

Guía Pedagógica N° 1► **Título:** "Soy Leyenda"► **Propósitos:**

- \*Involucrar a los niños en situaciones de lectura y escritura que les permita producir textos.
- \*Propiciar el desarrollo de actitud responsable en la preservación y cuidado del medio ambiente.
- \*Promover la búsqueda e interpretación de fuentes de información.
- \*Leer, escribir, ordenar y resolver diferentes actividades que involucren números decimales.
- \*Generar instancias de enseñanza que le permitan al alumno reflexionar sobre los valores.

► **Criterios e indicadores:**

© *Elaborar una leyenda respetando los tres momentos de la narración y las características propias del tipo textual.*

- ⌘ Distingue, a partir de la lectura de leyendas, el inicio de la narración a partir de; la presentación de los personajes, el lugar y el tiempo en donde transcurren los hechos, el desarrollo a partir del conflicto y el final a partir de la resolución del conflicto.
- ⌘ Identifica los hechos extraordinarios y transformaciones que se producen en la leyenda relacionándolo con un castigo o un premio.
- ⌘ Escribe una leyenda respetando la idea inicial, los momentos de la narración e incluye un hecho extraordinario, una transformación, como castigo o premio.
- ⌘ Reconoce y ubica en el mapa de San Juan los lugares en el que tienen origen las leyendas, como así también los departamentos de la provincia.
- ⌘ *Percibe los valores presentes en las leyendas y da ejemplos de ellos.*

© *Reconocer expresiones decimales mediante diversas actividades.*

- ⌘ Interpreta enunciados, gráficos, imágenes donde se muestre la información.
- ⌘ Identifica, lee y escribe números decimales correctamente.
- ⌘ Calcula adecuadamente sumas y restas que involucren números decimales.

© *Concienciar acerca de la importancia del cuidado y preservación del medio ambiente.*

- ⌘ *Se interesa e indaga en el medio ambiente, los problemas que lo afectan, su cuidado y preservación.*

► **Actividades:**

**"Al finalizar el total de las actividades los desafío a producir una leyenda para leer en un audio o video y compartir en el grupo de whatsapp con el resto de la clase".**

**Día 1: ¡Comencemos a trabajar!**

1) Mira el siguiente video, y luego responde las siguientes preguntas en un audio para la sesión. <https://www.youtube.com/watch?v=nYePuP6ri6k>

- ¿Quién es Gilanco?
- ¿Para qué cazaba animales?

- Luego de matar animales desmedidamente: ¿Quién se apareció?
- ¿Quién es la Pachamama? ¿Han escuchado nombrarla antes?
- ¿Cuál fue el castigo?
- ¿Será posible que éste tipos de castigos sean reales? ¿Por qué?
- ¿Las leyendas son relatos reales?

2) Lee la leyenda “la Nativa Mariana” y luego escribe: (texto en anexo)

- o el nombre de los personajes,
- o dónde sucedió,
- o hace cuánto sucedió,
- o qué hecho extraordinario sucedió,
- o por qué sucedió



3) Escribe dos razones que expliquen por qué el texto anterior es una leyenda, cuenta cuál es el conflicto que surge en la historia, y cómo se resolvió.

**Conocemos más de la leyenda.**

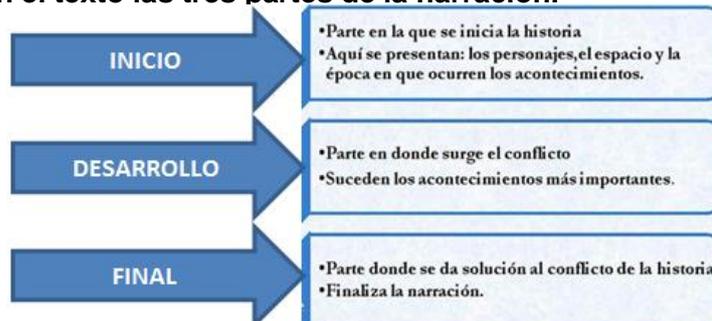
Una **leyenda** es una narración de sucesos fantásticos que se transmite por tradición. Muchas leyendas provienen de los pueblos originarios de nuestro país.

Características de la leyenda

- Es una narración basada en personajes o hechos históricos que provienen de tradiciones orales muy antiguas, que se han transformado a través del tiempo.
- Se transmite habitualmente de generación en generación, casi siempre de manera oral.
- Con frecuencia se modifican, las leyendas a lo largo del tiempo por supresiones, añadidos o modificaciones.
- Mezcla hechos reales y de ficción, aunque se parte de situaciones históricamente verídicas.
- La leyenda se sitúa en un lugar y en una época específicos, parte de hechos que fueron reales aunque están idealizados
- Narra sucesos desconocidos e inexplicables
- Tiempo: muy lejano
- Lugar: los hechos siempre suceden en algún lugar
- Se trasmite de generación en generación
- Siempre se incluye el elemento mágico o milagroso
- Explican algo: origen de los animales, las plantas, fenómenos naturales, hechizos.

4) Ahora que conoces más sobre la leyenda ¿en qué parte de la historia se resuelve el conflicto? Marca en el texto las tres partes de la narración.

Para no olvidar



5) Relee la leyenda “La Nativa Mariana” e identifica los valores que se ven reflejados, luego responde:

- a) ¿Qué emociones les genera la leyenda?
- b) Unos españoles quisieron atacar a Mariana para robarle su oro ¿Está bien lo que quisieron hacer? ¿Tenían el derecho de quedarse con el oro de Mariana?
- c) ¿Por qué creen que desapareció Mariana?
- d) Al desaparecer Mariana ¿creen ustedes que fue privada de su libertad?

- e) ¿Qué valores aparecen en esta leyenda?
- f) ¿Qué significa para ustedes la palabra LIBERTAD? Escriban lo que piensan en el cuaderno.

6) Lee para conocer el concepto de libertad.

**¿Qué es la Libertad?**

Es poder decidir sin presiones externas. Es darse cuenta de que en cada situación hay varias opciones, más de un camino a seguir, y cada uno tiene sus razones y sus consecuencias.

Es poder contar con espacios, relaciones y situaciones donde sea posible actuar con autonomía, sin tener que someternos a la voluntad de otros, ni dejarnos dominar por nuestros caprichos o deseos. Es actuar con responsabilidad.



7) Escribe ejemplos de cuando ustedes actúan con libertad y con responsabilidad.

Día 2:

8) Lee la “leyenda de la sierra de pie de palo” y escriba: (texto en anexo)

- el nombre de los personajes,
- dónde sucedió,
- hace cuánto sucedió,
- qué hecho extraordinario sucedió,
- por qué sucedió



9) Marca las tres partes de la narración en la leyenda leída.

10) Investiga y descubre.

- ¿En qué zona de nuestra provincia suceden los hechos contados en: "LEYENDA DE LA SIERRA DE PIE DE PALO" y en "LA NATIVA MARIANA"?
- ¿Conoces alguna otra leyenda sanjuanina?
- ¿Has escuchado hablar de la Pericana?
- ¿Y de la difunta Correa?

11) Investiga en qué parte de la provincia de San Juan tiene origen o escenario las leyendas de la Pericana y la difunta Correa.



Para saber más, te invito a leer estas

Leyendas sanjuaninas

(Textos en anexo)



12) En un mapa de San Juan con división política coloree y coloque el nombre a los departamentos que son escenario de estas cuatro leyendas sanjuaninas. (Mapa en anexo)

13) ¿Qué tragedia o suceso o histórico ocurrió en San Juan, en la localidad de pie de Pie de Palo en el año 1944? ¿Y en Pocito a principio de este año?

Día 3: ¡Nos preparamos para producir leyendas!

14) En las en las leyendas leídas en el punto 2 y el punto 7:

- \* Identifique los hechos extraordinarios que suceden.
- \* Transcriba las transformaciones que se producen.

- \* Diga si estas transformaciones son a modo de castigo o de premio.

15) Redacte en un par de oraciones:

- ▲ *Cómo eran los nombres de los niños y cómo le pedían a la india Mariana que le contara más historias.*
- ▲ *Qué incluía el tesoro del cacique de pie de palo y de dónde proviene.*
- ▲ *Si lo pudieras agregar al texto original ¿en cuál de las tres partes de la narración la incluirías?*

**Ciencias Naturales:** 5 de junio Día del Medioambiente

1) Lee para conocer de qué se trata.

En diciembre de 1972, la Asamblea General de la ONU designó el 5 de junio como el Día Mundial del Medioambiente, para dar a conocer la necesidad de conservarlo y mejorarlo. Se elige esa fecha en conmemoración de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Humano, celebrada ese mismo año en Estocolmo; pues es a partir de este acontecimiento que se crea el Programa de las Naciones Unidas para el Medioambiente (PNUMA), con la finalidad de fomentar su cuidado y permitir que la gente tome conciencia no solo de su responsabilidad sino también de la capacidad que tienen de convertirse en agentes del cambio para lograr un desarrollo sostenible y equitativo. Por lo tanto, consideramos que este es un buen momento para pensar qué tanto hemos colaborado para cuidar nuestro entorno y reflexionar sobre lo que podemos hacer de ahora en adelante.

2) Investiga

- ¿Qué es el medioambiente?
- ¿Qué problemas lo afectan?
- ¿Cómo podemos cuidarlo?
- ¿Qué acciones podemos realizar para preservarlo?

3) Reflexiona acerca de tu accionar en el medio ambiente y redacta tres propuesta para mejorarlo y/o asumir un compromiso en su preservación y cuidado.

Para realizar esta actividad te dejo algunos link para visitar que te pueden ayudar.

<https://www.youtube.com/watch?v=nvUqnpicSd>      <https://www.youtube.com/watch?v=UEkh47qyk6k>

**Día 4: Matemática ¡Números y más números!**

1) Lean el siguiente problema y luego respondan.

Carlos y Alejandra tuvieron que comprar un libro de leyendas para su clase de lengua, ya que como desafío necesitan realizar una leyenda, el libro les salió \$ 500,60 y una lámina con la leyenda de La India Mariana, que les costó \$98,90 ¿Cuánto habrán gastado?

- a) ¿Cómo lo resolverías?
- b) ¿Dónde colocarías la coma?
- c) ¿Conoces este sistema de numeración?

2) Ahora resuélvanlo en el cuaderno. No olviden colocar la respuesta.

**PARA SABER...** Este problema está compuesto por **números decimales**, un número decimal es aquel que tiene una **parte entera** a la izquierda (compuesta por unidades, decenas, centenas, etc) y una **parte decimal** a la derecha (compuesta por décimos, centésimos, milésimos, etc).

### Que son los Numeros Decimales

Sabías que un número decimal tiene 2 partes: parte entera y parte decimal.

Parte entera			,	Parte decimal			
C	D	U		décimo	centésimo	milésimo	diez milésimo
			,	6	0	2	6

6,026 = Seis enteros veintiséis milésimos.

**Recuerda:** Los números decimales están separados por una coma decimal. Ejemplo:

Parte entera ←
(1) , (2) → Parte decimal

Coma decimal

3) ¿Cómo leemos números decimales? .Para leer un número decimal, decimos primero la parte entera, y a continuación su parte decimal terminada en la unidad que corresponda a su última cifra decimal. Por ejemplo: En el problema del punto 1 la lámina de la leyenda cuesta \$ 98,90. En decimales se lee noventa y ocho enteros noventa centésimos.



4) Ubiquen el número decimal donde corresponda.

N° decimal	Parte entera			Parte decimal		
	Decenas	Unidades	.	Décimos	Centésimos	Milésimos
45,32						
3,5						
72,897						
5,08						

**Día 5: ¡ya falta poco!**

5) Resuelvan solitos las siguientes operaciones.

$$\begin{array}{r} 48,136 \\ + 5,02 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 123,766 \\ - 35,4 \\ \hline \end{array}$$

6) Respondan:

- a) ¿Cómo las resolvieron?
- b) ¿Qué números aparecen en estas operaciones?

7) **PARA APRENDER...**

Para sumar o restar números decimales, se colocan de forma que coincidan en la misma columna las cifras del mismo orden. Después, se suman o se restan como si fueran números naturales y se pone la coma en el resultado debajo de la columna de las comas.

Ejemplo:

Suma 17,65; 21,43 y 8,50	Resta 47,58 a 50
$\begin{array}{r} \text{D U d c} \\ 17,65 \\ 21,43 \\ + 8,50 \\ \hline 47,58 \end{array}$	$\begin{array}{r} \text{D U d c} \\ 50,00 \\ - 47,58 \\ \hline 02,42 \end{array}$

8) Leen estas oraciones y escriban verdadero o falso.

- Para sumar o restar números decimales hago coincidir la última cifra de cada número y luego coloco las demás.
- Para sumar o restar números decimales hago coincidir la coma de cada número y luego coloco las demás cifras.
- Para sumar o restar números decimales hago coincidir la primera cifra de cada número y luego coloco las demás.

9) Resuelvan las siguientes operaciones.

$$\begin{array}{r} 42,5 \\ + 2,45 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 6,8 \\ + 3,45 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 38,9 \\ - 2,6 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 59,9 \\ - 13,7 \\ \hline \end{array}$$

**Bibliografía:** en anexo  
**Directivo:** Lizzie Robledo

- **Título:** Pets
- **Propósito:** Promover el reconocimiento de animales domésticos (mascotas).
- **Criterio de evaluación:** Reconocer animales domésticos (mascotas).
- **Indicadores de evaluación:** Utiliza correctamente el vocabulario específico. / Distingue y produce de forma escrita las palabras del vocabulario específico.
- **Actividades**

- 1- Complete with the words in the box.  
(Completa con las palabras del recuadro).

bird- cat- fish- rabbits- dog- hamster



**TEATRO.**

**TÍTULO:** “Jugando y creando aprendemos Teatro”

**PROPÓSITO:** -Que el alumno participe, se exprese y comunique a través del cuerpo y el juego.

**CRITERIO (Producir una historia con los elementos del lenguaje teatral.) E INDICADORES DE**

**EVALUACIÓN:** Crea la historia con los elementos del lenguaje teatral. Identifica los elementos del lenguaje teatral.

**ACTIVIDADES**

-Con una canción tranquila (la que le guste) mover las diferentes partes del cuerpo e ir las nombrando: cabeza, cuello, hombros, brazos, torso o tronco, caderas, piernas y pies, giro pie y hago equilibrio con manos a la cintura. Recorrer el espacio personal que tengan utilizando los tres niveles (arriba, al medio y abajo)

-Deben crear una historia a través del teatro de sombras con la silueta de los animales que hicieron. Esa historia tiene que tener un ENTORNO (lugar), un CONFLICTO (un problema) puede tener uno o varios PERSONAJES y RESOLUCIÓN DEL CONFLICTO (donde se resuelve el problema) y diálogos con la conversación. Luego cuentan su historia a los integrantes de su familia.

-Por último en su silla. Cierra los ojos concentrándose en la respiración, toma aire por nariz y suelta el aire por boca. Se coloca una canción suave tranquila y muy relajante. Al terminar la canción o el momento de relajación se hará la reflexión final. Se pregunta ¿Cómo se sintieron?, ¿les gustó? ¿Les costó crear la historia? , ¿Qué otro final de la historia podría haber terminado?..

Escuela: Maestro José J. Berrutti

Docente: Reta, Vanesa Yanina

Área: Artes visuales

Título: EL MUNDO DE COLORES SEGÚN KANDINSKI.

Propósito: Propicien la construcción de imagen artísticas en la bidimensión, aplicando colores primarios y secundarios.

Criterio e indicador:

- Reconocer líneas, colores primarios y secundarios.
- ☞ Produce trabajos propios aplicando líneas, colores primarios y secundarios.

Actividad:

Observar la pintura de Kandinsky, identificar tipo de líneas, colores primarios y secundarios.

Dibujar varias figuras geométricas (círculos, cuadrados, rectángulos, triángulos), uno dentro de otros y pintar con lápices, usando colores primarios (rojo, amarillo y azul) y secundarios (verde, violeta y naranja). Pintar con la mezcla que más le guste.- Materiales: hoja de dibujo blanca, lápiz negro y de colores.



**Docente:** Norma López

Grado: 5°

**Título:** Único

**Área curricular:** Música

**Título:** La audición.

Propósitos: Orientar en la formación de nuevos conceptos a través de la audición.

**Criterios:** Discriminar los componentes del oído y de la forma que conforman la obra

Indicadores:- Identifica los elementos necesarios para la audición.

- Reconoce la estructura musical de las canciones

**Actividades:**

- Busca el significado de sonido y cómo se produce.
- Averigua ¿Qué es la onda sonora?
- Observa el dibujo
- ¿Cómo llega el sonido al oído?
- ¿Cuáles son las partes del oído?
- ¿Cuáles son las condiciones para que exista el sonido?

**¿Cómo se produce el sonido?**



**Directora:** Lizzie Robledo