

GUÍA PEDAGÓGICA Nº 22 DE RETROALIMENTACIÓN- GRUPO 3

ESCUELA: TENIENTE PEDRO NOLASCO FONSECA. **CUE:** 70005800

DOCENTES: ACOSTA, MARÍA LAURA _ MUÑOZ, LAURA EMILIA.

GRADO: SEGUNDO “A Y B” PRIMER CICLO NIVEL PRIMARIO.

TURNO: MAÑANA Y TARDE

ÁREAS: LENGUA –CS SOCIALES – FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA – ED AGROPECUARIA – ED TECNOLÓGICA.

TÍTULO: UN GRAN PROYECTO FAMILIAR.

CONTENIDOS: **LENGUA:** LA PRODUCCIÓN ASIDUA DE NARRACIONES CON DISTINTOS PROPÓSITOS. LA COMPRESIÓN DE TEXTOS INSTRUCCIONALES ACCESIBLES. EL RECONOCIMIENTO DE LA RED SEMÁNTICA DE LOS TEXTOS LEÍDOS Y ESCUCHADOS: PALABRAS O FRASES. **CS SOCIALES:** LOS TRABAJOS PARA PRODUCIR EN FORMA INDUSTRIAL Y ARTESANAL. **FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA** RECONOCIMIENTO DE SITUACIONES CONFLICTIVAS. PUESTA EN PRÁCTICA DE DIFERENTES TIPOS DE NORMAS. DEBERES Y DERECHOS DE LOS SUJETOS. **TECNOLOGÍA:** RECONOCIMIENTO DE LOS MATERIALES Y LOS TIPO DE OPERACIONES IMPLICADAS PARA LA ELABORACIÓN DE UN OBJETO. **AGROPECUARIA:** HERRAMIENTAS MANUALES. NORMAS DE HIGIENE Y SEGURIDAD.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN.

LENGUA: *INTERPRETA, PRODUCE Y COMUNICA UN TEXTO LITERARIO Y NO LITERARIO, RESPETANDO LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS MISMOS. * DISTINGUE LOS ELEMENTOS PARA TEXTUALES Y RECONOCE SU FUNCIÓN. * RECONOCE DIFERENTES CLASES DE PALABRAS. (SUSTANTIVOS, ADJETIVOS Y VERBOS).

CIENCIAS SOCIALES: *RECONOCE Y CLASIFICA TRABAJOS URBANOS Y RURALES EN DISTINTOS GRUPOS SOCIALES.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: *INTERPRETA Y DA POSIBLES SOLUCIONES A CONFLICTOS FAMILIARES. *DISTINGUE NORMAS FAMILIARES EN DIFERENTES CONTEXTOS. *RECONOCE LOS DERECHOS DEL NIÑO Y SU APLICACIÓN EN ALGUNAS ACCIONES COTIDIANAS.

EDUCACIÓN AGROPECUARIA: * RECONOCE TODOS LOS ELEMENTOS DE LA HUERTA FAMILIAR, Y JUSTIFICA TODOS LOS PROCESOS DE ELABORACIÓN.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: * RECONOCE TRABAJOS URBANOS Y RURALES ENTRE VARIAS CONTEXTOS. *IDENTIFICA CARACTERÍSTICAS PROPIAS DE LOS PROCESOS INDUSTRIALES Y ARTESANALES, MENCIONANDO LAS MATERIAS PRIMAS QUE LO CONFORMAN.

DESAFÍO: **ELABORAR UNA MAQUETA QUE REPRESENTA LA HUERTA FAMILIAR, PARA DESTACAR ALLÌ SUS BENEFICIOS.**

ACTIVIDADES

DÍA 1_ LENGUA: 1-LEE EL TÍTULO Y ANTICIPA EL CONTENIDO DE LA LECTURA.

2- LEE EL SIGUIENTE TEXTO:

EL PASTOR Y EL LOBO

ÉRASE UNA VEZ UN PASTOR EL CUAL, ESTANDO AL CUIDADO DE SUS OVEJAS, SE ABURRÍA EN GRAN MEDIDA MIENTRAS ESTAS PASTABAN. EL JOVEN, PASABA CASI TODO EL DÍA SOLO EN COMPAÑÍA DE LOS ANIMALES Y DECIDIÓ HACER ALGO PARA DIVERTIRSE. CORRIÓ AL PUEBLO, GRITANDO QUE UN LOBO ESTABA ATACANDO A SU REBAÑO. LOS HABITANTES CORRIERON PRESTOS CON AZADAS PARA AYUDARLE. SIN EMBARGO, AL LLEGAR JUNTO AL PASTOR, LE PREGUNTARON QUÉ HABÍA PASADO. ÉSTE LES DIJO QUE SE LO HABÍA INVENTADO DEBIDO AL ABURRIMIENTO, DE TAL MODO QUE LA REACCIÓN DE ALARMA DEL PUEBLO LE HABÍA SERVIDO DE ENTRETENIMIENTO.

AL DÍA SIGUIENTE EL PASTOR VOLVIÓ A HACER LO MISMO, ALGO QUE HIZO QUE LOS LABRADORES Y HABITANTES DEL PUEBLO ACUDIERAN RAUDOS. SE TRATABA OTRA VEZ DE UNA BROMA. LOS ALDEANOS SE ENFURECIERON Y VOLVIERON A TRABAJAR, Y LO MISMO HIZO EL PASTOR.

AL VOLVER JUNTO AL REBAÑO EL PASTOR DE REPENTE VIO CÓMO UNOS LOBOS ATACABAN DE VERDAD A LAS OVEJAS. SORPRENDIDO Y ASUSTADO, VOLVIÓ AL PUEBLO GRITANDO DE NUEVO QUE LOS LOBOS ESTABAN ATACANDO, ESTA VEZ DE VERDAD. SIN EMBARGO, LOS HABITANTES DEL POBLADO SUPUSIERON QUE TAMBIÉN ESTABAN ANTE UNA ACTUACIÓN Y LO IGNORARON, CONTINUANDO CON SUS QUEHACERES.

FINALMENTE, LOS LOBOS ACABARON CON TODAS LAS OVEJAS DEL PASTOR, SIN QUE ÉSTE PUDIERA HACER NADA NI RECIBIR AYUDA".

MORALEJA O ENSEÑANZA: **EL HECHO DE MENTIR CONTINUAMENTE ACABARÁ HACIENDO QUE NO SE CONFÍE EN DICHA PERSONA**, AUNQUE ACABE DICHIENDO LA VERDAD. LA CONFIANZA ES ALGO MUY VALIOSO QUE CUESTA DE OBTENER Y UNA VEZ PERDIDA ES MUY DIFÍCIL RECUPERAR.

4-LUEGO DE LA LECTURA RESPONDE EN TU CUADERNO:

¿QUÉ HACE EL PASTOR DESPUÉS DE LLEVAR A PASTAR SU REBAÑO? ¿CÓMO REACCIONAN LOS HABITANTES DEL PUEBLO AL OÍR SUS GRITOS? ¿POR QUÈ EL PASTOR SIEMPRE SE ALEJA RIÉNDOSE? ¿POR QUÉ UN DÍA LOS HABITANTES DEL PUEBLO NO LE HICIERON NI CASO? AL



FINAL, ¿QUÉ OCURRIÓ CON LAS OVEJAS?

5- ESCRIBE VERDADERO O FALSO SEGÚN CORRESPONDA

- A) EL PASTOR ERA BROMISTA Y MENTIROSO.
- B) LOS HABITANTES, AL OÍR LOS GRITOS, SALÍAN DE SUS CASAS.
- C) EL PASTOR SIEMPRE SE ALEJABA TRISTE.
- D) EL PASTOR SE QUEDÓ SIN OVEJAS, PUES EL LOBO SE LAS COMIÓ TODAS.

6- SUBRAYA LA ENSEÑANZA QUE DEJA EL TEXTO

*A UN MENTIROSO NADIE LE CREE, AUNQUE DIGA LA VERDAD

*MIENTRAS MÁS MENTIRAS DIGAS, MÁS AMIGOS TENDRÁS

7- COMPLETA LAS ORACIONES: **LOBO- PASTOR- VERDAD- BROMAS**

*LOS CAMPESINOS ESTABAN CANSADOS DE LAS.....DEL.....

*PENSARON QUE NO ERA.....Y NO ACUDIERON A AYUDARLO.

*PERO ESTA VEZ SÍ HABÍA UN.....QUE QUERÍA ATACAR A LAS OVEJAS.

DÍA 2 CIENCIAS SOCIALES – TECNOLOGÍA:

1- RESPONDE EN TU CUADERNO: ¿EL PASTOR REALIZA SU TRABAJO EN EL CAMPO O EN LA CIUDAD? **RECUERDA: LAS PERSONAS REALIZAN TRABAJOS Y ACTIVIDADES DIFERENTES.**

2-LEE ATENTAMENTE Y CLASIFICA EN CAMPO O CIUDAD SEGÚN CORRESPONDA A CADA TRABAJO: *COSECHA DE ALGODÓN *ASFALTADO DE CALLES.....

*DELÍVERY..... *ESQUILAR OVEJAS..... *TELEFONISTA.....

3-ENCIERRA CON ROJO LAS REFERENCIAS HACIA LA FORMA DE PRODUCCIÓN ARTESANAL, Y CON VERDE LAS QUE SE REFIERAN A LA PRODUCCIÓN INDUSTRIAL

+UTILIZAN MÁQUINAS SOFISTICADAS- +SE PUEDEN OBTENER MUCHOS PRODUCTOS IDÉNTICOS- +SE REALIZAN POCOS PRODUCTOS EN UNA JORNADA DE TRABAJO- +PARA HACER UN PRODUCTO TRABAJAN MUCHAS PERSONAS- +LOS PRODUCTOS HECHOS SON PARECIDOS, NO IDÉNTICOS- +USAN MÁQUINAS Y HERRAMIENTAS SIMPLES-

4-PINTA DEL MISMO COLOR EL PRODUCTO TERMINADO Y SU MATERIA PRIMA. **MERMELADA- LADRILLO- MANTA: ARCILLA- DURAZNOS- LANA- AZÚCAR- AGUA**

DÍA 3 LENGUA: - ENCIERRA CON ROJO LOS SUSTANTIVOS COMUNES, CON VERDE LOS ADJETIVOS Y CON AZUL LOS VERBOS.

VOLVER-PASTOR- ASUSTADO- HACER- SORPRENDIDO- OVEJAS- LLEGAR-LOBO

B) SEÑALA EN EL TEXTO: CON *COLOR NARANJA LOS PUNTOS Y APARTE.

*CON MARRÓN LOS PUNTOS SEGUIDO

*CON MORADO EL PUNTO FINAL

C) TRANSFORMA ESTAS PALABRAS DE SINGULAR A PLURAL O AL REVÉS:

OVEJAS:.....

PASTOR:.....

LOBO:.....

CAMPESINO:.....

REBAÑOS:.....

JOVEN:.....

EDUCACIÓN AGROPECUARIA: 1- OBSERVA LA IMAGEN Y ANALIZA TODOS LOS ELEMENTOS DE UNA HUERTA FAMILIAR.

2- RECUERDA: **LOS HUERTOS FAMILIARES SON SUPERFICIES CONTIGUAS A LA VIVIENDA DONDE SE CULTIVAN HORTALIZAS, DE MANERA INTENSIVA Y CONTINUA, DURANTE TODO EL AÑO. LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS ES GENERALMENTE PARA EL AUTO CONSUMO FAMILIAR, PERO EL EXCEDENTE PUEDE COMERCIALIZARSE PARA PRODUCIR UN INGRESO ECONÓMICO.**

3- RESPONDE EN TU CUADERNO: ¿QUÉ NECESITAMOS PARA REALIZAR UNA HUERTA FAMILIAR EN LA TIERRA? ¿QUÉ ELEMENTOS DE LA HUERTA FAMILIAR DEBERÍAS REPLAZAR EN LA MAQUETA?



4- OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO

<https://www.youtube.com/watch?v=3b1WSaQyFJ0>

(ESTE ES UN EJEMPLO DE COMO PODEMOS DISEÑAR UNA MAQUETA DE UNA HUERTA FAMILIAR).

DÍA 3- LENGUA PARA ARMAR LA MAQUETA DE LA HUERTA FAMILIAR DEBEMOS TENER EN CUENTA CADA UNO DE LOS PASOS A REALIZAR.

1-RECUERDA: **LOS TEXTOS INSTRUCTIVOS TIENEN COMO FUNCIÓN ORIENTAR LOS PROCEDIMIENTOS EN FORMA CLARA Y PRECISA PARA REALIZAR ALGO. SU CARACTERÍSTICA, ES QUE GUÍA, DE FORMA ORDENADA, LAS ACCIONES A REALIZAR. POR EJEMPLO: INDICACIONES PARA ACCIONAR ALGÚN APARATO O SISTEMA.**

2-ESCRIBE ORACIONES SOBRE LAS INSTRUCCIONES, PARA ELABORAR TU MAQUETA.

A) COLOCALE UN NOMBRE A TU MAQUETA.

B) ESCRIBÍ CADA MATERIAL QUE USARÁS PARA HACERLA.

C) ESCRIBE Y ENUMERA LAS ACCIONES QUE SEGUISTE, PASO A PASO, PARA ELABORAR LA MAQUETA.

D) DIBUJA CADA ACCIÓN QUE REALIZASTE PARA ELABORAR LA MAQUETA.

ED. TECNOLÓGICA: PROYECTO: MAQUETA SOBRE UNA HUERTA FAMILIAR.

1-OBSERVA EL SIGUIENTE VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=lnhDHthO1hU> 2- PROCESO PRODUCTIVO: ENUMERA LOS MATERIALES Y HERRAMIENTAS QUE DEBES UTILIZAR PARA ARMAR TU MAQUETA.

3-LUEGO ESCRIBE ORACIONES PARA CONTAR EL PROCESO DE PRODUCCIÓN DE TU PROYECTO (USÁ LAS ACCIONES QUE ESCRIBISTE EN LAS INSTRUCCIONES DE LENGUA).

4-REALIZA LA SEGUNDA ETAPA DE LA MAQUETA DE TU HUERTA FAMILIAR.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA. PARA ARMAR LA MAQUETA DE LA HUERTA FAMILIAR, DEBES TRABAJAR CON ALGUNOS MIEMBROS DE TU FAMILIA.

1-LEE ESTAS SITUACIONES FAMILIARES Y ESCRIBE DE QUÉ MANERA CREES QUE PODRÍAN RESOLVERSE.

*ES LA HORA DEL ALMUERZO Y NO ME GUSTA LA COMIDA QUE HAN PREPARADO.....

*SALIR SIN PERMISO DE MAMÁ Y ELLA SE ENOJÓ.....

2-PARA QUE LA CONVIVENCIA FAMILIAR SEA ARMONIOSA, SE DEBEN RESPETAR NORMAS.

3-PINTA LA OPCIÓN CORRECTA SOBRE LAS NORMAS DE CONVIVENCIA

*SIEMPRE **SALUDO / GRITO** AL LLEGAR A CASA O AL SALIR DE ELLA.

*HAGO LOS DEBERES CUANDO **TENGO GANAS / CUANDO DEBO HACERLOS.**

***ORDENO / DEJO QUE OTRO ORDENE** MI HABITACIÓN.

4-TODOS LOS NIÑOS DEL MUNDO TIENEN DERECHOS QUE NADIE PUEDE QUITARLES. LEE Y ENCERRÁ LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS.

AMOR- GRITOS- PROTECCIÓN- GOLPES- VIDA- EDUCACIÓN
ALIMENTACIÓN- DISCRIMINACIÓN- NOMBRE- TRABAJO DESDE
PEQUEÑOS- SALUD- FALTA DE HIGIENE- NO IR A LA ESCUELA-

TODOS TIENEN DERECHO A UNA BUENA ALIMENTACIÓN.

DÍA 5- AGROPECUARIA- LENGUA

1- COMPLETA EL ARMADO DE EL PROYECTO FAMILIAR.

2-OBSERVA EL VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=yrtGWxGITmM&t=38s>

3-REALIZA UN LISTADO DE TODAS LAS HORTALIZAS QUE NOMBRA EN EL VIDEO

4-RECUERDA: **LAS HORTALIZAS SON UN CONJUNTO DE PLANTAS CULTIVADAS EN HUERTOS O REGADÍOS, QUE SE CONSUMEN COMO ALIMENTOS, YA SEA DE FORMA CRUDA O PREPARADOS, Y QUE INCLUYE LAS VERDURAS Y LAS LEGUMBRES.**

5- RECUERDA TODO LO APRENDIDO SOBRE ALIMENTOS SALUDABLES.

UN HUERTO FAMILIAR PUEDE PRODUCIR UNA VARIEDAD SUFICIENTE DE ALIMENTOS VEGETALES PARA CONSUMO DIARIO DE LA FAMILIA. LOS ALIMENTOS COMPLEMENTARIOS DEL HUERTO Y GRANJA FAMILIAR COMO HOJAS VERDES, VEGETALES Y FRUTAS; ADEMÁS DE CARNES, LECHE Y OTROS, SE DEBEN CONSUMIR TODOS LOS DÍAS JUNTO CON LOS ALIMENTOS BÁSICOS. ELLOS SON LOS QUE PROPORCIONAN LA MAYOR PARTE DE LOS NUTRIENTES NECESARIOS PARA UNA VIDA SALUDABLE.

6-COMPLETÁ ESTOS CONSEJITOS SALUDABLES CON LAS PALABRAS QUE FALTAN

AGUA- COMIDA- SAL- FRUTAS Y VERDURAS-

- *NO USES DEMASIADA.....EN LAS COMIDAS.
- *CONSUME.....DIARIAMENTE.
- *BEBE DE SEIS A OCHO VASOS DE.....TODOS LOS DÍAS
- *EVITA LA.....CHATARRA.

DESAFÍO: PARA ESTE DESAFÍO ESPECIAL DEBES ESTAR ACOMPAÑADO POR LAS PERSONAS ESPECIALES.... ¡TU FAMILIA!

PARA ELLO TE PROPONGO QUE SIGAS LAS SIGUIENTES INDICACIONES:

- PREPARA UN ESCENARIO DONDE TE GUSTARÍA FILMARTE. DECORA CON LOS DIBUJOS REALIZADOS DE LOS PASOS PARA HACER LA MAQUETA.
- PRESENTA A TU FAMILIA Y EXPLICA CÓMO HICISTE LA MAQUETA.
- SEÑALA Y NOMBRA LOS MATERIALES Y HERRAMIENTAS QUE UTILIZASTE Y EXPLICA PARA QUÉ SIRVE CADA UNO.
- FILMA VARIAS VECES, HASTA ENCONTRAR LA MEJOR PRODUCCIÓN DE TU DESAFÍO.
- ENVIA EL TRABAJO ELEGIDO A TU SEÑO.

DIRECTORA: BUSTOS, ANA MARÍA