

CENS Rivadavia Profesoras: Mabel Marín, Liliana Moreno y Analía Sánchez Curso: 1 ^{er} A, B y C Ciclo Básico	Área: Lengua y Literatura Turno: Noche Título: “ Manuel Belgrano y la creación de la Bandera ” Guía Pedagógica N° 6 2do Trimestre
Contenidos	
Eje: En Relación con la Lectura y la Producción Escrita	
<ul style="list-style-type: none">- Lectura de textos expositivos que divulguen temas del mundo de la cultura, en diferentes soportes y con propósitos diversos.- Producción escrita.	

Estimados alumnos:

En esta oportunidad vamos a trabajar con un tema de gran importancia para nosotros, como argentinos que somos: “Bicentenario de la muerte del General Manuel Belgrano”, creador de nuestra Bandera. Si surgen dudas anótenlas y consúltennos por watsApp. ¡Muchos éxitos!

Actividades



Creación de la Bandera en 1812

Profesoras: Mabel Marín, Liliana Moreno y Analía Sánchez

El 13 de febrero de 1812 Belgrano solicita al Primer Triunvirato poder crear una escarapela celeste y blanca para identificar a sus soldados y para que, de esta manera, también pudieran diferenciarse de sus enemigos, ya que hasta ese momento los ejércitos seguían usando la escarapela roja con la imagen del rey de España en el centro.

Luego, el 27 de febrero de 1812 enarboló por primera vez una bandera en la batería Independencia en Rosario que llevaba los mismos colores de la escarapela. Colores que se cree fueron inspirados en el manto de la Inmaculada Concepción de la virgen.

Pero ¿quién llevó a cabo la idea de Belgrano?

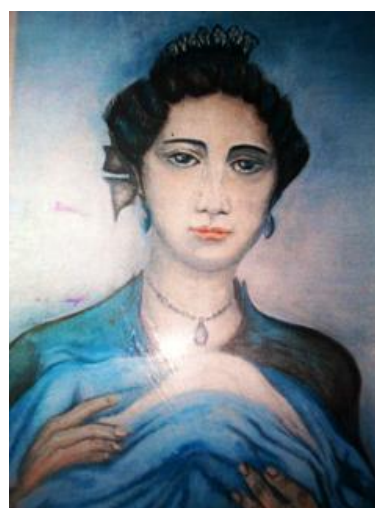
Durante mucho tiempo la historia ha relegado a segundo plano a personajes importantes, mucho más, si eran mujeres. Este es el caso de María Catalina Echevarría, la responsable de confeccionar aquella primera bandera.

María Catalina conoció a Belgrano por medio de su hermano Vicente Anastasio de Echevarría quien lo hospedó en 1812 en su casa, en la entonces Villa del Rosario, donde este había llegado para inaugurar un pequeño fuerte que contendría el avance realista.

Ante la necesidad de Belgrano de contar con un distintivo para sus tropas, le encargó a María Catalina que confeccionara la primera bandera.

En la época era común que una de las actividades en las que se instruía de pequeñas a las mujeres era la costura. El primer diseño se realizó de seda, probablemente traídas de Europa, y cosida con hilos dorados. El trabajo le demandó cinco días. María Catalina también asistió a la ceremonia de jura de la bandera, a pesar que las mujeres no podían participar en ceremonia militares.

¿Qué pasó con la bandera?



Al hacerse cargo Belgrano del ejército del Norte, en 1812 la bandera confeccionada, fue izada y bendecida en Jujuy. El Primer Triunvirato reprendió a Belgrano por su creación y le exigió destruirla, ya que tener una bandera era equivalente a una declaración de Independencia.

Belgrano desobedeció esta orden y guardó la bandera para ser enarbolada en algún triunfo de las tropas patriotas, esa oportunidad llegó con las batallas de Tucumán y Salta.

En 1813 Belgrano la izó como muestra de fidelidad a la Asamblea del año XIII. Se sabe que, en su avance con el Ejército del norte, llevó consigo dos banderas y que en las derrotas producidas en 1813 en las batallas de Vilcapugio y Ayohuma, fueron escondidas en la capilla de Titirí en Macha Bolivia, para evitar que cayeran en manos enemigas.

Estas banderas fueron descubiertas en 1885, una de ellas está resguardada en Bolivia y la otra se encuentra exhibida en el Museo Nacional de Buenos Aires.

La bandera que conocemos hoy fue oficialmente adoptada en 1816 por el Congreso de Tucumán y el sol incaico, que se colocó en la franja blanca en 1818, fue un aporte del Director Supremo Juan Martín de Pueyrredón.

1. A partir de la lectura del texto complete las siguientes actividades:

1.a) ¿Cuál es la intención del autor? Subraye lo correcto: Expresar- Informar- Convencer

2. Busque los términos desconocidos.

3- Realice un resumen con la información ofrecida en el texto, teniendo en cuenta los datos novedosos para usted.

4- Elabore un breve texto sobre la importancia de tener una bandera como símbolo o emblema de identidad.

5- Investigue y elija una frase de Manuel Belgrano, referida a la Bandera, e indique por qué la eligió.