

**Esc. Timoteo Maradona-3er Grado-Áreas Curriculares: Lengua-Cs. Sociales-
Matemática-Educación Musical-Educación Tecnológica-Educación Física-Educación
Ambiental (Programa ESA)**

TÍTULO: “Aprendemos junto a Blanquita”

PROPÓSITOS:

- _ Promover la escritura de textos atendiendo el proceso de producción.
- _Despertar el interés en la conservación del medio ambiente.
- _Propiciar la exploración de las regularidades en la serie numérica oral y escrita.

CRITERIOS: Escritura asidua de diversos textos narrativos que incluyan descripción de personajes o ambientes.

- _Reconocimiento y uso de los números naturales, su designación oral y representación escrita.
- _Manifiesta una actitud responsable respecto al cuidado del medio ambiente.

INDICADORES:

- Interpreta textos.
- Escribe un texto claro y acorde a la situación planteada.
- Lee en forma autónoma.
- _Identifica regularidades de números naturales.
- _Descompone números naturales.
- _Reconoce acciones de cuidado del medio ambiente.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Martes 1/06

ÁREA LENGUA

1-LEO EL SIGUIENTE CUENTO

BLANQUITA



Cuando Blanquita llegó a Buenos Aires, todo le resultó grande. Se miraba en las vidrieras y se veía más chica, más flaquita. Pero a la vez todo era divertido, curioso, raro y con algunas nubes grises.

**Esc. Timoteo Maradona-3er Grado-Áreas Curriculares: Lengua-Cs. Sociales-
Matemática-Educación Musical-Educación Tecnológica-Educación Física-Educación
Ambiental (Programa ESA)**

Ella venía de Reconquista, de la provincia de Santa Fe. Era una linda ciudad a orillas del arroyo El Rey. Tenía un puerto donde su papá las llevaba a ella y a Celina a pescar. Y decían que el arroyo antes había sido mucho más lindo, que ahora estaba contaminado y sucio por tantas cosas que tiraban al agua. La última creciente del río Paraná hizo que el arroyo El Rey, también desbordara y les inundó la casa. La creciente era una cosa común, venía siempre e inundaba todo el caserío cercano a la costa. La gente estaba acostumbrada y no dejaba el pago. Pero esta vez don Pereyra no quiso saber nada con quedarse. Un antiguo patrón le ofreció trabajo de albañil en Buenos Aires, y él dijo que sí.

Buenos Aires, aquí estaba. Con toda esa gente que hablaba raro, rápido, con esas calles que no se podían cruzar, y esos edificios tan altos.

¿Y el subterráneo? Qué cosa tan extraña, con la escalera que se movía sola y ella que se sentía tan petisa y flaca y se agarraba de la ropa de su mamá para no caerse. El primer día, cuando conoció la escalera mecánica, cerró los ojos porque se sintió mareada. Y lloró porque no le gustaba nada que se le moviera el piso mientras ella estaba quieta. Después en un andén, sintió el olor a trenes que no se le iba de la nariz y vio llegar el subte de lejos.

Mamá sacó la mano para pararlo, como cuando paraba el colectivo que iba al puerto, en Reconquista, y papá le dijo:-¡CHE, Amanda,!! ¿No ves que el subte para solo? Amanda miró a su alrededor con vergüenza, para ver si la miraban, y los tres se mataron de la risa.

Laura Devetach

2- Respondo las siguientes preguntas:

- ¿Dónde vivía Blanquita con su familia?_____
- ¿Cómo era el lugar donde vivía la niña?_____
- ¿Por qué su familia se muda a Buenos Aires?_____
- ¿Qué cosas llaman la atención de la niña en esta ciudad?_____
- ¿En qué situación la mamá siente vergüenza?_____

ÁREA MATEMÁTICA

Blanquita va con sus padres a conocer la nueva escuela, entra al grado y ve que están aprendiendo un nuevo número.¡¡¡Lo aprendemos junto a Blanquita!!!

2

Docentes responsables: Echegaray, Cecilia - Gizzi, Romina-Romina Pereyra-Daniela Palacios-Rubén Villavicencio –Alejandra Canto

**Esc. Timoteo Maradona-3er Grado-Áreas Curriculares: Lengua-Cs. Sociales-
Matemática-Educación Musical-Educación Tecnológica-Educación Física-Educación
Ambiental (Programa ESA)**

1000 MIL

1-Escribo el nombre de cada número como en el ejemplo

1100= Mil cien

1400=

1700=

1200=Mil doscientos

1500=

1800=

1300=

1600=

1900=

2-Completo el cuadro numérico con los números que faltan

1000	1001	1002		1004			1007		1009
1010	1011		1013		1015			1018	
1020		1022		1024		1026			1029

Miércoles 2/06

ÁREA LENGUA

1 Recuerdo el cuento del día anterior y completo.

Título:

Personajes:

Autor/ra :

2-Localizo en el texto información sobre la ciudad de Reconquista y completen su descripción.

Luego leo en voz alta toda la información.

Reconquista es una _____ ubicada en _____, a orillas _____. Tenía un _____ adonde su papá las llevaba a _____ a pescar. El arroyo está ahora _____ porque _____ con mucha frecuencia, esta zona se _____ cuando el arroyo se desborda.

ÁREA MATEMÁTICA

**Esc. Timoteo Maradona-3er Grado-Áreas Curriculares: Lengua-Cs. Sociales-
Matemática-Educación Musical-Educación Tecnológica-Educación Física-Educación
Ambiental (Programa ESA)**

Blanquita quiere ir al centro con sus padres a ver cosas que necesita.

1-Observo los precios de cada producto



\$1500



\$1300



\$1900



\$1700

a-Ordeno de menor a mayor los precios_____

b-Escribo el nombre del producto de mayor precio_____

c-Si compro la mochila y las zapatillas cuánto me gastaré_____

2-Descompone los precios del punto anterior.

Jueves 3/06

ÁREA LENGUA

1- Extrae del texto 1 sustantivo propio, 2 sustantivos comunes y luego describe como te imagines que son esos sustantivos.

2-Responde ¿Cómo se siente Blanquita en Buenos Aires? Elige 3 opciones y redacto una oración con cada una de las palabras elegidas explicando porqué las eligieron. “Recuerda que la oración comienza con mayúscula y termina en punto”.

Alegre Sorprendida Extrañada Triste Temerosa Sola

a-Leo a algún adulto el primer párrafo del texto.

ÁREA MATEMÁTICA

1-Blanquita va a la bicicletería con su papá y observa los cuadros que usa el bicicletero para saber cuántas ruedas tiene que pedir en la fábrica. Completa los cuadros de las bicicletas y triciclos.



**Esc. Timoteo Maradona-3er Grado-Áreas Curriculares: Lengua-Cs. Sociales-
Matemática-Educación Musical-Educación Tecnológica-Educación Física-Educación
Ambiental (Programa ESA)**

BICICLETAS	RUEDAS	TRICICLOS	RUEDAS
1	2	1	3
2		2	
3		3	
4		4	

2-Leo, pienso y resuelvo

a-En el colegio de Blanquita compraron 123 botellas de jugo de naranja. Cada botella contiene 2 litros de jugo. ¿Cuántos litros de jugo compraron?

Viernes 4/06 ÁREA LENGUA

1-Le leo a un adulto el cuento.

2-Invento otro final para la historia de Blanquita y lo escribo en un pequeño texto.

ÁREA MATEMÁTICA

1-Completa la serie numérica desde el 1030 a 1060

1030-1031-1032-1033_____

Área Curricular: Educación Ambiental (**Programa E.S.A**)

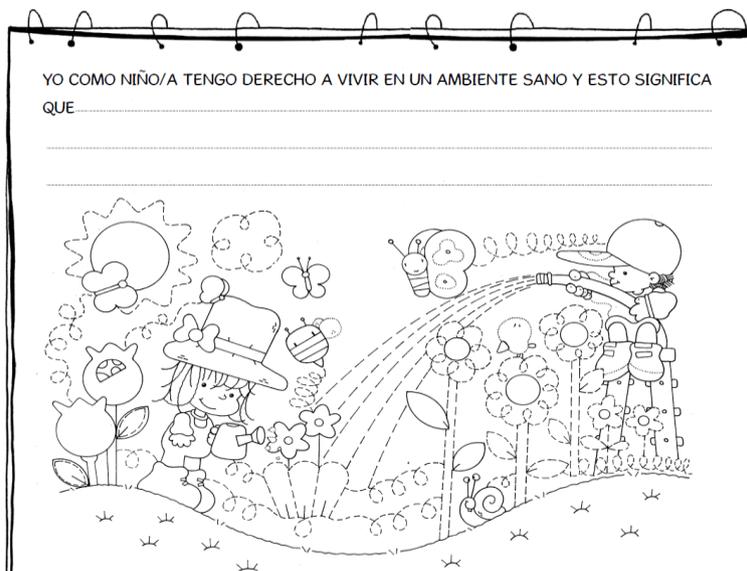
Título: Hábitos sostenibles.... para un futuro mejor.

PROPÓSITO: Reflexionar sobre el cuidado del medio.



“Vivir en un ambiente sano es un derecho que tienen todos los niños”.

Dialoga con tu familia acerca de este derecho y luego completa y pinta. Escribo
5 consejos.



Área: Educación musical

Propósito: Despertar interés por el conocimiento de diferentes melodías musicales.

1) Escriba en el cuaderno la definición de:

Melodía: Sucesión de sonidos que por su manera de combinarse resulta musical o agradable de oír. Los diferentes tipos de melodía que existen son:

*Melodía Ascendente: Es una melodía que va desde lo grave a lo agudo.

*Melodía Descendente: Es lo contrario a una melodía ascendente, en este tipo las notas se van haciendo más graves a medida en que progresa la melodía.



**Esc. Timoteo Maradona-3er Grado-Áreas Curriculares: Lengua-Cs. Sociales-
Matemática-Educación Musical-Educación Tecnológica-Educación Física-Educación
Ambiental (Programa ESA)**

2) Escucha las siguientes melodías.

[:https://www.youtube.com/watch?v=LWBw6VYWpFg](https://www.youtube.com/watch?v=LWBw6VYWpFg)

<https://www.youtube.com/watch?v=OfxF0BPEg40>

3) Responda las preguntas: ¿Las melodías escuchadas son iguales o diferentes?
¿Qué instrumentos musicales escuchamos?

Área: Tecnología

Título: Reconociendo los electrodomésticos.

Propósitos

- Facilitar el análisis y reconocimiento de productos tecnológicos.
- Facilitar la exploración de ensayo de operaciones para analizar procesos tecnológicos y artefactos sencillos.
- Facilitar la identificación de la complejidad, el sentido del cambio, continuidades y coexistencia tecnológicos para lograr procesos y funciones equivalentes.

Ingresa al siguiente link y realiza las actividades:

<https://drive.google.com/file/d/1hiXV8bKdWK8dxzVZ00G8Q2T4N8A6se0/view?usp=sharin>

[g](#)

Área: Educación Física

Propósito: Promover la participación de prácticas corporales y ludomotrices saludables que impliquen aprendizajes significativos, disfrute, cuidado de sí mismo, reajustando su desenvolvimiento a las nuevas pautas y redistribución de espacios.

- Realizar desplazamientos, en un lugar delimitado, recordando direcciones, apoyos y combinaciones (con puntas de pies, talones, hacia atrás, de costado, pasos largos y cortos, saltando con uno y otro pie). Los mismos se pueden realizar acompañados de canciones a elección, el tiempo total que éstas duren y jugando con pausas (estatuas).
- Partiendo de la representación de animales, realizo: Saltos como: conejo (en cuclillas, piernas juntas, manos por delante de los pies), rana (en cuclillas, piernas separadas, apoyo de manos por dentro), canguro, (parados, los pies juntos). Recuerdo que cada animal salta de una manera diferente. Desplazamientos: como perrito (4 apoyos), perrito rengo (3 apoyos), pingüino (solo los pies), cangrejo (4 apoyos, pancita para arriba). Oso (4 apoyos, cadera elevada, piernas extendidas).

Directora: Sandra, Trozzi Vice Directora: Veronica, Trigo

**Docentes responsables: Echegaray, Cecilia - Gizzi, Romina-Romina Pereyra-Daniela
Palacios-Rubén Villavicencio –Alejandra Canto**