

GUÍA PEDAGÓGICA N° 23 DE RETROALIMENTACIÓN. GRUPO1 / ESCENARIO 1

Escuela: 20 de JUNIO

CUE 7000484-00

Docente/s: Mestre Teresa – Verónica Marín – Marina Gutiérrez

Grado: 2º Turno: Jornada Completa

Área/s: Lengua – Ciencias Sociales- Educación Musical- Educación Tecnológica

Título de la propuesta: Elaboramos un cuento eligiendo otro personaje y cambiando el final.

Contenidos:

LENGUA

- Lectura comprensiva.
- Producción de texto.

CIENCIAS SOCIALES

- El campo y la ciudad

EDUCACIÓN MUSICAL

- La voz cantada
- La ejecución de objetos sonoros
- Ritmo

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

- Reconocimiento de herramientas que ayudan a las personas para realizar tareas

Indicadores de evaluación para la nivelación:

LENGUA

- Lee e interpreta la fábula.
- Diferencia las partes de un cuento.
- Identifica oraciones y mayúsculas.

CIENCIAS SOCIALES

- Reconocer aspectos característicos del campo y de la ciudad.

EDUCACIÓN MUSICAL

- Interpreta un repertorio de canciones y acompaña el discurso musical con diferentes objetos sonoros.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

- Identifique medios técnicos manuales.
- Analice las normas de seguridad e higiene en el manejo de las mismas.

ACTIVIDADES

LENGUA

1-Lee varias veces el siguiente texto.

RATÓN DE LA CIUDAD Y EL RATÓN DEL CAMPO.

En un día soleado, Ratón de Campo recibió la visita inesperada de su primo, Ratón de Ciudad.

Feliz de contar con la compañía de alguien, Ratón de Campo sirvió la cena, la cual consistía en tres nueces y unos pequeños restos de queso. Al llegar la noche, preparó una cama con hojas secas en el sitio más calentito y seguro de su humilde agujero.

Ratón de Ciudad sorprendido por la pobreza en la que vivía Ratón de Campo dijo:

—Primo, no entiendo cómo puedes comer unas cuantas nueces y dormir en una cama de hojas secas. Ven conmigo a la ciudad y te mostraré cómo debes vivir.

Ratón de Campo estaba tan feliz que no pudo dormir esa noche.

Acoche. Ya era de noche cuando llegaron a la lujosa casa donde vivía Ratón de Ciudad.

—Mira dónde duermo —dijo Ratón de Ciudad señalando una cómoda cama hecha de algodón—. Pero antes de dormir, busquemos algo de comer.

Ratón de Ciudad llevó a Ratón de Campo hacia la cocina. Al poco tiempo se encontraban comiendo restos de pasta, pastel y helado de chocolate. De repente, escucharon un alarmante maullido.

—¡Es el gato de la casa! —dijo Ratón de Ciudad.

En un abrir y cerrar de ojos, el gato se abalanzó sobre ellos.

Los dos ratones lograron escapar atravesando la enorme mesa hasta llegar a un hueco en la pared.

Ratón de Campo estaba tan asustado que sentía sus patitas temblar:

—Apenas se vaya el gato, me devuelvo para mi casa —dijo sin vacilar.

—¿Por qué quieres irte tan pronto? —preguntó Ratón de Ciudad.

—Porque es mejor comer nueces en un lugar seguro, que pastel con helado de chocolate y estar siempre en peligro —respondió Ratón de Campo, todavía muy tembloroso.

Moraleja: Si tener muchas cosas no te permite una vida tranquila, es mejor tener menos y ser feliz.



2- Marca la opción correcta. El texto leído es:

CUENTO

LEYENDA

FÁBULA

3- Cuenta con tus palabras el mensaje que te deja la moraleja.

CIENCIAS SOCIALES

4- Busca dos imágenes una del campo y otra de una ciudad. Pégala y escribe cuales son las diferencias.

❖ En un papel aparte coloca aspectos y características del campo y de la ciudad. Lo guardo para trabajar en el desafío.

LENGUA

5- Lee nuevamente la fábula para luego responder.

- ¿De dónde son los ratones? _____
- ¿Qué relación de parentesco une a los ratones? _____
- ¿Qué sirvió en la cena el Ratón de Campo para la cena? _____
- ¿En qué dormía el Ratón de Campo? _____
- ¿Qué comieron en la ciudad? _____
- ¿En qué dormía el Ratón de Ciudad? _____
- ¿Quién apareció mientras comían? _____

❖ Anota esta información para luego utilizarla en el desafío.

CIENCIAS SOCIALES

6-

Divide en 2 partes la hoja. En una escribe actividades que se realizan en la ZONA RURAL y en la otra actividades que se realizan en la ZONA URBANA.

ZONA RURAL

ZONA URBANA

LENGUA

D

7- Dibuja las tres partes de la fábula.

--	--	--

8-Escribe con tus palabras qué pasó en el principio, en el nudo y desenlace.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Realiza en un papel aparte los tres momentos del cuento para luego hacer el desafío.

R

LENGUA

9- En la fábula colorea las Mayúsculas.

10- Completa la definición de oración.

UNA ORACIÓN COMIENZA CON _____ Y TERMINA EN UN _____

.

11- Escribe en IMPRENTA MINÚSCULA la primera oración y la oración subrayada.

12 Separa en sílabas las siguientes palabras y coloca la cantidad de sílabas.

Ratón _____	<input type="text"/>
Campo _____	<input type="text"/>
Humilde _____	<input type="text"/>
Alarmante _____	<input type="text"/>
Temblar _____	<input type="text"/>
Preguntó _____	<input type="text"/>

LENGUA

10- Ordena y forma la oración.

- la sirvió cena de campo ratón El .

- ¡casa la gato el de Es!

- escapar ratones dos lograron Los.

- nueces comer un en seguro mejor lugar Es.

11- De la fábula saca 4 sustantivos comunes y sustantivos propios.

Sustantivos comunes

Sustantivos propios



12- Une con el adjetivo que corresponde leyendo la fábula.

Visita

alarmante

Trozos de queso

secas

Hojas

lujosa

Casa

inesperada

Mauullido

pequeños

Desafío: Elaboramos un nuevo cuento con otros personajes en una hoja de dibujo. Teniendo en cuenta la leyenda dada, pero cámbiale el final. Dibuja los personajes caracterizando el que vive en la ciudad y el que vive en el campo. Saco foto y se la envió a la seño.

EDUCACIÓN MUSICAL

1- Escucha la canción “Bajo un botón” que la seño envía al grupo de WhatsApp

2- Busca un objeto que suene agudo y otro que suene grave

3- Canta la canción y cuando dice ton-ton lo acompañas con el objeto que suene grave

y cuando dice tin tin con el que suena agudo.

4- Graba un audio o video cortito cantando la canción.

EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

1- Para realizar esta actividad pide ayuda a mama o una persona mayor.

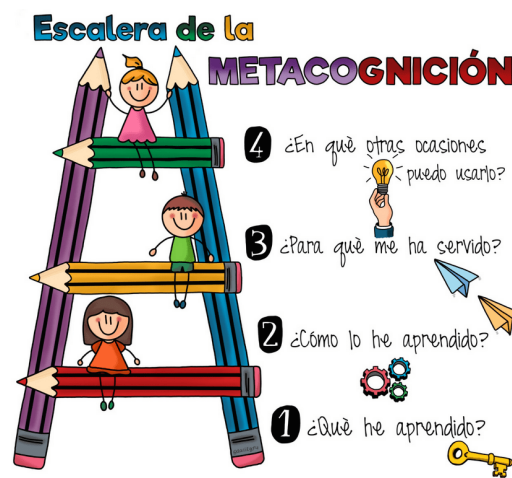
2- Encuentra en esta sopa de letras ocho profesiones u oficios, muy importantes. Cada uno de ellos utiliza distintas herramientas y elementos para ejercer su trabajo. Márcalos con algún color.

A	T	P	I	N	T	O	R	S	A
S	D	E	B	M	A	G	I	U	T
C	A	R	P	I	N	T	E	R	O
U	G	I	F	Y	B	K	O	U	M
A	B	O	M	A	F	E	M	D	A
M	E	D	I	C	A	Z	O	G	E
T	L	I	S	T	Ñ	U	Z	I	S
E	D	S	G	O	I	Q	O	F	T
I	K	T	Q	R	D	Y	B	E	R
T	U	A	L	B	A	Ñ	I	L	A

-Elije tres profesiones u oficios y escribe tres herramientas o elementos que necesitan para trabajar.

.....
.....

COMPLETA



Vicedirector: Sosa, Darío