

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada *pandemia de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio *Nuestra Aula en Línea*, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado *Nos Cuidemos Entre Todos*, el cual ofrece

recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “*Infinito por Descubrir*”, lo “*Nuevo de San Juan y Yo*”, “*Matemática para Primaria*”, “*Fundación Bataller*” con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuanteguiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando

ESCUELA: CENS ZONDA

DOCENTE: MOLINA, LUIS; MORALES CATERINA.

CURSO: 1º AÑO, 1ª Y 2ª DIVISIÓN

TURNO: NOCHE

ÁREA CURRICULAR: LENGUA Y LITERATURA

TITULO: FUNCIONES DEL LENGUAJE

CONTENIDO: Tipos de funciones del lenguaje

GUÍA PEDAGÓGICA N°7

Actividades:

- 1- *Leo el documento de información*
- 2- *Realizo los ejercicios sobre las funciones del lenguaje*

Funciones del lenguaje:

La función principal del lenguaje humano es comunicar. La comunicación humana, sin embargo, opera de maneras distintas según el tipo de mensaje que queramos transmitir o el tipo de comunicación que busquemos sostener con uno o varios interlocutores.

En este sentido, dentro del campo de la Lingüística, Román Jakobson ha distinguido seis usos en el lenguaje, a los que clasifica según la función que cumplen en el acto comunicativo:

-Función referencial o informativa. Se centra en el referente y en el contexto ya que es la función que se utiliza para transmitir información objetiva sobre todo lo que nos rodea: los objetos, las personas, los hechos, etc. Por ejemplo: *Cada vez más personas se mudan a los suburbios.*

Usos de la función referencial

a-Al transmitir conocimiento comprobable. Por ejemplo. *2 + 2 es igual a 4*

b-Al contar eventos objetivos que sucedieron. Por ejemplo: *Llegué a la Argentina en agosto de 2014.*

c-Al informar de un evento mientras ocurre. Por ejemplo. *Señora, se le cayó su bufanda.*

d-Al constatar el estado de algo. Por ejemplo: *Se nos acabaron las papas.*

e-Al anunciar alguna serie de eventos por venir. Por ejemplo: *Te iré a buscar a la estación de trenes mañana.*

-Función emotiva o expresiva. Se centra en el emisor ya que pretende comunicar su estado interior (emocional, subjetivo, etc.). Por ejemplo: *Estoy muy enojado con ustedes.*

Usos de la función expresiva o emotiva

a-Al utilizar una expresión sin sentido literal. Por ejemplo: *Me muero de calor.*

b-Al comunicar un dolor con una reacción espontánea. Por ejemplo: *¡Ay!*

c-Al confesar nuestros sentimientos hacia los demás. Por ejemplo: *¡Dichosos los ojos!*

d-Al hacernos preguntas sin esperar una respuesta. Por ejemplo: *¿Por qué a mí?*

-Función apelativa o conativa. Se centra en el receptor ya que busca transmitirle una instrucción, un pedido o algo que espera por como respuesta. Por ejemplo: *Entreguen la tarea, por favor.*

Usos de la función apelativa

a-Al pedir información sobre algo. Por ejemplo: *¿Me dice la hora, por favor?*

b-Al pedir una reacción en los demás. Por ejemplo: *¿Me dejaría pasar?*

c-Al dar una orden directa. Por ejemplo: *¡Cómete toda la comida!*

d-Al solicitar un servicio. Por ejemplo: *¡La cuenta, por favor!*

-Función metalingüística. Se centra en el código de la lengua ya que busca codificación el mensaje transmitido. Es la capacidad del lenguaje de explicarse a sí mismo. Por ejemplo: *Los adjetivos numerales son los que brindan información sobre la cantidad en la que aparece un sustantivo.*

Usos de la función metalingüística

a-Al preguntar sobre algo que no se entendió. Por ejemplo: *¿A quiénes te refieres?*

b-Al desconocer el nombre de un concepto. Por ejemplo: *¿Cómo se llama el aparato ése que trajiste el otro día?*

c-Al desconocer el significado de una palabra. Por ejemplo: *¿Qué es eso de puerperio, María?*

d-Al explicar a un extranjero alguna cuestión sobre nuestra lengua. Por ejemplo: *En Perú decimos “Te va a llover” como una forma de amenaza juguetona.*

e-Al explicar a alguien las reglas gramaticales. Por ejemplo: *Yo, tú, él... son pronombres, no artículos.*

-Función poética o estética. Se centra en el mensaje ya que utiliza el lenguaje con fines contemplativos, reflexivos o estéticos. Por ejemplo: *Te busco en cada esquina en cada pueblo, pero no sé si es una pesadilla o un sueño.*

Usos de la función poética

a-Al formular trabalenguas, cuya única función discursiva es el desafío de poder decirlos.

Por ejemplo: *Erre con erre cigarro, erre con erre barril.*

b-Al emplear giros provenientes de la copla popular. Por ejemplo: *Quien se va a Sevilla, pierde su silla.*

c-Al recitar un poema ante una situación específica, solo por el placer de escuchar su belleza. Por ejemplo: *Necesito el mar porque me enseña: / no sé si aprendo música o conciencia: / no sé si es ola sola o ser profundo / o solo ronca voz o deslumbrante / suposición de peces y navíos.* (versos de Pablo Neruda).

d-Al usar una expresión estilística para dar un énfasis o potencia a lo que deseamos comunicar. Por ejemplo: *Contigo se me fue la primavera.*

e-Al escribir o leer una obra literaria.

-Función fática o relacional. Se centra en el canal de comunicación ya que pretende corroborar si la comunicación se está transmitiendo en forma correcta y fluida. Por ejemplo: *¿Se oye bien?*

Ejemplos de función fática

a-Al comenzar una conversación y comprobar si se escucha. Por ejemplo: *¿Aló? ¿Sí?*

b-Al pedir que se nos aclare algo que no entendimos. Por ejemplo: *¿Ah? ¿Eh?*

c-Al comunicarnos por un medio que requiere ciertos códigos, como la radio. Por ejemplo: *Cambio y fuera.*

d-Al conversar con otro, para hacerle saber que prestamos atención. Por ejemplo: *Ok, ajá.*

e-Al hablar por un intercomunicador. Por ejemplo: *¿Hola? ¿Diga?*

2- Ejercicios: Las funciones del lenguaje

A-En cada ejemplo abajo, identifique a que función pertenece cada ejemplo.

1. La función: _____

La reina: Te nombro caballero en el nombre de Inglaterra.

2. La función: _____

Amigo 1: ¡Hola! Mi amigo, ¿cómo estás hoy?

Amigo 2: Estoy genial. ¿Y tú?

Amigo 1: Yo también. ¿Qué tal el tiempo hoy?

3. La función: _____

Una persona: La palabra *paraguas* tiene ocho letras y termina con s.

4. La función: _____

Un mecánico: Su auto estará listo en una hora y le costará 300 dólares.

Un cliente: Bueno, gracias por decirme.

5. La función: _____

Un juez: ¿Es peligroso el prisionero, consejera?

La consejera: Pues sí, es más peligroso que El Chapo y Scarface conjunto.

7. La función: _____

Un doctor: Tome estas pastillas dos veces al día con la comida.

Un paciente: Bueno, lo voy a hacer.

8. La función: _____

Amiga: Este burrito ha estado afuera por una semana.

Amigo: ¡Qué asco!

Amiga: ¡Sí, es asqueroso!

B- Selecciona la función del lenguaje más cierta de las siguientes oraciones.

1. *El abuelo de tu madre es tu bisabuelo.*

A. Expresiva

B. Informativa

C. Fática

2. *¡Dios mío! Hay demasiados perros en las calles.*

A. Informativa

B. Expresiva

C. Fática

DIRECTOR: ALEJANDRO, GODOY.