



GUÍA PEDAGÓGICA N°8

DOCENTE: Sidasmed, Flavia

SECCIÓN: Educación Primaria “A”

ÁREA CURRICULAR: Ciencias Naturales. Lengua. Matemática

CONTENIDOS: Partes del cuerpo. Lectura global. Numeración: conteo.

TÍTULO: “Repasamos y mejoramos”

ACTIVIDADES:

DÍA 1

- 1) Dibujar en un tamaño grande (tipo cartulina) el cuerpo humano en conjunto con el adulto. Nombrar cada parte del mismo (cara y extremidades completas). Pegar este dibujo sobre alguna superficie, (preferentemente pared).

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA.

- Entrar en calor el cuerpo.
- En un espacio dentro de casa, realizar los siguientes ejercicios:
 - Caminar siguiendo el ritmo de las palmas.
 - Trotar siguiendo el ritmo de las palmas.
 - Galopar al compás de las palmas.
 - Trotar al compás de los toc-toc, palitos, etc., en distintas velocidades. (lento, moderado y rápido).
 - Saltar con pies juntos al ritmo de las palmas.
 - Trotar al compás de una música y al dejar de sonar cambiar de dirección, variar caminar hacia atrás, etc.
- Volver a la calma el cuerpo.

DÍA 2

- 1) El adulto: Escribir por dos los siguientes carteles: CABEZA, BRAZO, MANO, PIERNA, PIE, OJO, BOCA, NARIZ, OREJA. A medida que lo escriben, contar al niño lo que se está haciendo: “mamá escribe CABEZA”. Resaltar la inicial con otro color.

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

- “PORTARETRATO DE CARTÓN”

DOCENTE: Prof. Flavia Sidasmed

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Dino Herrera- Silvana Pulvirenti- Echevarria
Alicia- Carla Martinazzo



E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Educación Primaria "A" **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Cs. Nat.-Lengua-
Matemática

- **MATERIALES:** un rectángulo de cartón y uno de cartulina de 18 cm. x 23 cm., CD en desuso, tijera, lápiz, cinta o lana y plasticola.
- Marcar en el centro del rectángulo de cartón otro rectángulo más chico de 12cm x 17 cm., cortar el CD en trozos para luego pegar en los lados del rectángulo.
- Pegar por detrás un rectángulo de 18cm x 23cm. dejar sin pegar unos de los laterales para introducir la foto, pegar una cinta por detrás para colgar.

DÍA 3

1) Mezclar todos los carteles que se realizaron anteriormente con las partes del cuerpo. Pedir a los alumnos que encuentren y junten los que tienen la misma palabra.

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN AGROPECUARIA

MINI HUERTO EN CASA

- Elegir un lugar que reciba luz solar la mayor parte del día.
- Tener una maceta o un cajón de madera o plástico.
- Semilla de la hortaliza o verdura a sembrar (puede ser la semilla que queda de las verduras que usa mamá en casa, por ejemplo del zapallo).
- Por último regar y cuidarlo.

Materiales

- Cajón de madera o plástico.
- Bolsa negra de residuo o de las que tengas en casa.
- Tierra y semillas.

DÍA 4

1) El adulto: Leer cada cartel para que el alumno lo pueda pegar en las partes correspondientes del dibujo del cuerpo humano.

ÁREA CURRICULAR: EXPRESIÓN CORPORAL Y TEATRO

- Realizar un RECORDATORIO de todo lo que hacemos antes de ir a dormir. Marcar en una hoja pegada en el respaldo de nuestra cama si hemos cumplido todos estos pasos (Lo puede realizar con ayuda de un adulto, este lee la actividad y el alumno la marca)

DOCENTE: Prof. Flavia Sidasmed

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Dino Terrera- Silvina Pulvirenti- Echevarria
Alicia- Carla Martinazzo



- Ir al baño
- Lavarse las manos
- Cepillarse los dientes
- Ponerse el pijama o la ropa para dormir.

DÍA 5

- 1) Pedir al niño que ubique en el dibujo del cuerpo humano uno a uno los otros carteles realizados, teniendo como modelo los primeros carteles ya pegados. (sin lectura del adulto-trabajo de observación y asociación).

ÁREA CURRICULAR: CARPINTERÍA

- Considerando que se acerca un nuevo cumpleaños de nuestra provincia, buscar en familia una imagen del mapa de San Juan y comentar que es el lugar donde vivimos. Observar atentamente su forma para realizar una actividad en el próximo día.

DÍA 6

- 1) Armar una serie numérica del 1 al 10 escribiendo cada número. Repasar su recitado. Pegar sobre una superficie.

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN FÍSICA.

- Entrar en calor el cuerpo.
- «Bola loca» con una soga, cuerda, etc., y una media atada en uno de los extremos, un integrante en el medio del círculo con este elemento, girar la cuerda sin tocar al resto de los participantes, entrar a la cuenta de tres, cuando el que comanda la cuerda lo indique y salir a la cuenta de tres, el alumno que es tocado con la bola loca sumará puntos en contra.
- Volver a la calma el cuerpo.



DÍA 7

- 1) Volver al dibujo del cuerpo humano. Contar ojos, ¿cuántos hay? Señalar el número en la serie numérica. Contar manos, pies, dedos de una mano, de ambas y continuar señalando los números.

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

- “**Cuadro decorativo**”: Materiales: palitos de brochete o alambre, servilleta de papel o papel crepe, pinturas o témperas de colores, tijera, plasticola, un rectángulo de cartón de 21cm por 30cm y pinceles.
- Manos a la obra: Pintar el cartón de un color, tomar una servilleta, doblar por la mitad y otra vez formar 4 cuadrados, recortar cada cuadrado, plegar cada cuadrado por la mitad formando un triángulo, llevar las dos puntas de los extremos hacia la punta del centro y sujetar formando un gorrito que será la flor.
- Tomar el palito de brochete, en su extremo pegar una pelotita hecha de papel de otro color y forrar con papel crepe verde o blanco de servilleta y luego pintar de verde, introducirlo a la flor y pegar hojas al tallo, realizar varias y armar el cuadro. (Si se hace el tallo de la flor con alambre se le puede dar movimiento).

DÍA 8

- 1) Repasar la escritura del nombre propio.

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN AGROPECUARIA

Buscar en imágenes distintas semillas de verduras que se consumen en casa y las pegamos en el cuaderno.

DÍA 9

- 1) Contar las letras que componen el nombre. Escribir el número con ayuda. Señalar el mismo en la serie numérica.

ÁREA CURRICULAR: EXPRESIÓN CORPORAL Y TEATRO

- Escuchar el cuento. “**El malo del cuento**”



Cansado de ser siempre el malo de los cuentos, el lobo se levantó aquella mañana, dispuesto a renunciar a su cargo. Se puso el traje, se afeitó y se fue a la oficina de trabajo de personajes infantiles.

El Lobo, arrastrando sus pies, se sentó frente al oficinista.

– ¿Qué desea, señor Lobo?

– Estoy cansado de ser el malo de los cuentos. De que los niños me tengan miedo. De que los demás personajes se rían siempre de mí. ¡O me convierten en héroe o me marcho para siempre!

– Pero eso no podemos hacerlo. Para héroes ya tenemos a los príncipes.

– ¡Eso es muy aburrido!

Pero por más que el señor Lobo lo intentó convencer, no lo consiguió, así que se marchó enojadísimo, dispuesto a no trabajar nunca más.

Muy preocupados, todos los personajes infantiles se reunieron en la oficina de trabajo para intentar buscar una solución.

– Hay que convencer al señor Lobo de que vuelva a ser el malo de nuestros cuentos.

– Tenemos que prometerle que no volveremos a reírnos de él. ¡Lo necesitamos!

Así que todos juntos fueron a visitarlo. Cuando el Lobo vio que todos los personajes querían que volviera, se sintió feliz.

– Está bien, veo que no me queda más remedio que aceptar que mi papel en los cuentos es ser el malo. Pero para regresar a la literatura necesito que me hagan un favor: quiero que todos los niños sepan que en mi tiempo libre no voy por ahí comiéndome abuelas, ni cerditos y soy un lobito bueno.

Y fue así como la historia del Lobo que no quería ser el malo cambió para siempre y todos los niños del mundo saben que en sus tiempos libres es un buen y gran LOBO.

¿Te gustó la historia?

- Respirar profundamente varias veces. Inflar nuestra panza como un globo y desinflarla suavemente, buscar relajarnos, lentamente cerrar los ojos y seguir



E.E.E GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Educación Primaria “A” **AÑO:** 2020 **ÁREA CURRICULAR:** Cs. Nat.-Lengua-Matemática

respirando. Inflamos y desinflamos la panza suavemente. El adulto debe decir estas 3 frases al alumno para culminar la actividad:

- “ Sos único e importante para mí ”
- “Gracias por ser **mi hijo**” (nieto / sobrino) Decir al alumno todo lo que nos gusta que hace, sus valores, sus virtudes, etc.
- “Te amo” ¡Dulces Sueños!

DÍA 10

- 1) Jugar con la serie numérica: tomar un dado y lanzarlo. Contar puntos y marcar el número en la serie. Señalar un número y pedir que tomen esa cantidad de algún elemento de casa. Utilizar esta estrategia de conteo en quehaceres cotidianos: poner la mesa, guardar ropa, etc.

ÁREA CURRICULAR: CARPINTERÍA

- Marcar la figura del mapa de San Juan en cartón y recortar. Con ayuda de un adulto, marcar con un color, el departamento donde el alumno vive.
- Conversar en familia, que existen otros departamentos. ¿qué otros departamentos conocen?

Directora: Prof. Fernanda Ramos

Vicedirectora: Prof. Laura Vilaplana – Prof. Carolina Espinosa

DOCENTE: Prof. Flavia Sidasmed

PROF. DE ESPECIALIDADES: Mayra Villalobos- Dino Terrera- Silvina Pulvirenti- Echevarria Alicia- Carla Martinazzo