

E.E.E Y FORMACIÓN LABORAL ALFREDO FORTABAT ARTES INDUSTRIALES 1

E.E.E. Y FORMACIÓN LABORAL ALFREDO FORTABAT

DOCENTE: Claudia Vanesa Rios.

NIVEL: Artes Industriales 1.

TURNO: Tarde.

AREA CURRICULAR: Artes Industriales 1.

GUÍA Nª 8.

TITULO: "Reciclamos y transformamos cajas de cartón "

CONTENIDOS: El interés por la indagación de los medios técnicos que utilizan las personas.

ACTIVIDADES:

Las cajas de zapatos nos brindan una nueva forma de reciclado para trabajar con la familia. A continuación pasos para transformar, reciclar y darle un nuevo y divertido uso a las cajas

MATERIALES: Caja de cartón, pincel, pintura (la que dispongan), vaso con agua y un trapo para limpiar el pincel, pegamento, cola de carpintero(plasticola), cinta de papel, sintex, papeles de: diario o revista, diversos colores para revestimiento, adornos pequeños de: peluche, yeso, cerámica, papel o el que dispongan.

PASOS PARA: LA CAJA PINTADA Y LOS CUADROS FUNCIONALES.

LUNES:

1_ Buscamos cajas de zapatos con sus tapas por ejemplo.



2_ Buscamos papel de diario o revista, cortamos en trozos y se lo pegamos a la caja; luego dejamos secar.

E.E.E Y FORMACIÓN LABORAL ALFREDO FORTABAT ARTES INDUSTRIALES 1



MARTES:

3_ Una vez seco, nuevamente con diario y revistas , hojas de cuadernos usadas o la que dispongan en casa, se coloca la otra capa tanto, caja como tapa, esta técnica, se llama carta pesta y sirve para endurecer y reforzar el cartòn, dejamos secar.



MIÉRCOLES:

4_ Una vez seco podemos pintar, eligiendo los colores o revistiendola con papeles de colores.



LUNES:

1_ Con las tapas realizaremos un cuadro lindo y funcional.

2_ Tomamos 4 o 5 tapas de cajas y realizamos la técnica de cartapesta como se realizó con la caja en la clase anterior, dejamos secar.



MARTES:

3_ Con las tapas ya secas las unimos por los lados, colocándolas de diferentes maneras o posiciones, unimos con el pegamento elegido y reforzamos con cinta de papel o sintex, dejamos secar.

MIÉRCOLES:

4_ Reforzamos con un revestimiento de papel, como en la estantería con la técnica de cartapesta y dejamos secar.

5_ Ya secas y unidas las tapas, procedemos a pintarlas.



6_ Buscamos adornos de peluche, cerámica, yeso o papel y se los pegamos para decorar, luego colocamos en la parte de atrás de una de las tapas, lana, y el otro extremo de la lana se lo coloca en la tapa que está pegada al lado, para ser colgada, como muestra la imagen anterior.

