

Guía Pedagógica N° 2

Nivel Primario

Segundo Ciclo

Turno: Mañana

Título: ¡Trabajamos desde casa!

Desafío: Realizar un breve video sobre los temas aprendidos. Los alumnos deberán comentar sobre un tema o los temas que más les gustaron y explicar el por qué.

Actividades de Profundización

Día 1 - ÁREA LENGUA

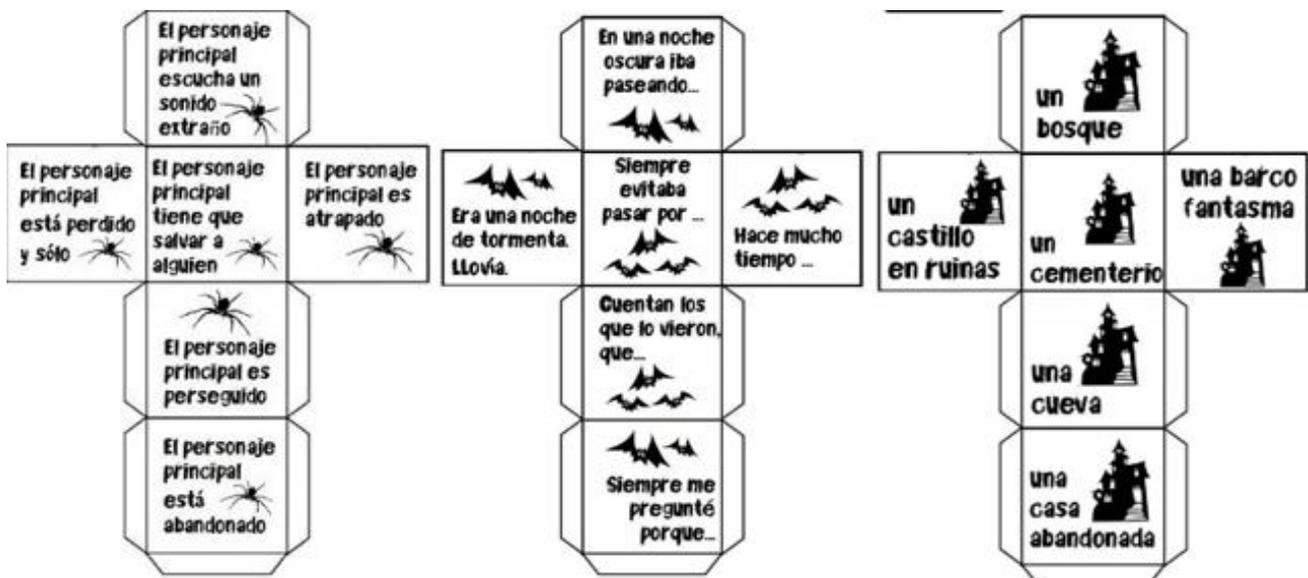
1. Retoma el cuento de terror y coloca Verdadero o Falso (V-F) según los hechos del cuento. Si es falso justifica tus respuestas.

- El hombre escribía sus historias a primera hora de la mañana. ____
- La historia se desarrolla en un enorme caserón. ____
- El muerto quería vengarse de un vecino. ____
- Lo que estaba reflejado en la ventana era su propio reflejo. ____

2. Extrae del párrafo N° 14 los adverbios que encuentres, los cuales indican el lugar de los hechos.

3. ¿Recuerdas el uso de C, S y Z? Señala en el primer párrafo; con distintos colores, las palabras del cuento que tengan C, S y Z.

4. Para esta actividad deberás cortar y construir tres dados. Cada uno, con las características de las imágenes. Tira los dados y según la cara que les toque escriban un cuento de terror muy tenebroso, que compartirán con todos sus compañeros.



- a) Una vez que los hayas armado, comienza a jugar para empezar con la del cuento de terror.
- b) Para comenzar a producir el texto, deberás tener en cuenta e incluir cada elemento. Porej: bosque (lugar), el personaje principal es perseguido... (desarrollo del cuento), cuentan los que lo vieron que... (desarrollo del cuento).
- c) Tira cada dado una sola vez, no importa el orden en el que lo hagas y comienza a producir.

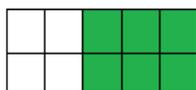
Día 2 – ÁREA MATEMÁTICA

5. Construimos utilizando el compás: Traza dos circunferencias que cumplan la siguiente referencia: El segmento AB es el radio de 3 cm que ambas circunferencias deben compartir. ¿Se pueden trazar más circunferencias a partir de ese segmento? ¿Tienen igual medida todos los segmentos que unen el centro de los círculos trazados con el punto B? En el punto central B, señala y marca las partes del círculo y de la circunferencia con diferente color: (diámetro, radio, arco, sector circular y ángulo central).

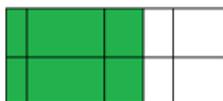


6. Resuelve la siguiente actividad respondiendo en tu cuaderno si las representaciones son correctas o no. En caso de que señales alguna incorrecta, gráfica como debe ser.

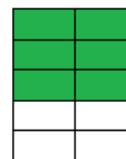
María les pidió a sus hermanos que pintaran 6/10 del rectángulo de color verde. ¿Quién o



Franco



Gustavo



Mateo

quiénes lo hicieron correctamente?

7. Representa en la recta numérica las siguientes fracciones: 7/5; 3/10; 9/10

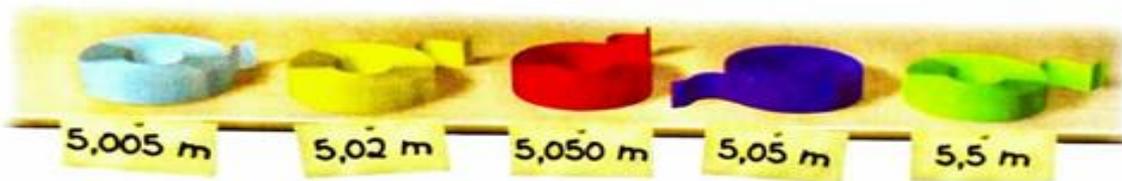
8. Observa el siguiente tangram y responde: ¿Cuántas veces entra el triángulo grande de color amarillo en todo el tangram? ¿Qué fracción representa? ¿Y el verde? Observa el cuadrado



rojo, indaga qué parte del tangram representa (fracción). Podés recortar la imagen y superponer las figuras para darte cuenta.



9. Los carteles indican cuantos metros de cinta hay en cada pieza. ¿Cuál debe elegir Malena si quiere llevar 5 1/2 metros? justifica tu respuesta.



Día 3 - ÁREA CIENCIAS SOCIALES

10. Teniendo en cuenta el video que viste anteriormente sobre el espacio urbano y rural, realiza un cuadro comparativo con las características de cada uno.

Espacio	Características
Rural	
Urbano	

11. Uní con flechas

Ganadería - Agricultura - Industria - Comercio - Calles de tierra - Edificios, servicios, etc.

Espacio urbano

Espacio rural

12. ¿Cómo son las escuelas en el espacio rural? ¿En qué espacio crees que se encuentra tu escuela? En el cuaderno justifica tu respuesta.

13. Busca información sobre las actividades productivas que se desarrollan en los principales espacios rurales de la República Argentina.

14. Observa el siguiente Padlet y extrae del texto las diferencias entre las tres actividades e indica con qué espacio se relacionan.

<https://padlet.com/cajasgabriela/77qdlavv23zgd0u5>

Día 4 - ÁREA CIENCIAS NATURALES

15. Realiza los siguientes sistemas. Describe e ilustra lo que sucede, paso a paso, en cada una:
agua - sal / sal - aceite / aceite - agua

16. Clasifica a cada sistema en homogéneo o heterogéneo. Explica el porqué de cada elección.

- Determina si alguno de los sistemas materiales forma una solución y justifica tu respuesta.

PIENSA:

17. Si a un vaso con agua le agregas, con una cucharita, lo siguiente y revuelves: ¿Qué tipo de sistema material se forma en cada caso? Puedes realizar las experiencias si lo necesitas.

Arena y aserrín.....

Saquito de té y azúcar.....

- Especifica en los sistemas anteriores ¿cuál es el solvente y cuál el soluto?
- Da un ejemplo de sistema heterogéneo y uno de sistema homogéneo.

18. De acuerdo a los métodos de separación leídos anteriormente, los siguientes materiales están juntos y hay que separarlos. Une con flechas cada sistema homogéneo y heterogéneo con el método de separación correcto.

Harina - Arroz

Agua - café

Aceite - Vinagre

Arena - clavos

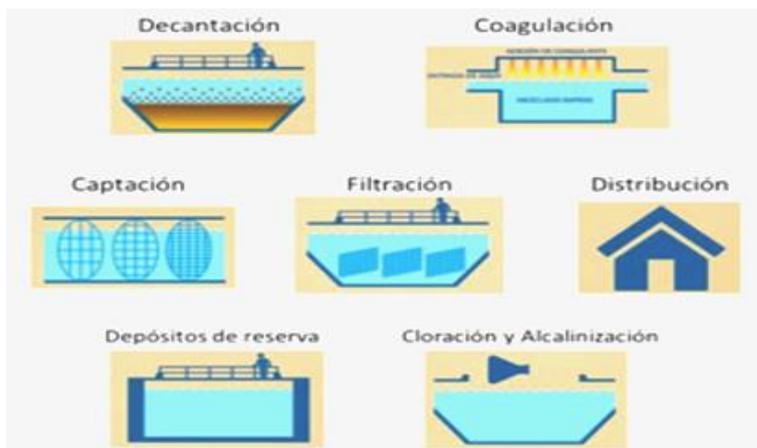
Tamización

Imantación

Decantación

Filtración

19. Teniendo en cuenta el proceso de potabilización del agua que observaste en el video. <https://www.youtube.com/watch?v=supEQ9xaD2M> ¿Cómo ordenarían las distintas etapas del proceso de potabilización del agua que se presenta en el siguiente gráfico?



20. Realiza un purificador de agua utilizando los siguientes materiales:

Botellita de plástico - Algodón - Arena - Piedritas - Carbón - Ceniza - Gasa - Dos vasos o frascos - Tijera - Agua sucia.

Desarrollo de la actividad:

a) Corta con cuidado el fondo de la botella. La parte de la base ahora quedará arriba, de modo que se parezca a un embudo.

b) Coloca en la botella, en el siguiente orden y con un espesor aproximado de 5 cm por cada uno, lo siguiente:

Algodón - Piedras - Ceniza - Arena - Carbón - Gasa.

c) Junta agua sucia con un vaso o frasco y viértelo sobre la botella.

d) Describe lo que observaste en un breve relato. ¿Qué crees que sucedió? ¿Qué pasó con el agua sucia? ¿Cómo crees que se llama este proceso?



Día 5- ÁREA FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

21. Lee la historia de Martin y comenta lo sucedido: “es un niño muy tranquilo pero su conducta cambió...”.

...Martin, un alumno de primaria con miedo de que lo agredieran unos chicos de otro curso, se escondía cada día al salir de clase. Su padre, le dijo: “*los chicos no tienen miedo, haz lo que debes*”. El niño, desde entonces, comenzó a actuar agresivamente. Pensaba que su **miedo no era adecuado** y se avergonzaba de sentirlo, aunque siguiera presente. Comenzó a actuar desde un “*no puedo tener miedo, y si lo tengo, me aguanto y asumo lo que tenga que pasar, es lo que debo hacer*”. Esta idea lo condujo a dejar de arrinconarse, pero, al no saber gestionar su verdadero sentimiento, **el miedo**, comenzó a **agredir para protegerse**. Seguía teniendo miedo, pero lo “callaba” golpeando.

a) Reflexiona: ¿Qué sentimiento atemorizaba a Martín? ¿Ustedes cómo hubieran reaccionado frente a esta situación? ¿Qué les dirían a los agresores de Martín, y a él cuando se defendió incorrectamente?

22. Copia la misma situación como si fueran Martin, pero reformulen el final utilizando la ruleta.

23. Resolución del Desafío:

Elabora un breve vídeo, seleccionando un tema de los ya trabajados y envíaselo a tu seño; explica de qué se trata y por qué lo elegiste.



Lista de cotejo:

	SÍ	NO	PUEDO MEJORAR
Comprendo las consignas y realizo las actividades.			
Participo de las distintas experiencias del laboratorio.			
Resuelvo situaciones problemáticas y conflictivas respetando un orden.			

Actividades de metacognición

- ¿Qué han aprendido de los temas trabajados? ¿Para qué les ha servido?
¿Cómo se han sentido?

Guía Pedagógica N° 2

Desafío Música: -Poder identificar en diversas canciones componentes musicales.

Desafío Plástica: -Que los alumnos conozcan formas, espacios, tanto en el plano como en relieve.

Desafío Ed. Física: - Aumentar la fuerza muscular.

Desafío Inglés: -Elaborar una flash card (carta) de un trabajador .

Desafío Tecnología: -Elaborar semitas caseras.

Actividades de profundización.

Área MÚSICA:

- Dibuja un pentagrama, una clave de Sol y los 7 sonidos.
- Escribe el nombre de dos canciones que hablen de San Juan.
- Canta la canción “San Juan por mi sangre” que aprendiste en la clase anterior.



https://www.youtube.com/watch?v=Q8D9z22Mtw4&t=3s&ab_channel=ElisaArayaElisaAraya

Área PLÁSTICA:

- Composición utilizando personas y animales que se encuentren quietas. y en movimiento.
- Terminar la composición utilizando papeles y lápices de colores.

Área INGLÉS: - Buildthewall. Construye la pared ordenando las palabras.

SENTENCE BUILDING				
a	am	.	I	student
are	my	.	brother	You
.	father	is	He	my
She	my	is	sister	.

-Cut and glue. Recorta o dibuja dos elementos que usen los tres trabajadores que mas te gustaron y di cuales son.

Área EDUCACIÓN FÍSICA

-Con ayuda de alguien que me controle el tiempo y cuente:

Ejercicio 1: mantener 20 segundos cada pierna.

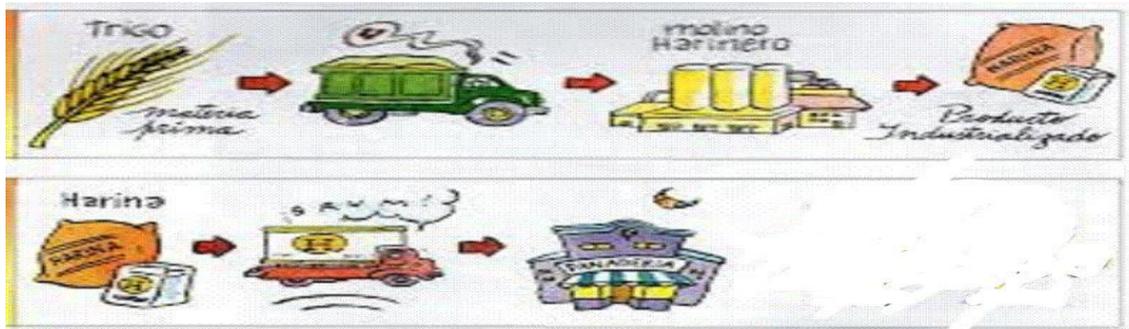


Ejercicio 2: subir 12 veces.



Repetir dos veces todo.

Área TECNOLOGÍA -Conocemos el circuito productivo de la harina de trigo. Observamos la siguiente imagen



- Escribimos en el cuaderno lo siguiente:

“Todo comienza en el campo con el sembrado de las semillas de trigo. Las semillas germinan, crecen las plantas, maduran y comienza la cosecha. El trigo cosechado es transportado en camiones hasta los molinos. El grano se almacena en silos. Allí comienza el proceso de transformación de la materia prima. Mediante diferentes procesos el trigo se muele hasta convertirlo en harina. El harina se empaca en bolsas y se transporta porque ya está pronta para consumir. El circuito productivo del trigo, desde la semilla hasta nuestra mesa incluye su industrialización y consumo”.

Directora: Lic. Claudia Sánchez