (marcar pulso con los pies)

**“Estríbillo”-Versos 5 y 6 -Leio, leio, leio ucapi asue** (marcar pulso con palmas)

Ubicarse en ronda y mientras canto realizo los siguientes movimientos:

- ✚ Girar en ronda tomados de las manos marcando pulso con los pies (verso 1 y 2).
- ✚ Caminar al centro de la ronda marcando pulso con los pies (verso 3).
- ✚ Caminar volviendo al lugar marcando pulso con los pies (verso 4).
- ✚ Giro en el lugar marcando pulso con palmas (verso 5).
- ✚ Giro al otro lado en el lugar marcando pulso con palmas (verso 6).

4- Comentar en familia:

- ¿Cómo es el sonido que realizaste con los pies? **Grave o Agudo**
- ¿Cómo es el sonido que realizaste con las palmas? **Grave o Agudo**
- ¿Te divirtió el juego?

**¡FELIZ DÍA DEL NIÑO!**

**Directora Titular:** Profesora Mabel Córdoba de Aramburu

---

Docentes: Guevara Soledad, Mercado Viviana, Pérez Yesica, Sesé Marcela.  
Profesores de Áreas Especiales: Romina De Los Santos, Abadía Fernanda,  
Paredes Marcelo