GUÍA PEDAGÓGICA N° 2

NIVEL PRIMAR **PRIMER CICLO** **TURNO: TARDE**

TÍTULO: "PALABRAS BAILARINAS"

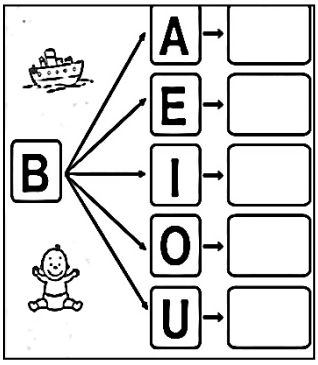
ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

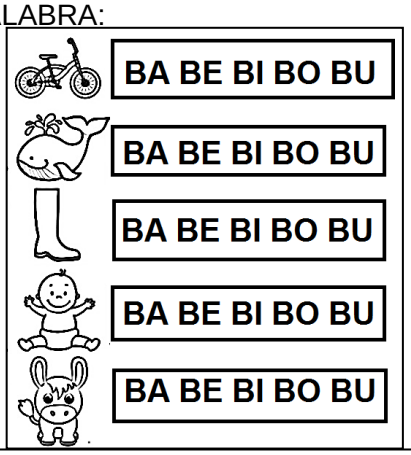
***DÍA 1: ÁREA LENGUA**

-LEEMOS SOLITOS EL TEXTO O LE PEDIMOS A ALGÚN FAMILIAR QUE NOS LO LEA. COMENTAMOS: ¿QUIÉN ES LA REINA? UNA BATATA. TRABAJAMOS LA LETRA "B" CON SU SONIDO ESCRIBIENDO PALABRAS QUE EMPIECEN CON ELLA.

-RECORDAMOS HACER LA FICHA CON CADA UNA DE LAS PALABRAS QUE ESCRIBIMOS EN LAS COPIAS.

-COLOREAMOS LA SÍLABA CON LA QUE EMPIEZA CADAPALABRA:

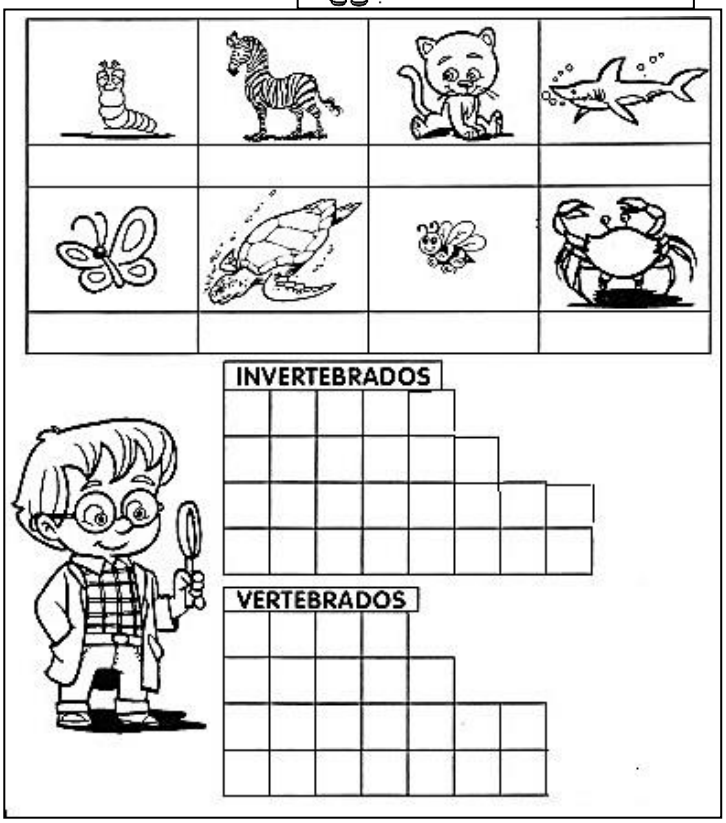




ÁREA CIENCIAS NATURALES: -LA REINA BATATA ENCONTRÓ ESTOS DIBUJOS DE ANIMALES PERO NO SABE CÓMO CLASIFICARLOS. RECORDAMOS LO VISTO LA SEMANA PASADA SOBRE ANIMALES VERTEBRADOS E INVERTEBRADOS

-OBSERVAMOS LA IMÁGENES DE LOS ANIMALES Y LOS CLASIFICAMOS EN VERTEBRADOS O INVERTEBRADOS COMPLETANDO CON SUS NOMBBRES LOS CUADROS.

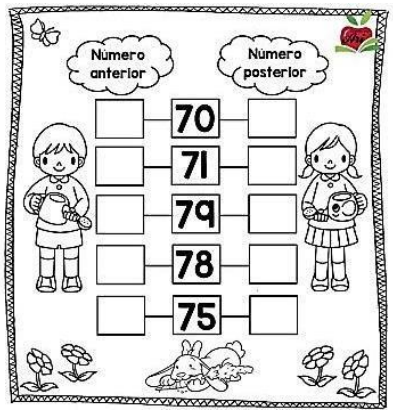
ARMAMOS LA FICHA CON CADAANIMAL.



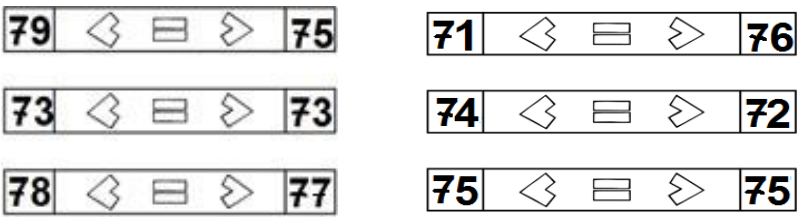
***DÍA 2: ÁREA MATEMÁTICA**

–CON **AYUDA DE LA REINA BATATA REALIZAMOS EL CONTEO HASTA 79 EN EL CASTILLO DENÚMERO.**

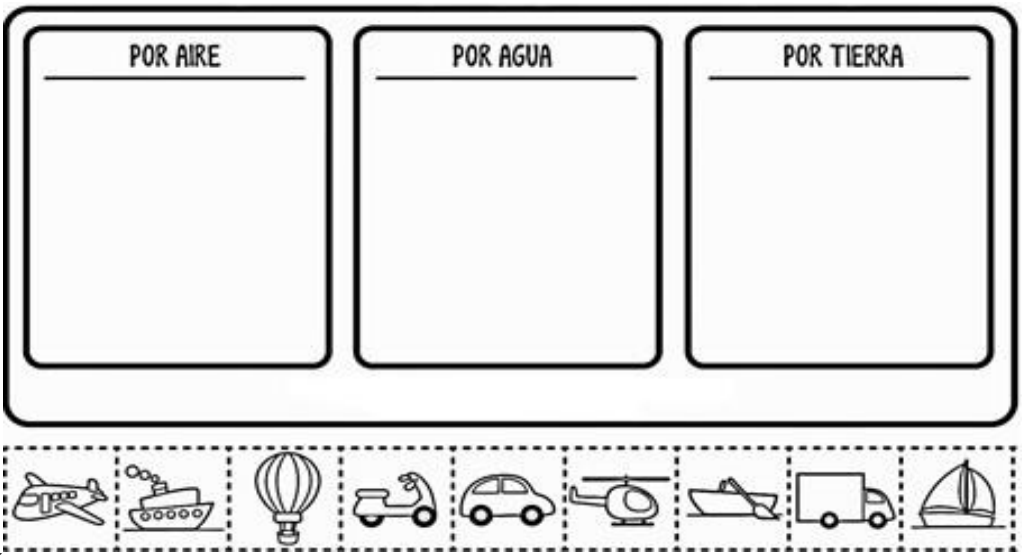
-LA NENA CON SUS AMIGOS DE LA PLAZA BORRARON EL ANTERIOR Y POSTERIOR DE LOS NÚMEROS, LOS ESCRIBIMOS:



-OBSERVAMOS LOS SIGNOS Y PINTAMOS EL QUE CORRESPONDA EN CADA CASO:

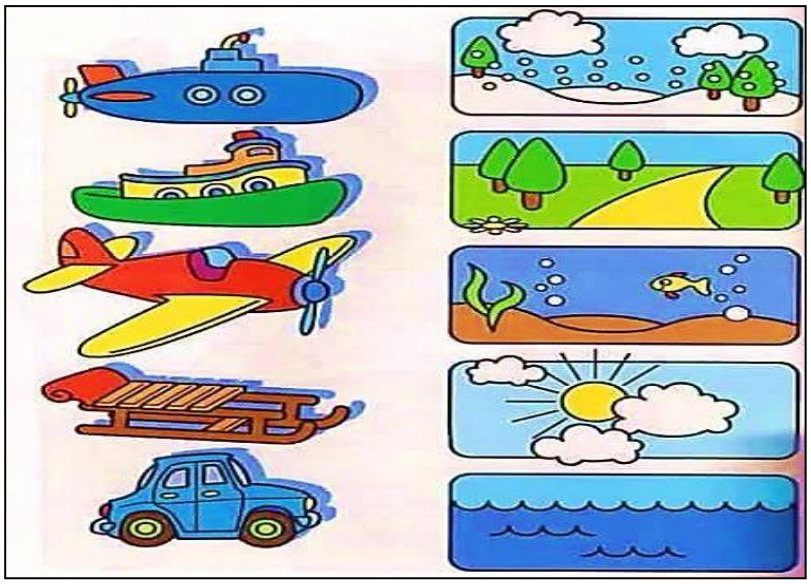


ÁREA CIENCIAS SOCIALES: EN LA PLAZA LA NENA Y SUS AMIGOS ESTÁN JUGANDO A QUIÉN ENCUENTRA MÁS MEDIOS DE TRANSPORTE ACUÁTICOS, AÉREOS Y TERRESTRES. LOS AYUDAMOS RECORTANDO LOS MEDIOS DE TRANSPORTE Y



COLÓCANDOLOS DONDE CORRESPONDA:

-UNIMOS CADA MEDIO DE TRANSPORTE CON EL PAISAJE POR EL QUE PUEDECIRCULAR:

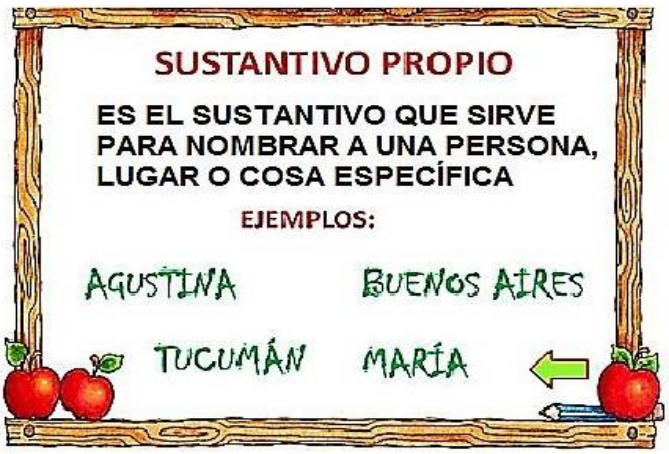


***DÍA 3: ÁREA LENGUA**

-CANTAMOS, PARA RECORDAR, “LA REINA BATATA”.

-LA NENA INVITÓ A SUS AMIGOS A COCINAR, ¿LE PUEDES PONER UN NOMBRE A CADA UNO?

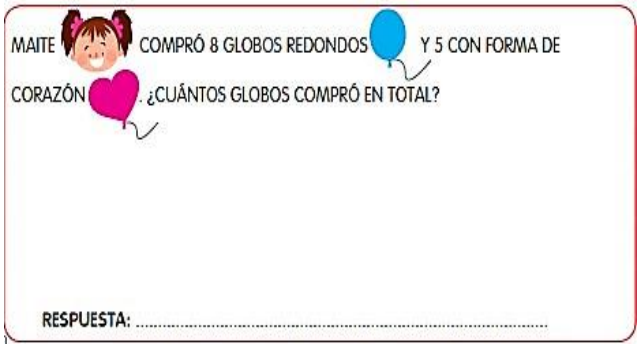
-RECORDAMOS:

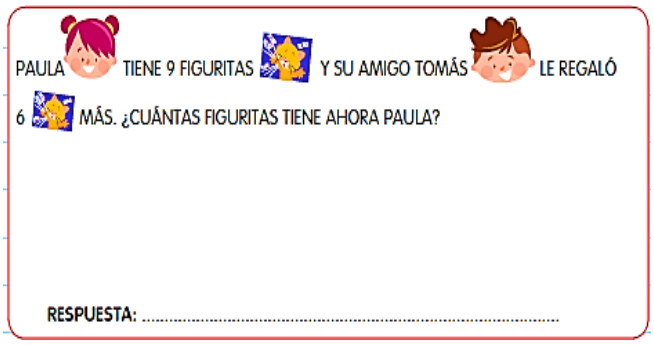


-PINTAMOS LOS SUSTANTIVOS PROPIOS QUE ENCUENTRES:

ARIO	ESCUELA	SAN JUAN	JULIETA	MESA
MENDOZA	ARIEL	PAN	LIBRO	TOBI

ÁREA MATEMÁTICA: AYUDAMOS A LOS AMIGOS DE LA NENA A RESOLVER ESTOS PROBLEMITAS:





***DÍA 4: ÁREA LENGUA**

-CANTAMOS Y RELEEMOS LA CANCIÓN “LA REINA BATATA”.

-TENIENDO EN CUENTA LO QUE LEÍMOS, COMPLETAMOS LAS ORACIONES

ESTABA LA ……..

EL COCINERO……..

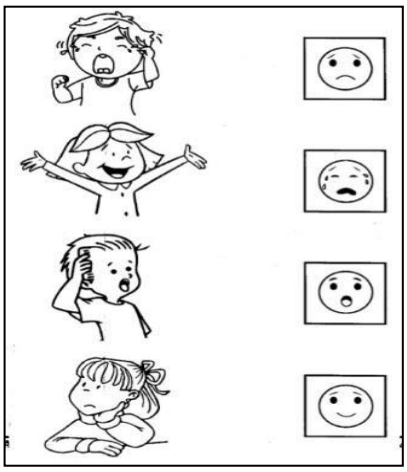
ENTONCES LLEGÓ ……..

LA NENA MENOR DE……

-LEEMOS LAS SIGUIENTES PALABRAS Y LAS ORDENAMOS DE LA MÁS LARGA A LA MÁS CORTA:

PLAZA – DESCUBRIÓ – SU – YOYÓ – BUSCABA

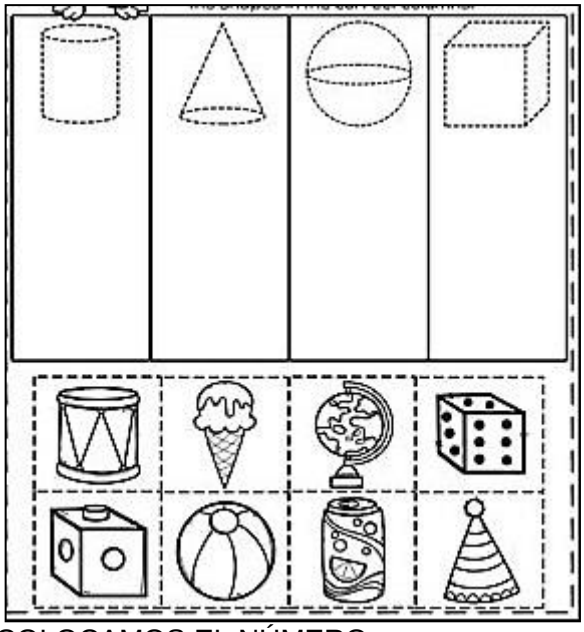
ÁREA FORMACIÓN ÉTICA **¡LA REINA SE ABATATÓ!** LA SEMANA PASADA HABLAMOS DE CÓMO SE SINTIÓ LA REINA. OBSERVAMOS A LOS CHICOS Y UNIMOS A CADA UNO CON LA EMOCIÓN QUE CORRESPONDE:



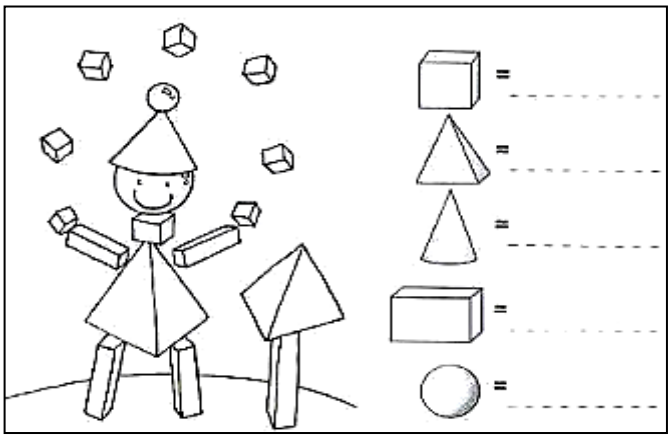
***DÍA 5: MATEMÁTICA:** ¿QUÉ FORMA TENÍA EL YOYÓ QUE ENCONTRÓ LA NENA?

RECORDAMOS LO VISTO SOBRE LOS CUERPOS GEOMÉTRICOS.

RECORTAMOS CADA OBJETOY LO PEGAMOS EN LA COLUMNA CORRECTA:



-¿CUÁNTOS HAY DE CADA UNO? CONTAMOS Y COLOCAMOS EL NÚMERO



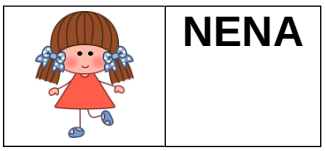
ÁREA LENGUA:- CANTAMOS “LA REINA BATATA”.

-¡ATENCIÓN! EL VIENTO DE LA PLAZA SOPLÓ TANTO QUE MEZCLÓ LA ORACIÓN. LA LEEMOS Y LA ORDENAMOS:

LLEGÓ	**LA**	**PLAZA.**	**DE**	**NENA**	**LA**

-OBSERVAMOS LA IMAGEN Y ESCRIBIMOS SOLITOS UNA ORACIÓN.

RESOLVEMOS EL DESAFÍO: CON TODAS LAS PALABRAS QUE APRENDIMOS DURANTE LA SECUENCIA CONFECCIONAMOS FICHAS COMO LA DEL EJEMPLO. ARMAMOS UN FICHERO Y LOORDENAMOS ALFABÉTICAMENTE. ¡NO OLVIDEN DE ENVIAR



FOTOS A LA SEÑORITA!

Meta cognición:

-AL FINALIZAR LA GUÍA RESPONDEMOS ORALMENTE:

¿TUVISTE PROBLEMAS CON LAS ACTIVIDADES? ¿CUÁLES?

¿CÓMO LOS RESOLVISTE?

RODEA EL EMOJI CON QUE TE IDENTIFICAS

RESOLVÍ SOLO **NECESITÉ AYUDA** **NO PUDE RESOLVERLO**

ÁREA EDUCACIÓN MÚSICAL

DESAFÍO: CANTAR Y ACOMPAÑAR INSTRUMENTALMENTE DIFERENTES PROPUESTAS MUSICALES.

TÍTULO: ¡QUÉ BIEN SUENA MI TAMBOR!

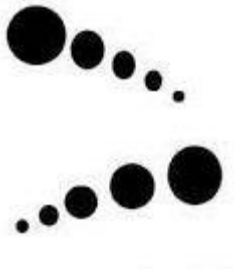
1) POCO A POCO TE VAS CONVIRTIENDO EN UN GRAN MÚSICO ¿TENÉS LISTO TUTAMBOR? ESCUCHA CON ATENCIÓN LA MÚSICA QUE TE TRAIGO HOY. LINK:

HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=JLL7-KSFPX8

2) ¿SABES QUÉ TIPO DE MÚSICA ES? ¿QUIÉNES TOCAN ESTE TIPO DE MÚSICA? ¿CUÁNDO ESCUCHAS ESTA MÚSICA?
3) ACOMPAÑA CON TU TAMBOR LA MARCHA “AVENIDA DE LAS CAMELIAS” Y DIBUJATETOCANDO TU TAMBOR.

TODAS LAS ACTIVIDADES DEBERÁN COMPLETARSE EN EL CUADERNO DE MÚSICA Y ENVIAR FOTO O VIDEO DE EVIDENCIA DEL TRABAJO REALIZADO.

ÁREA: EDUCACIÓN PLÁSTICA



DESAFÍO: ELABORAR UNA COMPOSICIÓN RÍTMICA

TÍTULO: CREO LOS TIPOS DE RITMO

-RECORTA FIGURAS IGUALES DE UN MISMO COLOR Y DE DISTINTOS TAMAÑOS. LUEGO CREA UNA COMPOSICIÓN EN TODA LA HOJA ARMANDO LOS DOS TIPOS DE RITMOS.

¿PUDE CREAR MI TRABAJO? ¿SE VE REFLEJADO EN MI TRABAJO EL RITMO?

-TODAS LAS ACTIVIDADES DEBERÁN COMPLETARSE EN LA CARPETA DE PLÁSTICA Y ENVIAR FOTO DE EVIDENCIA DEL TRABAJO REALIZADO.

Silvia Mariela Caparrós.

Directora Interina