

GUÍA PEDAGÓGICA N° 2

TÍTULO: CONOCIENDO Y APRENDIENDO EN PRIMERO

DESAFÍO: ARMAR UNA MAQUETA CON SERES VIVOS Y ELEMENTOS SIN VIDA QUE HAY EN EL LUGAR QUE VIVES.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN:

DIA 1 - LENGUA.

- LEER NUEVAMENTE EL TEXTO “EL RATÓN PÉREZ” QUE VIERON LA SEMANA PASADA.

EN EL CUADERNO: (COLOCAR LA FECHA, NOMBRE EN IMPRENTA MAYÚSCULA Y EN CURSIVA, ÁREA LENGUA)

1- **RESPONDER** SOLITOS O CON AYUDA.

¿QUÈ LEÌSTE UN CUENTO O UNA ADIVINANZA?

.....

¿DE QUÈ COLOR ERAN LOS LENTES DEL RATÓN?

.....

¿TE GUSTÒ EL TEXTO QUE LEÌSTE? ¿POR QUÉ?

.....

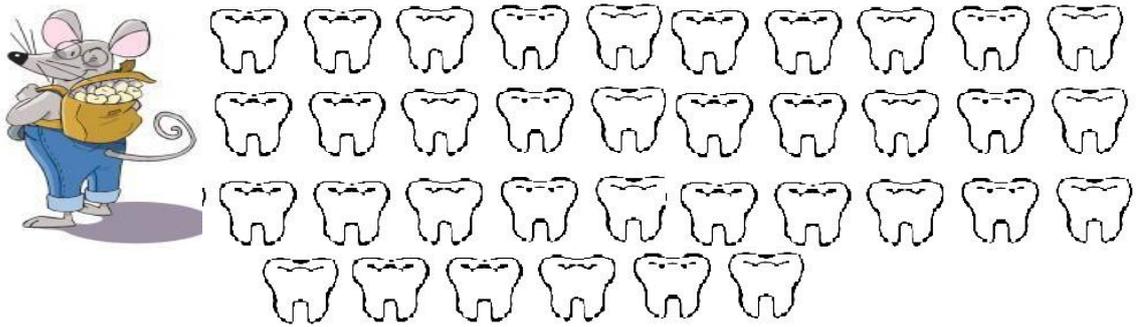
2- **BUSCAR Y ESCRIBIR** DOS PALABRAS QUE EMPIECEN CON LA LETRA “P” Y DOS QUE EMPIECEN CON LA LETRA “M”.

3- **ELEGIR** UNA CON CADA LETRA Y **ESCRIBIR** UNA ORACIÓN CORTA. **DIA 2**

MATEMÁTICA:

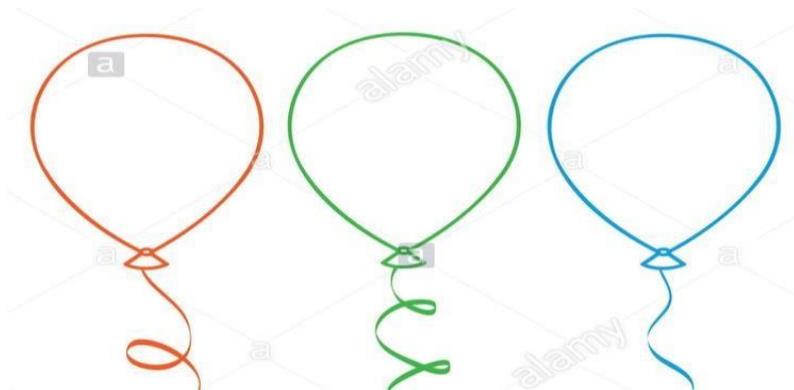
- **OBSERVAR** TODOS LOS DIENTES QUE JUNTÒ EL RATÓN PÉREZ. (ÈSTA IMAGEN NO ES NECESARIO DIBUJAR NI SACAR COPIA ES SOLO

PARA OBSERVAR)



EN EL CUADERNO: (ESCRIBIR LA FECHA, EL NOMBRE Y ÁREA MATEMÁTICA)

1- ARMAR GRUPITOS DE A (10) DIENTES ADENTRO DE ESTOS GLOBOS.



2- RESPONDER.

¿CUÁNTOS GRUPOS ARMASTE?

.....

¿QUEDARON DIENTES AFUERA DE LOS GLOBOS? ¿CUÁNTOS?

.....

OBSERVAR LA SIGUIENTE SITUACIÓN.



- EL RATÓN PÉREZ MANDÓ A ESTAS PERSONAS A LLEVAR A

ESCUELA: JOSÉ ARISTÓBULO GARCÍA GRADO:1° A, B Y C ÁREAS INTEGRADAS

DISTINTOS LUGARES LAS MONEDAS PARA ENTREGAR A LOS NIÑOS POR LOS DIENTES QUE PERDÍAN. (NO ES NECESARIO COPIAR ESTA PARTE)

3- RESPONDER Y COPIAR DEBAJO LOS RESULTADOS.

¿EN QUÉ LUGAR DE LA FILA ESTA JUAN?

¿QUÈ LUGAR OCUPA LA PERSONA QUE ESTÁ ANTES DE JUAN? ¿Y LA QUE ESTÀ DESPUÉS DE JUAN?

DIA 3

LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES.

OBSERVAR LOS SIGUIENTES MEDIOS DE TRASPORTE DEL CAMPO Y LA CIUDAD. (NO ES NECESARIO DIBUJAR NI SACAR COPIA)



EN EL CUADERNO: (COLOCAR FECHA, NOMBRE Y ÁREA LENGUA Y CIENCIAS SOCIALES)

1 - **ESCRIBIR** EL NOMBRE DE DOS MEDIOS DE TRANSPORTE QUE USARÍAS PARA ANDAR EN EL CAMPO Y DOS PARA IR A LA CIUDAD.

- **TRANSPORTE PARA IR AL CAMPO:**,
- **TRANSPORTE PARA IR A LA CIUDAD:**,

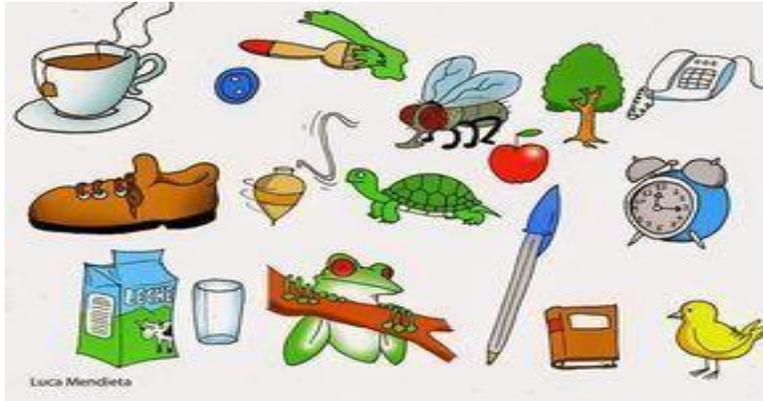
2-**ELEGIR** UN TRANSPORTE DE CADA LUGAR Y **ESCRIBIR** UNA ORACIÓN CORTA.

DIA 4

CIENCIAS NATURALES:

RECUERDA QUE EN LA GUÍA DE LA SEMANA PASADA TRABAJAMOS CON SERES VIVOS Y ELEMENTOS SIN VIDA, AHORA HAREMOS UN VIAJE POR NUESTRA MEMORIA PARA HACER LA SIGUIENTE ACTIVIDAD.

OBSERVAR LA IMAGEN. (NO ES NECESARIO SACAR COPIA NI DIBUJAR ES SOLO PARA OBSERVAR)



EN EL CUADERNO: (ESCRIBIR LA FECHA, EL NOMBRE Y ÁREA CIENCIAS NATURALES)

1- **COMPLETAR** EL CUADRO ESCRIBIENDO EL NOMBRE DE LO QUE OBSERVASTE EN LA IMAGEN.

SERES VIVOS	ELEMENTOS SIN VIDA

DIA 5

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

- PARA HACER ÈSTA ACTIVIDAD VUELVE A VER EL VIDEO QUE TE ENVIÒ LA SEÑO EN LA GUÌA ANTERIOR.

EN EL CUADERNO: (ESCRIBIR LA FECHA, EL NOMBRE Y ÁREA FORMACIÓN

ÉTICA Y CIUDADANA)

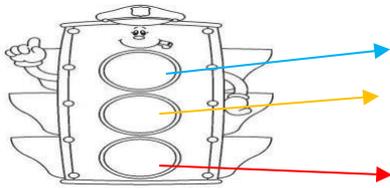
1- **ESCRIBIR** UNA LISTA CON LOS DERECHOS QUE TIENEN LOS NIÑOS QUE VISTE EN EL VIDEO DE LA SEMANA PASADA.

2- **GRABAR** UN AUDIO CONTANDO A LA SEÑO CUALES SON TUS DERECHOS Y ENVIAR POR WHATSAPP.

“LLEGASTE AL FINAL DE ESTA HERMOSA GUÍA, AHORA TE INVITO A QUE PUEDES HACER EL DESAFÍO.”

RFD: ARMAR UNA MAQUETA CON SERES VIVOS Y ELEMENTOS SIN VIDA QUE HAY EN EL LUGAR QUE VIVES.

PINTO TENIENDO EN CUENTA COMO ME SENTÍ AL HACER LAS TAREAS.



VERDE: ME RESULTO FÁCIL Y ENTRETENIDO.

AMARILLO LO PUDE HACER CON AYUDA.

ROJO: ME COSTÒ MUCHO HACERLO.

**ESCUELA: JOSÉ ARISTÓBULO GARCÍA GRADO:1° A, B Y C ÁREAS
INTEGRADAS**

**DOCENTES RESPONSABLES: TRIGO, BEATRIZ- GÓMEZ, MARCELA-
PELAYES, VANESA**

GUÍA PEDAGÓGICA N°2

ARTES VISUALES

TÍTULO: FORMAS BÁSICAS GEOMÉTRICAS. CUADRADO, CÍRCULO Y TRIÁNGULO.

DESAFÍO: AFIANZARSE EN EL DIBUJO, EN LA ESCRITURA Y MEJORAR LA COGNICIÓN.

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

CLASE 2

1) A) VAS A BUSCAR UN CARTÓN DE CUALQUIER TIPO QUE NO SEA MUY GRUESO, PUEDE SER UNA TAPA DE UNA CAJA DE ZAPATOS .B) VAS A DIBUJAR EN UN TAMAÑO MEDIANO, UN CIRCULO, UN CUADRADO Y UN TRIÁNGULO. C) LOS VAS A RECORTAR.

2) ¿QUÉ VAS HACER? VAS A BUSCAR UNA HOJA EN BLANCO O TRABAJAS SI TIENES EN TU CARPETA, VAS A COLOCAR CADA FORMA POR TODA LA HOJA Y LUEGO LOS SUPERPONES.(UNA FORMA ARRIBA DE OTRA)

3) ¿CÓMO LOS VAS A PINTAR? , EL CÍRCULO ROJO, EL TRIÁNGULO AMARILLO Y EL CUADRADO AZUL. MIRÁ EL EJEMPLO COMO ESTÁN DIBUJADOS, AHÍ LOS COLORES HAN CAMBIADO PERO ME INTERESA QUE MIRES COMO SE SUPERPONEN, SI TE ANIMAS AGREGAS MÁS COLORES!!! ESPERO PRONTO TU TRABAJO. (IMPORTANTE; SE DEBE PINTAR CON LÁPICES DE COLORES, NI FIBRA NI MARCADOR)

EDUCACIÓN MUSICAL:

TÍTULO: “FORMEMOS UNA ORQUESTA”

DESAFÍO: “RECREA UNA ORQUESTA MUSICAL CON LOS INTEGRANTES DE TU FAMILIA”

ACTIVIDAD DE PROFUNDIZACIÓN

CLASE 2

1) TRABAJA CON UN ADULTO, PIENSEN QUÉ CANCIÓN DE CUNA SOLÍAN CANTAR. TRATEN DE RECORDARLA Y CÁNTENLA. ¿NECESITABAN TENER UN INSTRUMENTO PARA CANTARLA? ¿O SIMPLEMENTE SU VOZ? ESTAS CANCIONES QUE SÓLO SON CANTADAS CON LA VOZ SON DE GÉNERO VOCAL. CUANDO LAS ACOMPAÑAMOS TAMBIÉN CON INSTRUMENTOS DECIMOS QUE SON MIXTAS. ¿QUÉ

ESCUELA: JOSÉ ARISTÓBULO GARCÍA TURNO: TARDE GRADO: 1º A, B Y C
ÁREAS INTEGRADAS

CANCIONES MIXTAS SUELEN ESCUCHAR O CANTAR? NÓMBRALAS

2) RECONOZCAN CADA PARTE DE SU CUERPO. MUEVAN LAS MANOS

HAGAN PALMAS. LUEGO GOLPEEN SUS PIES, SUS RODILLAS Y MUSLOS

3) ESCUCHA NUEVAMENTE LA MÚSICA DEL VIDEO DE LA CLASE ANTERIOR Y ACOMPAÑA CON GOLPES DE PALMAS COMBINADAS CON GOLPES CON LOS PIES. LUEGO COMBINA GOLPES CON LOS PIES Y LAS RODILLAS

DIRECTORA: MABEL MUÑOZ
GIMÉNEZ

VICEDIRECTORA: MARÍA BELÉN