

Escuela: CENS N° 174

Docente: Rosa Taillant

Año: 2do 1ra

Turno: Noche

Área: Lengua

Título: *La poesía gauchesca como expresión literaria.

Tema: *Origen y Evolución de la poesía

*La vida del gaucho

*Periodización y representantes de la época

Objetivo: *Reconocer una de las formas originales de la poesía gauchesca

*Reflexiones sobre la importancia de la época en nuestra cultura.

Contenidos: *Investigación de datos

*Comprensión de textos.

*Producción de un texto breve

Actividad 1

1-Investiga sobre la biografía de José Hernández.

2-Arma un mapa conceptual sobre el autor del Martín Fierro (en un afiche)

Actividad 2

1-Trabajamos con la guía anterior:

- Lee atentamente la información página 2
- Reflexiona sobre lo leído y realiza un esquema con los contenidos más destacados del Martín Fierro página 2 (en un afiche)
- Realiza un cuadro comparativo entre las opiniones de Sarmiento Y Hernández
- Escribe los cantos utilizados en la paginas N° 3,4 y 5 (en una ficha de cartulina de 15x 15cm)
- Investiga los tipos de narrador y explica cada uno

Actividad 3

1-Responde

*¿Por qué se llama poesía gauchesca?

*¿Qué significa la palabra gaucho?

*¿Por qué piensas que los gauchos se los ve tan presentes en los actos del día de la tradición?

Directora: LIC. GABRIELA MORENO

Docente: Rosa Taillant

- *¿Por qué se celebra el 10 de noviembre el día de la tradición?
- *¿Por qué creen que la figura del gaucho es muy importante para nuestra cultura?
- *¿En qué fiesta tradicional de nuestra provincia vemos la presencia de gauchos?

Actividad 4

1- Completa los cuadros, con ejemplos de cada clase de palabra.

EL GAUCHO

sustantivos

*

*

*

adjetivos

*

*

*

verbos

*

*



2- Define :

Sustantivo →

Adjetivo →

Verbo →