

## E.E.E Cura Brochero\_HabilidadesA\_Areas integradas

Escuela: E.E. Cura Brochero.

Docentes: Mariela Díaz, Verónica Navas, María Sosa, Gisel Carrión, Adriana Castro,

Grado: Habilidades A

Turno: Mañana

Áreas Curriculares: Ciencias Naturales, Lengua, Teatro, Música, Plástica, Ed. Física

Título de la Propuesta: "Cuidando mis dientes"

Contenidos Seleccionados:

Ciencias Naturales: Seres vivos: El cuerpo humano: Hábitos que favorecen la salud: Higiene Bucal.

Lengua: El cuento: narración y re narración con apoyo gráfico.

ACTIVIDADES:

1-Un miembro de la familia lee el cuento: "El Sapo que no supo cuidar sus dientes"

Hace mucho, mucho tiempo, hubo un mago que invento un hechizo capaz de dar a quien lo recibiera unos dientes perfectos. Como no sabía qué hacer con aquel descubrimiento, decidió utilizarlo con uno de sus sapos.



El sapo se transformó en un sonriente y alegre animal, que además de poder comer de todo también comenzó a hablar.



## E.E.E Cura Brochero\_HabilidadesA\_Areas integradas

Estoy encantado con el cambio, repetía el sapo con orgullo, prefiero mil veces las dulces golosinas que seguir comiendo sucias y asquerosas moscas.

Viendo el regalo tan maravilloso que suponía aquella dentadura para el sapo, y el poco cuidado al elegir sus comidas, el mago no dejaba de repetirle:

Cuida tus dientes sapo. Lávalos y no dejes que se enfermen ni tengan caries, y sobre todo no comas tantas golosinas...

Pero el sapo no hacía mucho caso; pensaba que su dentadura era demasiado resistente como para tener que lavarla y las golosinas le gustaban tanto que no hacía un esfuerzo por dejar de comerlas.



Así que un día aparecieron las caries en sus dientes y se fueron extendiendo en toda su dentadura, hasta que un día el descuidado sapo descubrió que tenía todos los dientes enfermos con caries y se le empezaron a caer. Intento cuidarlos, pero ya nada pudo hacer por ellos, y cuando el último de sus relucientes dientes se cayó también perdió el don de hablar.

¡Pobre sapo! Por no cuidar sus dientes deberá volver a comer asquerosos bichos.



## E.E.E Cura Brochero\_HabilidadesA\_Areas integradas

2-Comentar sobre el contenido del cuento:

3-Nombrar los personajes.

4-Re narrar el cuento con el apoyo de las imágenes.

5-Dialogar en familia la importancia de cepillar nuestros dientes.

6-Consejos para leer en familia:

PARA NO TENER CARIES DENTALES:

\*Cepillar tus dientes después de cada comida, al levantarte y antes de acostarte.

\*Elegir comidas sanas.

\*Evitar las golosinas y comidas con mucha azúcar.

\*Renovar tu cepillo de dientes cuando este en malas condiciones.

\*Visitar a tu odontólogo.

7-Llegó el momento recreativo: vamos a necesitar una hoja de dibujo N°5, crayones o lápices de colores y porotos.

Con la ayuda de un adulto realizar en la hoja n°5 el dibujo de un nene/a como el de la imagen.



Coloreamos como más nos guste. Una vez que pintaste, pegar alrededor de la boca los porotos simulando ser dientes, te quedara como la siguiente imagen:



8- Con la ayuda de un adulto realizar la siguiente actividad:

CONSIGNA: recortar las imágenes y pegar según corresponda, en el diente feliz los alimentos que hacen bien y en el diente triste lo que no debemos comer en exceso.



9-Para seguir entretenido en casa, realizar las actividades de Educación Física, “Yo juego y ejercito con respeto y tolerancia”:

-- JUEGOS RECREATIVOS:

Familias: lo más importante es tener en claro que el juego tiene que ser un momento de encuentro, no importa quién gane o pierda, la complejidad o la duración del mismo. El objetivo es que nos sirva para mirarnos y reírnos juntos. “siempre con respeto y Tolerancia”

JUGAMOS A CUMPLIR MISIONES!!! Cualquier miembro de la familia encomienda las siguientes misiones al alumno/a. pueden invertirse los roles y ser mamá, papá o hermanos quienes cumplan las misiones o pueden formarse equipos. Cada misión puede tener su premio (a todos nos gusta algo rico) y si no se logran cumplir pagan prenda. ¡¡¡Suerte!!!

## **E.E.E Cura Brochero\_HabilidadesA\_Areas integradas**

Misión 1: “Hay que encontrar 5 objetos de color azul”.

Misión 2: “Encontrar 5 cosas redondas. A esto se le suma que debo ir saltando con los dos pies juntos”.

Misión 3: “¡Una más difícil! Busca 5 objetos que empiecen con la letra “A”.

Misión 4: “Buscar 5 elementos de la naturaleza

Misión 5: “Ahora los niños proponen una misión”.

### **LOCOMOCIÓN FORMAL**

Practicamos la marcha militar. Alguien de la familia emite las siguientes voces de mando y el alumno responde con sus movimientos:

\* “Posición de firmes”.

\* “Marco el paso en el lugar, de frente, march: “Izquierdo, izquierdo, izquierdo, derecho izquierdo” ( marchamos en el lugar durante aproximadamente 20 segundos).

\* “Al-to, 1, 2 (al dos el alumno se queda quieto en posición de firme). Intentamos desplazamientos cortos en línea recta) Enviar video corto de esta última actividad.

10-A partir de la siguiente rima realizar las propuestas que figuran a continuación:

A LA **A**.....LOS SOLDADOS A MARCHAR

A LA **E**.....LOS TRENCITOS A CORRER

A LA **I**.....CON LAS VOCES A REIR

A LA **O**.....PASAJEROS AL AVIÓN

A LA **U**.....A CANTAR COMO EL CUCÚ, CUCÚ, CUCÚ.

11-Familia lee la rima y ayuda a representar el paso de los soldados, la Carrera del tren, las risas entre todos, el sonido del avión y el canto del cucú.

12-Ahora realizamos la actividad con diferentes intensidades. Por ejemplo: (Marchar sin hacer ruido, marchar fuerte, correr palmeando con las manos con fuerza y suavemente, reír con muchas ganas (fuerte) y en secreto (Suave), imitar con la voz el despegue del avión de suave a fuerte y en forma inversa, luego volar como un avioncito alrededor de la mesa y

## **E.E.E Cura Brochero\_HabilidadesA\_Areas integradas**

finalmente cantar como el cucú).

13-Cuando ya lo tengas ensayado con tu familia, por favor grabarse a través de un video, sacarse fotos, para luego compartir la producción cuando regresemos a clase.

14- ESQUEMA E IMAGEN CORPORAL, realizar las siguientes actividades:

Conversamos sobre monstruos... ¿Conocen algún monstruo? ¿Cómo se lo imaginan? ¿Cómo camina? ¿Cómo habla? ¿Dónde viven? ¿Cómo se ríe?

Jugamos a ser monstruos y ensayamos uno propio: ¿cómo camino?, ¿cómo río?

Bailamos la canción "El monstruo de la Laguna:

<https://www.youtube.com/watch?v=eFdUXU9ZGIs>

Tomaremos las distintas corporalidades que nombra la canción (miedo, cansancio, preocupación, etc.)

Mi personaje: Cada uno crea con su cuerpo un monstruo que puede ser inquieto, puede ser miedoso, puede ser súper fashion, torpe, etc.

Agregamos entonces una voz acorde a ese personaje

Directora: Analia Cáceres.