ESCUELA: ENI Nº70

DOCENTE: PROF. ALEJANDRA FERNANDEZ.

NIVEL INICIAL SALAS DE 4 AÑOS

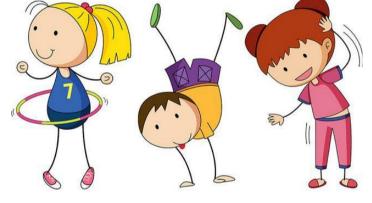
TURNO MAÑANA Y TARDE

AREA CURRICULAR: EDUCACION FISICA.

TITULO DE LA PROPUESTA: ¿Cómo es?, cuáles son sus partes, donde y como se mueve

Actividad Nº 1

- Caminar libremente y, a una señal, sentarse en el suelo.
- Dar saltos con los pies juntos hacia adelante y hacia atrás como una pelota que pica.
- Caminar sobre una línea dibujada en el suelo, sin salirse de ella.
- Saltar en un pie.
- Caminar agachados, gatear, caminar salvando obstáculos, etc.
- Caminar hacia atrás con manos y pies.
- Galopar libremente como caballitos, saltar como conejos.
- Caminar o correr llevando unos



elementos sobre la cabeza.(POMPON QUE REALIZAREMOS EN EL TRABAJO PRACTICO)

- Caminar haciendo equilibrio. Correr con variación de velocidad. Saltar abriendo У cerrando piernas cada vez. - Alternar caminar, correr y galopar según marque el ritmo de la palmas o pandereta. Saltar elementos distintas а salvando Reptar obstáculos.
- Ejercicios construidos: acostados, "pedalear" en el aire; sentados "pedalear" de a
- dos; sentados en parejas y enfrentados, hacer un puente con las piernas; parados, hacer un puente con las piernas abiertas y espiar hacia atrás, etc.

TRABAJO PRÁCTICO: ELABORACION DE UN POMPON SEGUIR INSTRUCTIVO https://youtu.be/mVlp0a3NeH4

ACTIVIDAD Nº 2

El cuerpo es un importante medio de expresión. El sentirse bien con su propio cuerpo, conocerlo y manejarlo bien, ayuda a comunicar mejor lo que se siente y da mayor confianza en uno mismo. Es conveniente que el niño, además de conocer su cuerpo, aprenda a expresarse a través de él de muchas maneras.

- Integrar todas las posibilidades de expresión que ofrece el cuerpo. ¿COMO NOS MOVEMOS?
- Tener conciencia de su esquema corporal. SOY GRANDE, SOY PEQUEÑO, SOY VARON, SOY MUJER, ETC.
- Adquirir nociones de posición: arriba, abajo, detrás, etc. ME VUELVO PELOTITA, ME VUELVO GIGANTE (ESTIRANDO TODO EL CUERPO), CON UN OBJETO, ME PONGO DELANTE DE EL, ME PONGO DETRÁS.
- Expresar sentimientos e ideas con su cuerpo. CUANDO ME ENOJO, ESTOY TRISTE. ALEGRE. ASOMBRADO. ETC
- Compartir experiencias grupales a través del movimiento trabajado en equipo. CON LA FAMILIA COMPARAR LOS MOVIMIENTOS QUE PUEDEN HACER.
- Utilizar el espacio total realizando desplazamientos. DESPLAZARME CAMINANDO, CORRIENDO. SALTANDO. POR EL ESPACIO CON CUIDADO.

ES MUY IMPORTANTE ACLARARLE AL NIÑO QUE DEBE MIRAR BIEN POR DONDE SE DESPLZA QUE DEBE TENER CUIDADO POR DONDE CORREO CAMINA QUE NO DEBE CHOCARSE CON NADA POR CUIDADO DEL COMPAÑERO Y DE SI MISMO.

ACTIVIDAD Nº3

- Juegos de imitación: jugar a ser animales Es conveniente que conozca diferentes animales y que haya escuchado algunos cuentos sobre ellos. En una primera etapa, enséñele al niño a identificar cada animal con un movimiento y, si se puede, con un ruido típico. Por ejemplo.



.Caballo que galopa
.Perro que corre y camina
.Gato que se estira y camina
suavemente

.Tortuga que camina lentamente. Realice preguntas: ¿podes arrastrarte como... una culebra?, ¿podes volar como... un pájaro?, ¿podes saltar como... un conejo?, ¿podes nadar como... un pez?

Puede realizar otras variaciones aumentando su imaginación. Por ejemplo, decirle: nos ponemos chiquititos, como una pelota o pompón, rodamos por el piso, nos quedamos muy quietitos y chiquititos como una hormiga, una pulguita, etc. Y después: nos convertimos en gigantes, crecemos, crecemos nos estiramos y damos unos enormes pasos, grandes como un elefante, como una jirafa, como el papá.

ACTIVIDAD Nº 4

- A través del cuerpo pueden expresarse también muchos elementos de la naturaleza. La maestra puede empezar a hacer movimientos con música y dejar que los niños la imiten o den curso a su imaginación. Por ejemplo, pueden imitar.

	. Olas	6	del	mar,		tranquilo	C)	agitado		
	El		vie	ento,	sı	ıave	0		fuerte		
		Las		nubes	,		la		lluvia		
	Árboles	altos	у	delgados	У	otros	bajos	у	gruesos		
. Una semilla que germina y forma una planta											

ACTIVIDAD Nº 5

- Una de las formas más naturales de expresarse es a través del baile con distintos tipos de música, bailando solos o en grupos, ya que esto último también sirve para



desarrollar la cooperación y aprender a compartir buenos momentos con los demás.

- También pueden comunicarse diversos estados de ánimo: alegría, tristeza, cansancio, etc.

Por ejemplo:

•	Caminar	con	alegría	, С	on	cansancio
	Marchar	conte	ntos,	enojados	5,	apurados
	Correr	con	miedo,	con	1	entusiasmo
	Galopar	con	bríos,	galor	oar	cansados
	Saltar	como	gotit	as	de	Iluvia
	Saltar	como	sap	os	0	ranas
•	Caminar	como	un	muñeco	а	cuerda

[.] Trotar como caballitos.

ACTIVIDAD Nº 6 "Prueba de Obstáculos"

• En un espacio libre de la casa deberán armar un circuito de obstáculos por ejemplo colocar cojines, cajas de juguetes e incluso hacer que pasen por debajo de alguna mesa o cinta colocada a una altura intermedia. De esta manera tendrán que superar cada obstáculo buscando la forma de pasarlo hasta llegar al final.

ACTIVIDAD Nº7 "Carrera con elementos"

• Crea un circuito en cualquier espacio libre de la casa con algunos objetos y al final del circuito colocar un cesto o caja.

Cada niño deberá llevar un globo o pelota en sus manos, recorrer el circuito hasta llegar al final y depositarlo en un cesto. Esto lo realizan hasta depositar todos los globos o pelotas en el cesto.