

GUIA PEDAGÓGICA N°10

ESCUELA DE NIVEL INICIAL N°6

DOCENTES: Silvina Montigel, Lorena Lisandrello, Gabriela Mercado, Prof. Gustavo Sánchez (Educación Física), Prof. Noelia Trenkner (Plástica) y Prof. Rocío Figueroa (Música).

SALAS: 3 años. Nivel Inicial.

TURNO: Interturno.

ÁREAS: Integradas

TITULO: “EL MÁGICO MUNDO DE LA NIÑEZ: RISAS, JUEGOS Y ALEGRÍA”.

CAPACIDAD GENERAL: COMUNICACIÓN.

CAPACIDAD ESPECIFICA: Comenzar a expresar por medio de distintos lenguajes, emociones, sentimientos y necesidades.

DIMENSION: “Formación Personal y Social”

CONTENIDOS: Iniciación en el reconocimiento de algunas emociones: el enojo.

Desarrollo motor. Coordinación y diferenciación manual: trasvasar, modelar.

DIMENSIÓN: “Ambiente Natural y Socio-Cultural”

CONTENIDOS: Iniciación en la identificación de un festejo social: “El Día del Niño”.

DIMENSIÓN: “Comunicativa y artística”.

CONTENIDO: Iniciación en la escucha y disfrute de cuentos: “Algo me hizo estar enojado”.

Signos del lenguaje plástico, el color: exploración de los colores primarios.

JUEGO:

CONTENIDO: Creatividad e imaginación.

Iniciación en el reconocimiento y disfrute de algunos juegos motores.

ACTIVIDAD 1: COCINANDO EN FAMILIA

Inicio: Nos preparamos para festejar el “Día del niño”, realizando unos ricos bombones. Para ello buscamos los siguientes ingredientes: galletas dulces sin relleno 2 tazas aproximadamente (tipo Maná, vainillas, etc.), 1 taza de dulce de leche y 150 gramos de coco rallado.

Desarrollo: Con ayuda de un adulto molem las galletas en un bowl, hasta que queden bien trituradas; luego, agregamos el dulce de leche y mezclamos con una cuchara. Si la mezcla queda muy seca o dura, se le puede agregar un poco de leche líquida para ablandarla.

E.N.I N°6 - 3 AÑOS NIVEL INICIAL - AREAS INTEGRADAS

Ahora llegó el momento de armar los bombones: tomamos una pequeña porción del preparado, hacemos una pelotita, la pasamos por coco rallado y la colocamos en una fuente o bandeja. Realizamos lo mismo con toda la mezcla hasta terminarla.

Comunicación: Guardamos los bombones en la heladera para nuestro festejo. ¡¡Antes si desean pueden probar algunos!!

ACTIVIDAD 2: FESTEJAMOS EL DÍA DEL NIÑO Y NOS DIVERTIMOS JUGANDO

Inicio: Con motivo de celebrarse el Día del Niño, nos divertimos con juegos y entretenidas actividades.

Los niños de la casa se disfrazan de su personaje favorito y se ambienta el sector de los juegos con globos, gallardetes, y la música que no puede faltar. Llevamos a cabo algunos juegos de kermes que son organizados por los adultos que nos acompañan, utilizando los siguientes materiales: botellas plásticas descartables, pelotas de medias, una sábana grande, 3 bidones de agua del mismo tamaño, tapas de gaseosas, globos.

Desarrollo: El adulto responsable arma un circuito con los juegos de kermes que sugiere la docente, en el lugar de la casa que más les guste. Los juegos son: Tumba Botella, Embocando las tapitas, Lanza globo y Armando la torre (la docente envía imágenes explicativas de cada propuesta).

¡Comienza la diversión, a jugar en familia! Cada vez que los niños participan en un juego de kermes ganan alguna golosina como premio (caramelos, chupetines, tutuca, turrón, etc.).

Comunicación: Cerramos este día bailando diferentes canciones en familia y sacando hermosas fotos para compartir en el grupo.

ACTIVIDAD 3: ALGO ME HIZO ESTAR ENOJADO

Inicio: Sentados en un espacio cómodo, escuchamos el cuento llamado “Algo me hizo estar enojado”, que envía la docente por WhatsApp.

Desarrollo: Mamá hace algunas preguntas al niño sobre el cuento, como: “¿Sabes poner cara de enojado? ¿Por qué está enojado el niño del cuento? ¿Qué hizo su mamá para que se le pase el enojo? ¿Qué cosas te enojan a vos?”

Comunicación: El adulto propone al niño pensar en algo que lo hace sentir mal y, también, en algo que lo hace sentir bien.

Por último, jugamos a imitar las caras de las emociones de los títeres que ya tenemos.

ACTIVIDAD 4: REALIZAMOS UN COLLAGE EN FAMILIA.

E.N.I N°6 - 3 AÑOS NIVEL INICIAL - AREAS INTEGRADAS

Inicio: En familia observamos objetos de colores primarios (rojo, amarillo y azul). Luego, buscamos juntos papeles con esos colores (etiquetas de gaseosas, galletas, fideos, papel de envolver, etc.) para realizar la actividad.

Desarrollo: Con la ayuda de un adulto realizamos un collage con los papeles encontrados utilizando tijera para recortarlos o los rasgamos con las manos, y los pegamos con plasticola de la manera que más nos guste.

Comunicación: Concluido el collage, lo colocamos por unos días en algún lugar visible de la casa exhibiéndolo como nuestra gran obra maestra.

ACTIVIDAD 5: LLENANDO BOTELLAS.

Inicio: Buscamos con mamá los elementos para esta actividad: 1 vaso plástico, 1 embudo, 1 botella plástica de medio litro, polenta o pan rallado y proponemos a los niños comenzar a divertirnos.

Desarrollo: Les pedimos a los chicos que se ubiquen en un lugar cómodo (en el suelo o sentados alrededor de una mesa) y comiencen a jugar de la siguiente manera: cargamos el vaso plástico con la polenta o pan rallado, colocamos el embudo dentro de la botella plástica, descargamos el contenido del vaso dentro del embudo y observamos que sucede: ¿Cómo va pasando la polenta o pan rallado por el embudo a la botella?

Luego volvemos a pasar el contenido de la botella al vaso y continuamos jugando así las veces que deseemos.

Comunicación: Al finalizar el juego dejamos la botella con la polenta o pan rallado, la tapamos bien y la movemos como una maraca para un lado y el otro. Luego, ordenamos y guardamos todo para una próxima actividad.

ACTIVIDAD 6: ¡SORPRESA, LLEGÓ EL CARTERO!

Inicio: Mamá busca un lugar cómodo y se sienta junto al niño. Le cuenta que el cartero le trajo una carta de su señorita del jardín y se la lee a su hijo (la docente envía una foto de la carta por WhatsApp).

Desarrollo: El adulto le pregunta al niño: “¿Qué te parece si juntos hacemos la masa divertida que nos propone la señorita en la carta?” De esta manera reunimos los elementos necesarios para realizar la masa: 2 tazas de harina común, 1 taza de sal fina, un poco de agua (cantidad necesaria). Si desean darle color le pueden agregar ténpera o colorante vegetal a gusto.

Comunicación: Se le entrega al pequeño un poco de masa para que la explore y juegue libremente con ella. La amasamos, aplastamos, hacemos gusanos, pelotas, etc.). Terminado

E.N.I N°6 - 3 AÑOS NIVEL INICIAL - AREAS INTEGRADAS

el juego guardamos la masa en un recipiente con tapa o una bolsa y la reservamos en la heladera.

ÁREA CURRÍCULAR: EDUCACIÓN FÍSICA.

DOCENTE: SANCHEZ CEJAS, GUSTAVO GABRIEL.

Contenidos: Habilidades motoras básicas de tipo loco motivos. Movimientos sencillos: sortear obstáculos.

Capacidad: Resolución de problemas.

Clase N° 1:

Entrada en calor: Junto a un adulto, buscamos un espacio de juego (patio, living, etc.) realizamos movimientos corporales de nuestro cuerpo.

Parte Principal: En el espacio de juego, junto al familiar, armamos el siguiente circuito: *“El punto de partida colocamos 3 elementos (sillas, bancos, etc.) separados uno de otro, donde debemos pasar por arriba de ellos, la segunda parte, ubicada en frente, colocamos 3 elementos (sillas, bancos, etc.) juntos, donde debemos pasar por encima de ellos arrastrándose de panza hacia la tercera y última parte, ubicamos al costado 4 elementos (cajas, botellas, etc.) separados uno de otros y volvemos realizando saltos por encima de ellos hacia el punto de partida.”*

Comunicación: Junto al adulto, nos sentamos en el suelo, comenzamos a tomar aire bien profundo y luego lo largamos por boca, con todas nuestras fuerzas.

Clase N° 2:

Entrada en calor: Junto el adulto, buscamos un espacio de juego (patio, living, etc.) realizamos movimientos corporales de nuestro cuerpo.

Parte Principal: En el espacio de juego, junto al familiar, armamos el siguiente circuito: *“El punto de partida colocamos 3 elementos (sillas, bancos, etc.) separados uno de otro, donde debemos pasar por arriba de ellos hacía la segunda parte, ubicada en frente, colocamos 3 elementos (sillas, bancos, etc.) juntos, donde debemos pasar por encima de ellos arrastrándose de panza hacia la tercera y última parte, ubicamos al costado 4 elementos (cajas, botellas, etc.) separados uno de otros y volvemos caminando como “perro” por encima de ellos, hacia el punto de partida.”*

Comunicación: Junto al adulto, nos sentamos en el suelo, cerramos nuestros ojos y comenzamos a tomar aire bien profundo y luego lo largamos por boca, con todas nuestras fuerzas.

DIMENSIÓN COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA, ÁMBITO ARTES VISUALES.

Dimensión Comunicativa y Artística, ámbito Artes Visuales.

Contenidos: De producción: Textura, forma. De apreciación: Exploración multisensorial de hechos visuales. De contextualización: Procedimientos y producciones no convencionales.

Capacidad: Resolución de problemas. **Título:** *¿Qué gusto tiene el arte?*

Actividad 1: Inicio: Necesitaremos un pocillo o taza de sal fina, tizas de colores y una botellita con tapa. En primer lugar, el adulto le propondrá al niño cerrar sus ojos y colocará en sus labios una pizquita de sal pidiéndole que identifique el sabor: ¿es rico? ¿a qué me recuerda? ¿qué expresión hace mi cara cuando lo pruebo? **Desarrollo:** ¿De qué color es la sal? ¿y si la coloreamos? Colocarán una tiza de color sobre una hoja de papel de diario (o el que tengan) puesta en el suelo. Pisando fuerte, el niño deberá romper la tiza hasta volverla polvo lo más posible (limpiarse las zapatillas al terminar). Luego, con un embudo de plástico o papel, se colocará la sal dentro de una botella (se puede dividir en partes para hacer más de un color), y agregarán la tiza en polvo. Colocarán la tapa y el niño agitará hasta teñir toda la sal. Un adulto realizará una perforación en la tapa con un tornillo para convertir la botella en un “pincel para sal”. El niño dejará caer la sal por el orificio dibujando con ella sobre una bandeja amplia para no desparramarla. También se pueden utilizar coladores, peines, dibujar con el dedo, y otros elementos e ir produciendo diferentes “dibujos”. **Cierre:** Se puede volver a colocar la sal de la bandeja en la botella y recomenzar las veces que deseen. Otra variante es ubicar la bandeja inclinada dentro de otro recipiente de bordes altos, a modo de rampa, para que, al caer la sal, se deslice por la bandeja.

Actividad 2: Inicio: Utilizaremos una taza de azúcar, agua, colorante para tortas y moldes de bombones, cortantes de galletas o cubeteras de hielo. En este caso saborearán el azúcar a ojos cerrados (como en la actividad 1). **Desarrollo:** Para crear unas dulces esculturitas, mezclarán en un recipiente el azúcar, una pizca de colorante y dos cucharaditas de agua (se puede dejar blanca si no tienen colorante). Con las manos **super limpias** amasarán la mezcla hasta que se humedezca toda la azúcar (quedará como arena mojada). De a poco irán relleno los moldes presionando bien el azúcar con los dedos para formar terroncitos compactos. Un adulto los desmoldará con cuidado sobre una bandeja que pueda ir al horno (5 min.) o al microondas (30 seg.), o se dejan secar al natural de un día para el otro. **Cierre:** Una vez que enfriaron y secaron se guardan las esculturitas de azúcar en un recipiente y luego se pueden utilizar para endulzar una rica leche o un té.

ÁREA: MÚSICA **Docente:** Figueroa Rocío

Contenido: Exploración de instrumentos cotidiáfonos.

Capacidad: Comunicación.

E.N.I N°6 - 3 AÑOS NIVEL INICIAL - AREAS INTEGRADAS

Actividades. Semana 1

Inicio: Recordamos los instrumentos trabajados en las guías anteriores (Maracas y palo de lluvia).

Desarrollo: Jugamos libremente (explorar sus características: tamaño, forma, sonido)

Comunicación: ¿Recuerdan los instrumentos?, ¿les gustan los sonidos que escuchan?, ¿qué instrumento les gusto más?

Actividades: Semana 2

Inicio: Repasamos la canción “Juan Paco Pedro de la Mar” (la canción se envía a través de WhatsApp).

Desarrollo: Cantamos la canción y con las maracas acompañamos la música.

Comunicación: ¿Nos gusta la canción? Cantamos jugando como la letra de la canción indica.

DIRECTORA: Rosanna Maltinti