

GUÍA: N° 1 AÑO: 2021 CICLO: PRIMARIO TURNO: MAÑANA

Contenidos: Lectura comprensiva. La letra **L**. Lectura y escritura de palabras. Números naturales: Numeración del 0 al 29. Lectura y escritura. Significado de la suma. El signo "+". Situaciones problemáticas. Hábitos saludables. Espacio rural y urbano. Los seres vivos: Características

Capacidades: Generales

Comunicación: •Producir variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales.

Aprender a aprender: •Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

Desafío: Diseñar un juego de mesa. "Un domino de palabras bisílabas que comiencen con la letra L"

Título: "Desde casa seguimos estudiando"

Propósitos	Criterios	Indicadores
Usar números naturales de dos cifras, a través de su designación oral y de su representación escrita, al comparar cantidades y números.	Leen y escriben números hasta 29, estableciendo relaciones entre los nombres de los números y su escritura. Comparan y analizan las regularidades de la serie numérica oral y escrita hasta 29.	Lee y escribe números hasta 29, estableciendo relaciones entre los nombres de los números y su escritura. Utiliza números naturales hasta 29 para contar una colección dada.
Despertar el interés por la lectura de textos ficcionales y no ficcionales, dentro y fuera de la escuela. Suscitar la confianza en las propias posibilidades de expresión oral y escrita.	Leen palabras y oraciones que conforman textos con abundantes ilustraciones. Escriben variados tipos de textos sobre temas diversos considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa.	Dice con sus propias palabras lo que entendió del texto escuchado. Escribe palabras y revisa su escritura.
Expresar en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.	Describen las características y necesidades que los seres vivos tienen para vivir.	Señala seres vivos y no vivos en imágenes y en su entorno. Dice las características de los seres vivos.
Propiciar el conocimiento y la comparación de espacios rurales y urbanos	Describir, en base a sus observaciones y experiencias previas, características, semejanzas y diferencias de los espacios urbano y rural.	Identifica características de espacios rurales y urbanos.
Describe a través de diversas formas de representación sus emociones básicas, explicando las causas y posibles consecuencias.	Identifican alguna de sus emociones básicas (enfado, alegría, tristeza, miedo)	Nombra las distintas emociones básicas de una persona. Indica que emoción le provocan algunas imágenes o situaciones.

Actividades de desarrollo.

Día 1 Lunes 31/05 Área: Lengua

1- Escucho y veo: "EL LEÓN Y EL RATÓN", en el link: https://www.youtube.com/watch?v=kws9_Wm8DMU

2- Me preguntan y respondo en forma oral:

¿Quiénes son los personajes? ¿Qué hacía el león después de cazar?

¿Qué iba a hacer el león con el pequeño ratón? ¿Qué le pidió el ratón y por qué?

¿Cómo liberó el ratón al león cuando estaba atrapado?

¿Qué enseñanza te dejó esta fábula?

3- Dibuja los personajes en tu cuaderno. Con las letras móviles forma sus nombres y cópialos.

Área: Matemática.

1- Escribe los números que faltan en las macetas. (Puedes consultar la guía numérica que completaste la semana pasada)



2- Escribe con letras los números de la primera y la última maceta.

Día 2 Martes 1/06 Área: Lengua

1- Un integrante de tu familia te lee "UN LEÓN CASI REAL":

LEONEL DIBUJA UN LEÓN. PRIMERO HACE LA MELENA, DESPUÉS LA CARA, LUEGO EL CUERPO Y POR ÚLTIMO LA COLA. LEONEL PINTA SU LEÓN DE COLOR MARRÓN Y CUANDO LO TERMINA DICE: "SÓLO LE FALTA RUGIR".



2- Marca con una "X" la respuesta correcta:

¿CÓMO SE LLAMA EL NENE?

	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
LEONEL		NAHUEL		ARIEL	

¿QUÉ PARTE DEL LEÓN HIZO PRIMERO?

	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
LA COLA		LAS PATAS		LA MELENA	

¿DE QUÉ COLOR LO PINTÓ?

	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
MARRÓN		VERDE		AZUL	

3- AVERIGUA: ¿Qué es un domino? ¿Cómo se juega? ¿Cómo se puede hacer un domino de palabras?

Área: Matemática

1- Un familiar te lee cómo es el juego con dados. Escribe el puntaje final de cada jugador y rodea el nombre del ganador en cada pareja:

POR TURNOS, LOS JUGADORES TIRAN TRES VECES UN DADO Y ANOTAN LOS NÚMEROS EN ESTE CUADRO. GANA EL JUGADOR CON MÁS PUNTOS.



JUGADOR	DADO			PUNTAJE
TOMÁS	5	2	1	
LUCA	3	4	2	

JUGADOR	DADO			PUNTAJE
SOFÍA	1	3	1	
JUANA	5	2	3	

2- Ahora juga con alguien de tu familia y anota los puntos. ¡Mucha suerte!

JUGADOR	DADO			PUNTAJE

Día3 Miércoles 2/06 Área: Ciencias Sociales.

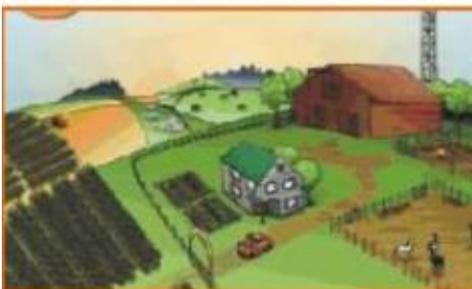
1- Ahora vemos el siguiente video que nos enseñará sobre el espacio rural y el urbano:

<https://www.youtube.com/watch?v=afE6g1ziAi0>

2- Sacamos una conclusión:

EL CAMPO Y LA CIUDAD SON DOS ESPACIOS CON PAISAJES, ACTIVIDADES Y CARACTERÍSTICAS DIFERENTES. AL CAMPO SE LO CONOCE COMO ESPACIO RURAL Y A LA CIUDAD COMO ESPACIO URBANO.

3- Observa las imágenes y coloca URBANO o RURAL, según corresponda:



Área Ciencias Naturales

Observa el paisaje. Dibuja y escribe el nombre de tres seres vivos y dos seres inertes o no vivos.

Área: Lengua.

1- Te leen y copias los nombres en el lugar correcto



LA VEMOS DE NOCHE. 	ES AMARILLO.
LA SACAMOS DE LA VACA. 	SIRVE PARA ESCRIBIR.
ES UN ANIMAL. 	CON ELLA VEO TODO MÁS GRANDE.

DISEÑAR UN JUEGO DE MESA. "UN DOMINO DE PALABRAS BISÍLABAS QUE COMIENCEN CON LA LETRA L"

Para armar el domino realiza una lista de diez o más palabras que empiezan con "L"

El domino puede tener de cinco a diez fichas. Debes enviar una foto del domino realizado.

Día4 Jueves 3/06 Área: Matemática

1- Presta atención a lo que te leen:



2- Coloca el signo + y resuelve (puedes usar tapitas, palitos, tus dedos, para calcular):

5 ○ 3=	6 ○ 3=
7 ○ 2=	5 ○ 5=
4 ○ 6=	2 ○ 5=
2 ○ 4=	3 ○ 4=

Área: Formación Ética y Ciudadana



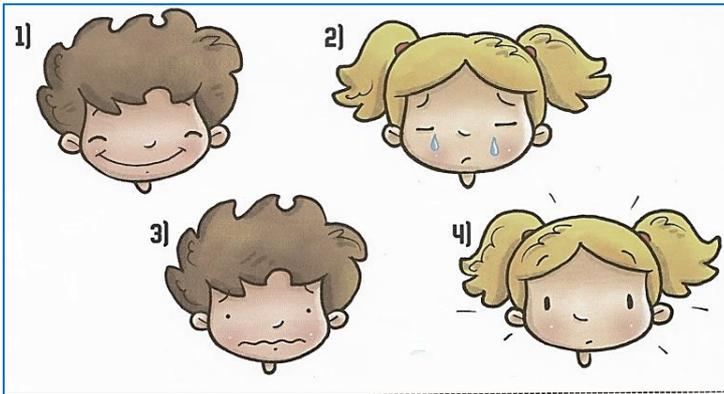
¡Hola, chicos! Miren esta situación y después piensen: ¿a ustedes también les pasa? ¿Qué te parece que ocurrirá con LALO? Escribe dos respuestas:

Mostrarle esta situación a un adulto de tu familia. Entre los dos piensen y escriban qué consejo le podrían dar a LALO para ayudarlo.

.....

Ahora te propongo que mires estos niños y me digas ¿Qué emoción o sentimiento representa cada cara?

Imagina y escribe alguna una situación que te recuerde cada cara



1-----
 2-----
 3-----
 4-----

Día5 Viernes 4/06 Área: Lengua.

Rodea los dibujos que comienzan con la letra L y forma sus nombres con las letras móviles:



Escribe como puedas en el cuaderno el nombre de los dibujos que rodeaste.

Área: Matemática

Te leen los problemas y los resuelves:

	TENÍA	ENCONTRÓ	AHORA TIENE
JULIAN			
ROCÍO			

Escribe los cálculos y resuelve las sumas:

	Y		=	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>
	Y		=	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>
	Y		=	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>
	Y		=	<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>

DIRECTOR WALTER JALAF

Área Curricular: Educación Física

Profesora: Fa Malena

CONTENIDO:

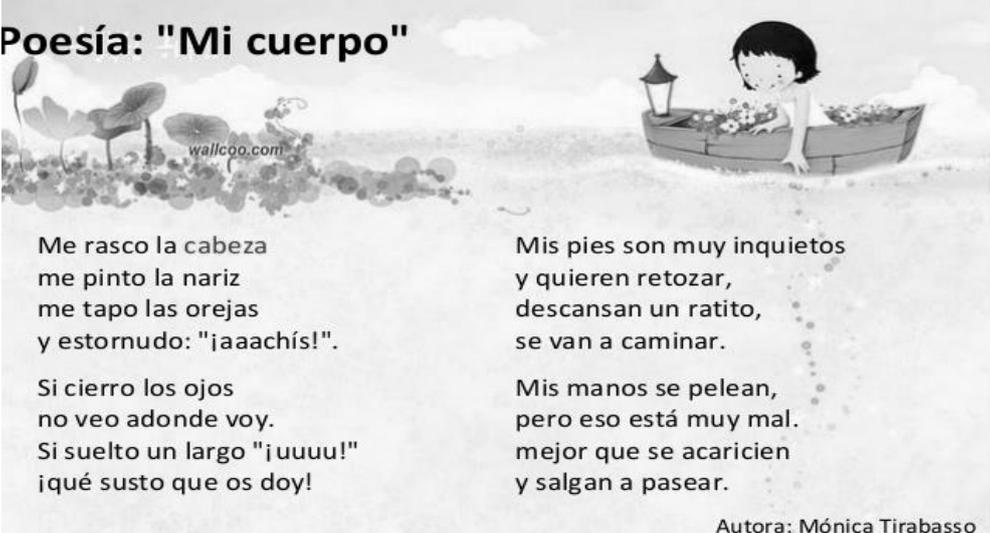
- La exploración, el descubrimiento y la experimentación motriz de su cuerpo; sus posibles movimientos.
- Exploración de las nociones de ubicación y orientación del propio cuerpo y los objetos en el espacio.

TITULO DE LA PROPUESTA: "MI CUERPO"

ACTIVIDADES

- 1- Luego de que un adulto me lea la poesía debó hacer un dibujo y señalar las partes del cuerpo que aparecen en la poesía.

Poesía: "Mi cuerpo"



Me rasco la cabeza
me pinto la nariz
me tapo las orejas
y estornudo: "¡aaachís!".

Si cierro los ojos
no veo adonde voy.
Si suelto un largo "¡uuuu!"
¡qué susto que os doy!

Mis pies son muy inquietos
y quieren retozar,
descansan un ratito,
se van a caminar.

Mis manos se pelean,
pero eso está muy mal.
mejor que se acaricien
y salgan a pasear.

Autora: Mónica Tirabasso

- 2- "Mi cuerpo es mío por eso lo quiero y lo cuido". Hace un video respondiendo ¿Cómo puedo cuidar mi cuerpo?
- 3- Enviar a la profesora el video de no más de 1 minuto y el dibujo del punto 1.

Tema: Los Materiales. (Naturales y Artificiales)

Título de la propuesta: "Conocimientos de la Tecnología"

Docente: Domínguez Zulma

Contenidos:

- ✓ Exploración y ensayo de diversas maneras de dar forma por agregado o quita de materiales para elaborar productos: modelado, estampado, embutido, corte, entre otros.

ACTIVIDADES: MAMA TE LEE...

- ¿de qué están hechos los materiales?

Los animales, el aire, el suelo, y las plantas forman parte de lo natural.



Los productos creados por el hombre, pertenecen al entorno artificial y los llamamos "productos tecnológicos ". El entorno artificial, es lo que inventamos las personas para vivir mejor y se llaman "productos tecnológicos".

1) ESCRIBA CARACTERÍSTICAS SOBRE NUESTRO ENTORNO NATURAL.

SUELO

PLANTA

AIRE

ANIMALE

2) BUSCA, RECORTA Y PEGA IMÁGENES SOBRE NUESTRO ENTORNO NATURAL.

3) LOS MATERIALES PUEDEN SER:

NATURALES: Proviene de la naturaleza. Son aquellos que se encuentran en la naturaleza. Las personas utilizamos materiales naturales con diferentes orígenes:

ANIMAL

CUERO
LANA
SEDA

VEGETAL

ALGODÓN
MADERA
TRIGO
LINO
MIMBRE
CORCHO
CAUCHO

MINERAL

ARCILLA
PIEDRA
ARENA

ARTIFICIALES: SON AQUELLOS PRODUCTOS ELABORADOS POR EL HOMBRE.

* PLÁSTICO

* VIDRIO

* PAPEL

4) BUSCA, RECORTA Y PEGA MATERIALES NATURALES Y ARTIFICIALES.

APLICANDO LO APRENDIDO: UNA CON FLECHAS LAS COSAS QUE ESTÁN HECHAS CON EL MISMO MATERIAL.



DISEÑA Y CONSTRUYA UN PORTALÁPIZ UTILIZANDO DIFERENTES TIPOS DE MATERIALES.

➤ **PRESENTA EL TRABAJO TERMINADO CON UNA FOTOGRAFIA**

METACOGNICIÓN: RESPONDER:

- 1) ¿QUÉ TE PARECIERON LAS TAREAS?
- 2) ¿L¿TE RESULTARON DIFÍCILES?
- 3) ¿QUÉ TAREA TE GUSTÓ MÁS?