

**Escuela: E. N. I N° 7 “Ayac Yanen”**

**Docentes responsables:** CARINA CAMPILLAY – JULIETA CAYO –

DALINDA CÉSPED – CECILIA MONTIVERO –

YÉSICA PASTOR – YANINA YUSIF –

AILÍN PEREZ – SEBASTIÁN FLORES

**Nivel Inicial:** Sala de 3 años

**Turno:** Interturno

**Propuesta pedagógica:** “ME CONOZCO MEJOR”

**Lunes 06 de Abril**

**DIMENSIONES:**

- Ambiente natural y socio-cultural: Ámbito: Ambiente Natural.
- Comunicativa y Artística: Ámbito: Literatura Infantil

**CONTENIDOS:**

- El cuerpo humano y la salud: Cuidado de la salud bucal
- Cuento: Re narración.

**ACTIVIDADES:**

1. Escucharán y observarán el video del “Payaso Plimplim” sobre el cepillado de dientes. Link <https://youtu.be/1CmMvwkXILE>. Luego de observar el video realizarán las siguientes preguntas: ¿De qué se trata? ¿Qué elementos necesitamos para poder cepillar nuestros dientes? ¿Porque es importante cepillarlos?

-Conversarán en qué momentos se deben cepillar los dientes.

-Luego un adulto dibujará sobre una cartulina u hoja, el rostro de un niño. A continuación, en el dibujo pegarán porotos u otro material similar que tengan en casa sobre la boca, CARINA CAMPILLAY- JULIETA CAYO- DALINDA CÉSPED- CECILIA MONTIVERO-

YESICA PASTOR- YANINA YUSIF- AILÍN PEREZ- SEBASTIÁN FLORES

simulando ser dientes. Una vez que este seco, sobre el mismo con un cepillo practicarán el cepillado de dientes.

-El niño implementará el cepillado de dientes después de cada comida.



2. Escucharán y observarán el cuento: el gusanito y la señora lengua <https://youtu.be/imz9Ii3vhTs>

-Luego de observar el video, realizarán preguntas tales como: ¿De qué se trata? ¿Qué hacía la señora lengua cada vez que el gusanito tocaba el timbre? ¿Qué quería el gusanito? ¿Qué le dijo la señora lengua? ¿Cómo se fue el gusanito a su casa, feliz o triste?

-Un adulto dibujará con un marcador el gusanito en el dedo índice del niño y juntos en familia re narrarán el cuento a través de gestos y cantando.

## **ARTES VISUALES - Propuesta Pedagógica “Retrato Cubista”**

### **CONTENIDO:**

- Exploración de formas y planos de color.

**NOTA:- El retrato es la representación del rostro de una persona. El cubismo es un movimiento artístico que se basa en descomponer la figura (personas, objetos, paisajes) mediante planos con ángulos o figuras geométricas.**

**ACTIVIDADES:** Seguimos trabajando con el cuerpo humano, en este caso trabajarán más precisamente el rostro y sus características.

1-En un espejo observarán su cara para reconocerla. Un adulto nombrará cada una de sus partes y las irán señalando una a una. Dibujarán de manera “invisible” su rostro en el espejo, marcando con su dedo, el contorno de cada una de las formas que se encuentran en él.

2-Realizarán lecturas de algunas obras del pintor español Pablo Picasso:

**CARINA CAMPILAY- JULIETA CAYO- DALINDA CÉSPED- CECILIA MONTIVERO-**

**YESICA PASTOR- YANINA YUSIF- AILÍN PEREZ- SEBASTIÁN FLORES**

¿Qué ves en las siguientes imágenes?

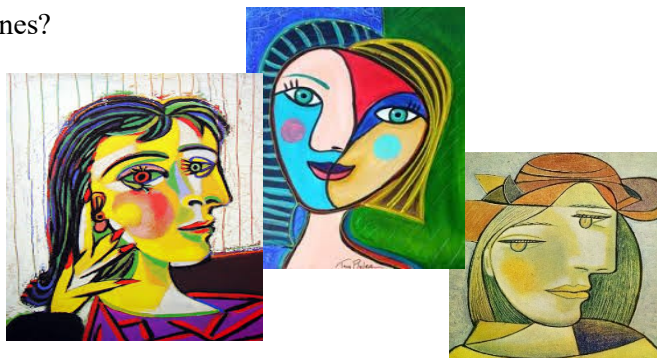
¿Son todas iguales?

¿Cómo son estas personas?

¿Se les ve todo el cuerpo?

¿Hay colores?

¿Te gusta lo que ves? ¿Por qué?



3- Un adulto recortará en cartón un círculo u óvalo (del tamaño de la cara del pequeño) y varias figuras geométricas (cuadrados, triángulos, rectángulos y círculos), de varios tamaños.

4- Pintarán (niños) dichas figuras con colores y las dispondrán de tal manera que se conforme el retrato (no importa el orden en que peguemos las facciones). Una vez seco remarcarán rasgos con marcador negro (ojos, nariz, boca, pestañas, etc.).

Ejemplos:



**Cada máscara deberá tener nombre del alumno, sala y turno. Se entregará cuando volvamos al Jardín. En lo posible fotografiarán las etapas de exploración con el espejo y la realización de la máscara cubista.**

**Martes 07 de Abril**

**DIMENSIONES:**

- Formación personal y social: Ámbito: Identidad
- Ambiente natural y socio-cultural: Ámbito: Ambiente Natural

**CONTENIDOS:**

- Reconocimiento y expresión de los propios sentimientos, preferencias.

CARINA CAMPILLAY- JULIETA CAYO- DALINDA CÉSPED- CECILIA MONTIVERO-

YESICA PASTOR- YANINA YUSIF- AILÍN PEREZ- SEBASTIÁN FLORES

- Identificación y valoración de las diferencias que devienen del propio crecimiento.

### **ACTIVIDADES:**

#### **“Álbum de fotos”:**

-Un adulto buscará fotos del niño/a en, donde podrán observarse alguna de las siguientes situaciones: Ejemplos: Bebé recién nacido. Tomando agua de un vaso con piquito y/o de un vaso común. Gateando. Con pañales. Empezando a caminar. Comiendo solo. Jugando a distintas edades y con diferente tipos de juguetes. Andando en triciclo. Con el guardapolvo del jardín. Dibujando, etc. *(No es necesario imprimir fotos. También pueden observarse desde el celular, o en caso de no tener fotos impresas y tampoco en el celular, otra opción será que lo dibuje el adulto).*

-Observarán en familia las fotos elegidas, y conversarán acerca de qué está haciendo el niño/a en cada una de las imágenes. El adulto intervendrá preguntando, por ejemplo: ¿Qué hace el nene o nena en la foto? ¿Cómo está vestida o vestido? ¿Cómo se desplaza? ¿Con qué está jugando? ¿Cómo se alimenta? ¿Cómo se sienten cuando ven las fotos? ¿Cómo expresaban el enojo cuando eran más chicos y como lo hacen ahora? ¿Qué sentimientos les provoca ver las fotos? Otro integrante de la familia anotará en una hoja las respuestas.

-Conversarán a partir de las fotos, los cambios que experimentaron y qué cosas permanecieron similar, ejemplo: se siguen alimentando, pero antes tomaban la mamadera, el pecho materno, les daban de comer en la boca y ahora lo hacen solos, manejan los utensilios (cuchara, tenedor) y mastican porque tienen dientes; antes usaban pañales, luego aprendieron a orinar y defecar en la pélela o en el inodoro; en algunos casos se limpian solos la cola. También podrán conversar acerca de las cosas que les gustaban antes y las de ahora que son más grandes.

-Luego pegarán las fotos (en caso de tenerlas impresas) o dibujos en una hoja y debajo un familiar escribirá los comentarios de los chicos, y conclusiones en familia.

**CARINA CAMPILLAY- JULIETA CAYO- DALINDA CÉSPED- CECILIA MONTIVERO-**

**YESICA PASTOR- YANINA YUSIF- AILÍN PEREZ- SEBASTIÁN FLORES**

## **MÚSICA- Propuesta pedagógica: “ Nuestro cuerpo a través de la música y el baile”**

### **CONTENIDO:**



- CANTO: Interpretación de canciones que incorporen juegos corporales.

### **ACTIVIDADES:**

- Escucharán la canción “La mané” <https://youtu.be/SrGCqX5s2X4>.
- Contestarán: ¿en qué partes del cuerpo se va poniendo la mane? (Cabecé -rodillé, hombré-codé, orejé-orejé, tobillé- cinturé).
- Cantarán y bailarán como dice la canción varias veces.
- Utilizarán el instrumento construido la guía anterior para acompañar la canción.

### **Miércoles 08 de Abril**

### **DIMENSIONES:**

- Ambiente natural y socio-cultural: Ámbito: Matemática
- Transversal: “Juego”.

### **CONTENIDOS:**

- Nociones de cantidad: muchos – pocos.
- Juego con reglas: “Bowling”

### **ACTIVIDADES:**

- “Jugamos en familia”: buscarán, decorarán (con papelitos de colores) y rellenarán con piedritas, 6 botellas plásticas. En caso de no tener botellas, el juego puede realizarse con diferentes materiales que tengan en casa, por ejemplo: vasos plásticos, envases de shampoo, botellas descartables o retornables, etc. Luego utilizarán una pelota para jugar a derribar las mismas (si no tienen una pelota, pueden realizar una con papel de diario y colocarle cinta de pegar.). Deberán respetar turnos para lanzar y deberán registrar el puntaje.

CARINA CAMPILLAY- JULIETA CAYO- DALINDA CÉSPED- CECILIA MONTIVERO-

YESICA PASTOR- YANINA YUSIF- AILÍN PEREZ- SEBASTIÁN FLORES

- Registrarán el puntaje en un papel que tendrá el nombre de cada jugador. Seguidamente marcarán las cantidades mediante círculos. A cada botella derribada le corresponderá un círculo.

- Compararán y realizarán el conteo para ver quien derribó mucha cantidad de botellas y quien derribó pocas.

### **EDUCACION FÍSICA – Propuesta pedagógica: “Muevo mi cuerpo”**

#### **CONTENIDOS:**

- El niño su cuerpo y su movimiento

#### **ACTIVIDADES:**

1. Juego: “payanitas con el globo”. Materiales: 1 globo, tiza o piola. Dibujarán con la tiza en el piso un círculo de 2 metros aproximadamente. Inflarán el globo. El niño entrará al círculo y comenzará a hacer payanitas con el globo hasta lograrlo. Empezarán con 5 payanitas con la mano, luego con la otra mano, con la cabeza, rodilla y terminarán con el pie. Cuando logre hacer todos, repetirán con 7 payanitas. ¡¡¡A divertirse!!!

2. Vuelta a calma: El niño se acostará en el piso boca arriba, cerrará los ojos y escuchará al adulto. Éste le indicará que toque con su dedo la panza, luego la cabeza, luego los ojos, la rodilla, el codo, el cuello y todas las partes del cuerpo. Controlarán que respiren profundo.

**ACLARACIÓN: será importante que cada niño/a pueda realizar las actividades con su familia. Cada una está pensada con un propósito pedagógico. Pero para ello, debe prevalecer el disfrute por la actividad que se está realizando. En el caso del bowling, por ejemplo, quien tenga el mejor puntaje se puede ganar el abrazo de todos los participantes. ¡Y luego pueden comenzar a jugar otra vez!**

**¡Esperamos que toda la familia disfrute mucho!**

**Cada actividad deberá presentarse con NOMBRE Y APELLIDO al regresar al jardín.**

Equipo de conducción: Directora Schabelman Adriana.

Vice directora Murciano Andrea.

CARINA CAMPILLAY- JULIETA CAYO- DALINDA CÉSPED- CECILIA MONTIVERO-

YESICA PASTOR- YANINA YUSIF- AILÍN PEREZ- SEBASTIÁN FLORES