

GUÍA Nº 2

TÍTULO: APRENDIENDO NUESTRAS FECHAS PATRIAS.

DESAFÍO: REALIZA UN COLLAGE CON IMÁGENES DE NUESTRA PROVINCIA Y LOS SÍMBOLOS PATRIOS PARA COMPARTIR CON LOS COMPAÑEROS Y LA COMUNIDAD DE NUESTRA ESCUELA.

PROPÓSITOS:

*FAVORECER EN EL NIÑO EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD, INCENTIVANDO LA LECTURA, LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA.

*PROPICIAR LA RESOLUCIÓN DE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS DE LA VIDA COTIDIANA UTILIZANDO LOS PROCEDIMIENTOS APRENDIDOS PARA RESOLVERLOS.

*FAVORECER EL INTERÉS POR LOS ESPACIOS URBANOS Y EL CUIDADO DEL MISMO.

*PROPICIAR EL ACERCAMIENTO DEL NIÑO A LOS ACONTECIMIENTOS HISTÓRICOS DE NUESTRO PAÍS Y LOS SÍMBOLOS PATRIOS FOMENTANDO SU VALORACIÓN Y APROPIACIÓN.

CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN:

CRITERIOS	INDICADORES
RECONOCER MARCO NARRATIVO.	DISTINGUE ELEMENTOS DEL MARCO NARRATIVO.
IDENTIFICAR VERBOS EN TEXTOS BREVES SENCILLOS.	IDENTIFICA VERBOS.
PRODUCIR TEXTOS BREVES SENCILLOS CON SOPORTE GRÁFICO Y CONECTORES.	ESCRIBE CORRECTAMENTE TEXTOS BREVES SENCILLOS.
RECONOCER FUNCIONES Y USOS DE LOS NÚMEROS HASTA EL 399.	IDENTIFICA Y ESCRIBE NÚMEROS HASTA EL 399.
RESOLVER SITUACIONES PROBLEMÁTICAS SENCILLAS.	RESUELVE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS.
RESOLVER OPERACIONES DE SUMA Y RESTA POR DESCOMPOSICIÓN.	RESUELVE OPERACIONES DE SUMAS Y RESTAS.
VALORAR Y EXPRESAR LA IMPORTANCIA DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE.	EXPRESA LA IMPORTANCIA DEL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE.
DISTINGUIR LAS ACTIVIDADES QUE SE PUEDEN REALIZAR EN LA CIUDAD.	IDENTIFICA LAS ACTIVIDADES QUE SE PUEDEN REALIZAR EN LA CIUDAD.
RECONOCER Y EXPRESAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESIÓN DE UBICACIÓN ESPACIAL.	IDENTIFICA Y EXPRESA FORMAS DE ORIENTACION VERBAL ESPACIAL.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

LUNES 14 DE JUNIO

ÁREA: LENGUA

1-LEE EN FAMILIA LA POESÍA “LA CALLE Y LA CIUDAD” DE LA PÁGINA 54 Y 55 DEL LIBRO PRE-NAP. SEGÚN LA LECTURA MARCA CON X LA OPCIÓN CORRECTA:

¿POR DÓNDE CAMINA?

----POR EL CAMPO.

-----POR LA CIUDAD.

¿QUÉ HAY POR LAS CALLES? ----TRACTORES.

----AUTOS.

2-COMPLETA LAS ORACIONES SEGÚN CORRESPONDA:

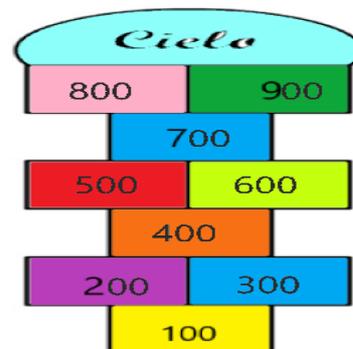
EN LA CIUDAD HAY MUCHO _____.

JUEGO A LA RAYUELA EN LA _____.

ÁREA: MATEMÁTICA

LOS CHICOS EN LA CIUDAD JUEGAN A LA RAYUELA.

1-UTILIZA LA GIRALA, ESCRIBE CÓMO SE LLAMAN LOS NÚMEROS Y PINTA CON COLOR ROJO LOS NÚMEROS QUE YA APRENDISTE Y DE VERDE LOS QUE TE FALTA APRENDER.

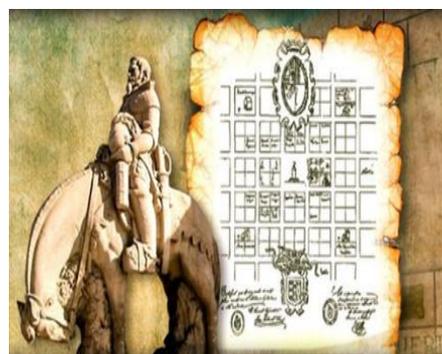


ÁREAS: CIENCIAS SOCIALES Y FORMACIÓN ÉTICA

1-SIGUE APRENDIENDO SOBRE LA CIUDAD DE SAN JUAN.

"LA FUNDACIÓN DE SAN JUAN".

LA PROVINCIA DE SAN JUAN FUE FUNDADA UN 13 DE JUNIO DE 1562, POR EL COLONIZADOR ESPAÑOL JUAN JUFRE DE LOAIZA MONTESA, LA LLAMÓ "SAN JUAN DE LA FRONTERA" EN HONOR AL SANTO PATRONO DE JUFRE, SAN JUAN BAUTISTA. LO QUE HOY SE CONOCE CON EL DEPARTAMENTO DE CONCEPCIÓN.



PARA EL REPARTIMIENTO DE TIERRAS JUAN JUFRE UTILIZÓ UN PLANO EN EL QUE DIBUJABA UNA CIUDAD PEQUEÑA. DE ESTA MANERA TOMÓ PARCELAS Y LAS ENTREGÓ A LOS NUEVOS POBLADORES QUE SE HABRÍAN EMBARCADO CON ÉL EN ESTA NUEVA AVENTURA.

JUAN JUFRE, EL FUNDADOR DE LO QUE ES HOY SAN JUAN, FALLECIÓ EN 1578 EN SANTIAGO DE CHILE A LA EDAD DE 62 AÑOS.

2-OBSERVA LAS IMÁGENES DE NUESTRA CIUDAD DE SAN JUAN Y ESCRIBE CÓMO SE LLAMAN.



3-DIBUJA O PEGA IMÁGENES DE NUESTRO QUERIDO SAN JUAN.

MARTES 15 DE JUNIO

ÁREA- LENGUA

1-RELEE LA POESÍA “LA CALLE Y LA CUIDAD” Y TRABAJA EN LA PÁGINA 59 DEL PRE NAP. LEE, COMPLETA CON EL LUGAR CORRECTO Y RODEA CON COLOR EL VERBO.

YOLANDA TOMA HELADO EN LA _____.

PIZZERÍA

YAGO LEE UN CUENTO EN LA _____.

HELADERÍA

YÓNATAN COME PIZZA EN LA _____.

BIBLIOTECA

2-ESCRIBE DOS ORACIONES DE ACTIVIDADES QUE PUEDES REALIZAR EN LA CIUDAD.

ÁREA: MATEMÁTICA.

1-EN EL TEATRO DE SAN JUAN PARA UNA FUNCIÓN DE TÍTERES SE HAN VENDIDO LAS SIGUIENTES BUTACAS. LEE LO QUE DICEN LOS CHICOS Y COMPLETA CON SÍ O NO.

La butaca que tiene el número trescientos cuarenta está vendida.

La butaca que tiene el número trescientos doce está vendida.

A mí me tocó la primera fila. ¿Es cierto que el número de la butaca que me vendieron es el trescientos dos?

Las butacas que tienen números que se encuentran entre el trescientos noventa y tres y trescientos noventa y ocho no están vendidas.

300	301	302	303	304	305	306	307	308	309
310	311	312	313	314	315	316	317	318	319
320	321	322	323	324	325	326	327	328	329
330	331	332	333	334	335	336	337	338	339
340	341	342	343	344	345	346	347	348	349
350	351	352	353	354	355	356	357	358	359
360	361	362	363	364	365	366	367	368	369
370	371	372	373	374	375	376	377	378	379
380	381	382	383	384	385	386	387	388	389
390	391	392	393	394	395	396	397	398	399

2-ESCRIBE LAS BUTACAS QUE SE VENDIERON DE LAS FAMILIAS 320, 350, 360 Y 380.

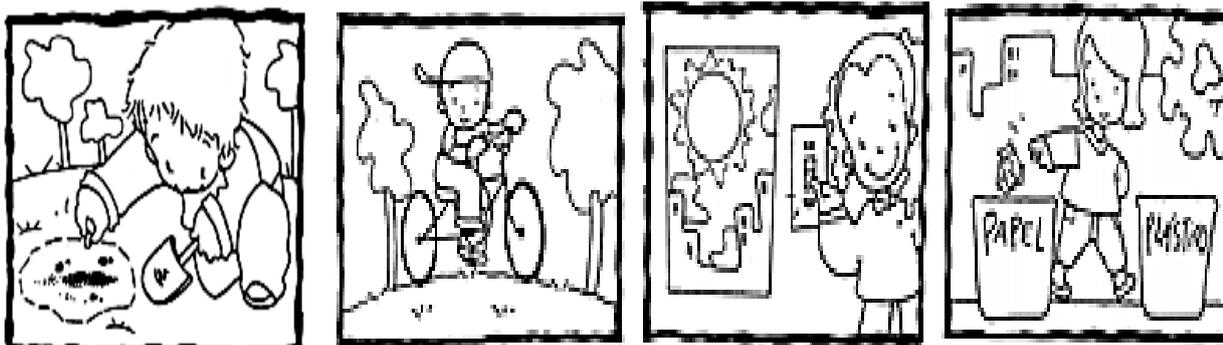
3-LEE Y CON LA AYUDA DE LAS BUTACAS DEL TEATRO COMPLETA LOS CASILLEROS.

TRESCIENTOS VEINTICUATRO TRESCIENTOS TREINTA Y CINCO

TRESCIENTOS SESENTA Y UNO TRESCIENTOS OCHENTA Y TRES

ÁREAS: CIENCIAS NATURALES Y FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.

1-PIENSAY ESCRIBE CÓMO ESTOS CHICOS CUIDAN LA CIUDAD.



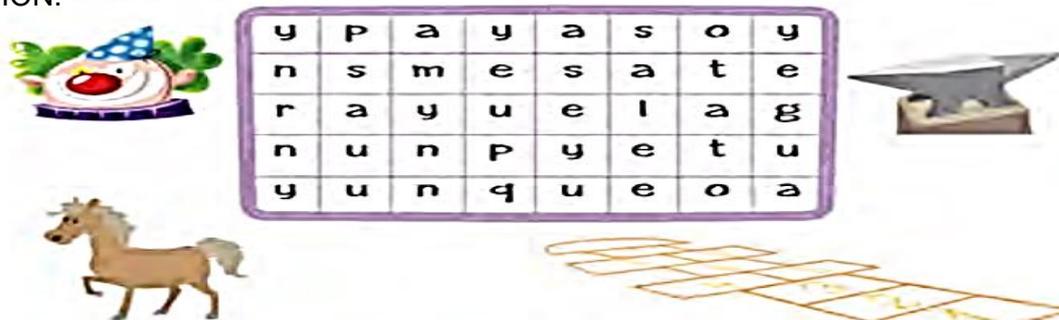
2-INVESTIGA Y ESCRIBE CON QUÉ OTRAS ACCIONES PODEMOS CUIDAR DE NUESTRA CIUDAD (TAMBIÉN PUEDES DIBUJAR).

3-TRABAJA EN LAS PÁGINAS 62 Y 63 DEL PRE NAP.

16 DE JUNIO

ÁREA: LENGUA

1-LOS CHICOS JUEGAN CON LA SOPA DE LETRAS A ENCONTRAR LOS OBJETOS Y CON EL JUEGO QUE JUEGAN EN LA VEREDA. ESCRIBE CON CADA PALABRA UNA HERMOSA ORACIÓN.



2 ▶ Lee con atención, dibujá y escribí lo que falta.



ÁREA: MATEMÁTICA

1-LOS CHICOS EN LA CIUDAD JUEGAN A ENCONTRAR NÚMEROS PERDIDOS. LEE Y PINTA EL NÚMERO CORRECTO.

2 CIENES, 9 DIECES, 4 UNOS

1 CIEN, 2 DIECES, 9 UNOS

3 CIENES, 7 DIECES, 5 UNOS

94	249	294	394
129	29	329	229
275	175	75	375

2-USA LOS BILLETES Y DIBUJA 4 FORMAS DISTINTAS DE FORMAR EL NÚMERO 300.

JUEVES 17 DE JUNIO

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

1-COMPLETA, RECORTA Y PEGA LA FICHA DE EFEMÉRIDE DEL 17 DE JUNIO DEL LIBRO MOLINO DE VIENTO 2.

ÁREA: LENGUA

1-CONOCEMOS LA "Y". LEE LAS NOTICIAS DISPARATADAS Y COMPLETA CON LA PALABRA CORRECTA.



ÁREA: MATEMÁTICA

1-LOS CHICOS ENCONTRARON UN RESTAURANTE NUMEROSO EN LA CIUDAD. TRABAJA EN LA PÁGINA 38 PUNTOS 1 Y 2 DEL LIBRO VIENTO 2 DE MATEMÁTICA.

VIERNES 18 DE JUNIO

ÁREA: LENGUA

1-OBSERVA LA SIGUIENTE IMAGEN Y ESCRIBE UNA HERMOSA HISTORIA. NO OLVIDES ESCRIBIR EL TÍTULO.

HABÍA UAN VEZ -----

LUEGO-----

AL FINAL-----



ÁREA: MATEMÁTICA

1-RECORRIENDO LA CIUDAD LOS CHICOS ENCONTRARON UN LUGAR DONDE JUGAR AL BOWLING. TRABAJA EN LAS PÁGINAS 16 Y 17 DEL LIBRO VIENTO 2 DE MATEMÁTICA.

DIRECTORA: VERÓNICA SANDERS.

GUÍA N° 2

TÍTULO: APRENDIENDO NUESTRAS FECHAS PATRIAS.

DESAFÍO: REALIZA UN COLLAGE CON IMÁGENES DE NUESTRA PROVINCIA Y LOS SÍMBOLOS PATRIOS PARA COMPARTIR CON LOS COMPAÑEROS Y LA COMUNIDAD DE NUESTRA ESCUELA.

PROPÓSITOS:

ÁREA ARTES VISUALES:

*FAVORECER LA EXPLORACIÓN, EXPERIMENTACIÓN Y RECONOCIMIENTO DE MATERIALES, SOPORTES, TÉCNICAS, RECURSOS Y PROCEDIMIENTOS EN PROCESOS DE PRODUCCIÓN Y RECEPCIÓN.

ÁREA EDUCACIÓN MUSICAL:

*ESCUCHAR ATENTAMENTE OBRAS DE DIFERENTES ESTILOS IDENTIFICANDO EL COMPORTAMIENTO DEL SONIDO EN LAS RELACIONES MUSICALES QUE LO CONFORMAN.

ÁREA: INGLÉS:

*REPASAR LO APRENDIDO, RECONOCER LOS COLORES.

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA:

*FACILITAR LA EXPLORACIÓN PARA CONSTRUIR ESTRUCTURAS MEDIANTE DIVERSAS OPERACIONES ESTABLECIENDO LAS DIFERENCIAS ENTRE LOS PROCESOS DE CONFORMACIÓN DE UN MATERIAL.

CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN:

CRITERIOS:	INDICADORES:	LA	L	EPPA
ARTES VISUALES: RECONOCER COLORES PRIMARIOS. CREAR UNA COMPOSICIÓN ABSTRACTA CON COLORES PRIMARIOS.	RECONOCE COLORES PRIMARIOS. DISEÑA UNA COMPOSICIÓN ABSTRACTA USANDO COLORES PRIMARIOS.			
EDUCACIÓN MUSICAL: PROGRESAR EN LA IDENTIFICACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE CARACTERÍSTICAS SONORAS DE FUENTES CONVENCIONALES. RECONOCER RASGOS MUSICALES CARACTERÍSTICOS QUE DEFINEN LA PERTINENCIA DE UNA OBRA.	INCORPORA DIFERENTES CARACTERÍSTICAS QUE LE PERMITIRÁN CLASIFICAR DIFERENTES OBRAS MUSICALES.			
INGLÉS: OBSERVAR EL DESEMPEÑO DE LOS ALUMNOS. EXPRESAR LO APRENDIDO.	REALIZA LAS ACTIVIDADES. RECONOCE LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA.			
EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: CONOCER Y COMPRENDER EL CONCEPTO DE MATERIALES.	NOMBRA MATERIALES ARGUMENTANDO SU USO SEGÚN LAS PROPIEDADES.			

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

ÁREA: ARTES VISUALES:

1-OBSERVA LA IMAGEN DE KANDINSKY COLORES PRIMARIOS.

2-RESPONDE: ¿QUÉ COLORES USA EL PINTOR? ¿HAY COLORES PRIMARIOS? ¿QUÉ PINTA?

3-REALIZA UNA COMPOSICIÓN ABSTRACTA COMO KANDINSKY UTILIZANDO LOS COLORES PRIMARIOS. (CON CRAYONES O LÁPICES DE GRASA).



ÁREA EDUCACIÓN MUSICAL:

1-RECUERDA: LA MÚSICA ACADÉMICA TIENE VARIAS CARACTERÍSTICAS QUE LA DISTINGUEN DEL RESTO, ENTRE ELLAS LA QUE MÁS DESTACA ES QUE ESTA MÚSICA DEBE SEGUIR Y RESPETAR CIERTAS FORMAS Y REGLAS, ESTO HACE QUE EL MÚSICO QUE DESEE INTERPRETAR ESTE ESTILO DEBA APRENDER Y ESTUDIAR ESTAS REGLAS PARA PODER INTERPRETAR DE FORMA ADECUADA LAS OBRAS MUSICALES DE ESTE ESTILO.

2-OBSERVA Y ESCUCHA EL SIGUIENTE VIDEO: <https://youtu.be/POCW2CCRfZA> PODEMOS VER LA INTERPRETACIÓN DE UNA OBRA MUSICAL CLÁSICA QUE ES PERTENECIENTE A ESTE ESTILO (MÚSICA ACADÉMICA). EL INSTRUMENTO QUE ESCUCHAMOS SE LLAMA VIOLONCHELO Y ESTA OBRA MUSICAL FUE COMPUESTA POR EL COMPOSITOR BACH.

ÁREA INGLÉS:

1-REPASA EL VOCABULARIO QUE ESTÁ EN TU CUADERNO, PUEDES VOLVER A VER EL VIDEO QUE ENVIÓ LA SEÑO.

2-OBSERVA Y COLOREA CADA MIEMBRO DE LA FAMILIA SEGÚN TE INDICA CADA NÚMERO.



ÁREA EDUCACIÓN TECNOLÓGICA:

1-BUSCA EN LA SOPA DE LETRAS LOS DISTINTOS TIPOS DE MATERIALES Y PÍNTALOS.

C	Z	V	M	E	T	A	L	M	R
U	V	C	E	M	E	N	T	O	P
C	I	N	J	K	N	M	W	T	A
H	D	M	M	A	D	E	R	A	P
A	R	X	Q	W	T	S	K	R	E
R	I	V	A	S	O	A	J	E	L
A	O	Y	H	C	N	Z	P	N	X
P	L	A	S	T	I	C	O	A	T

DIRECTORA: VERÓNICA SANDERS.