

Guía Pedagógica N° 20 de Retroalimentación

Escuela: 24 de Septiembre

CUE: 7000117-00

Docentes: Montaña, Marcela – Neira, Romina.

Grado: 5° A y B.

Turno: Mañana

Áreas: Lengua – Ciencias Naturales – Formación Ética.

Título de la propuesta: En los medios de comunicación local no se difunden mensajes con frecuencia a cerca de emociones y estados de ánimo en tiempos de pandemia.

Desafío: Elaborar folletos con mensajes positivos y alentadores teniendo en cuenta los estados de ánimo para compartir en familia y vecinos (vía WhatsApp).

Propósitos:

- Propiciar espacios para potenciar en el estudiante la confianza en sí mismo y la motivación para que logre alcanzar sus metas.
- Generar la escritura de textos atendiendo al proceso de producción y teniendo en cuenta el proceso comunicativo.

Capacidades: Comunicación.

Contenidos:

Área Lengua: Folleto. Formas de organización textual. Párrafo; la oración. Sustantivos. Signos de puntuación. Uso del diccionario.

Área Ciencias Naturales: El cuerpo humano. Funciones de nutrición. Sistema que intervienen en la función de nutrición. Importancia del agua como recurso natural en la salud de las personas.

Área Formación Ética y Ciudadana: Valores, sentimientos, emociones. El conocimiento de sí mismo y, de los otros a través de las diferentes formas de comunicación. Normas de higiene referidas al COVID-19.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- Identifica la información más relevante de texto orales y escritos.
- Produce texto en situación de escritura.
- Argumenta de manera oral y escrita opiniones sobre la manifestación en los textos.
- Formula proposiciones sencillas aplicando los conocimientos adquiridos sobre las funciones de nutrición y los sistemas que intervienen.
- Reconoce e identifica valores, sentimientos, emociones y los manifiesta a través de las diferentes formas de comunicación.

Actividades:



1. Observa el siguiente video: El baile de las emociones (será enviado vía WhatsApp).
2. Analiza y responde:
 - a) ¿Qué se observa con él? ¿A qué hace referencia la canción?
 - b) ¿Qué son las emociones? ¿Cuáles están presentes a lo largo de tu vida? Nómbralas.
 - c) Menciona ejemplo de ellas (emociones) en tu vida cotidiana.
3. Lectura comprensiva.



Entre la alimentación y las emociones existe un complejo vínculo tales así que se denomina a nuestro intestino como nuestro segundo cerebro, pues todo lo que comemos puede condicionar nuestro estado anímico y emocional. La comida no solo

tiene una función nutritiva, sino que el acto de comer es placentero y desestresante.

También para regular el estrés y la ansiedad la respiración profunda tiene la capacidad de regular el sistema nervioso para estimular un estado de relajación.

Nuestro corazón representa el centro del amor y la seguridad, lo rigen los actos de dar y recibir, cuando fluye libremente este está sano y es equilibrado, pero cuando no podemos expresar nuestros sentimientos, cuando hay falta de amor, falta de energía, egoísmo su funcionamiento se altera.

Los riñones son los encargados de almacenar nuestra energía vital y distribuirla. Cuando se ven afectados emocionalmente se relacionan con el miedo, el fracaso y la vergüenza.

De este modo un correcto manejo de nuestras emociones puede ser una herramienta que nos permita afrontar de mejor manera esta época y convertir el tiempo en casa en una oportunidad para mantenernos sanos mental y físicamente.

4. Después de leer y analizar el texto realiza las siguientes actividades.

Recuerda acompañarte con el diccionario para una mejor comprensión.

a) Marca la opción correcta:

El texto es: un cuento una noticia un texto informativo

b) Marca los párrafos en el texto. Luego elabora una pregunta que se pueda responder con cada párrafo.

c) Busca y subraya las respuestas en el texto.

d) Analiza; ¿Qué signos de puntuación aparecen en el texto? ¿Conoces otros? ¿Cuáles?

e) Marca los signos de puntuación con diferentes colores.

f) Armamos el concepto de cada signo de puntuación detectado en el párrafo.

g) Extrae tres sustantivos comunes individuales del texto.

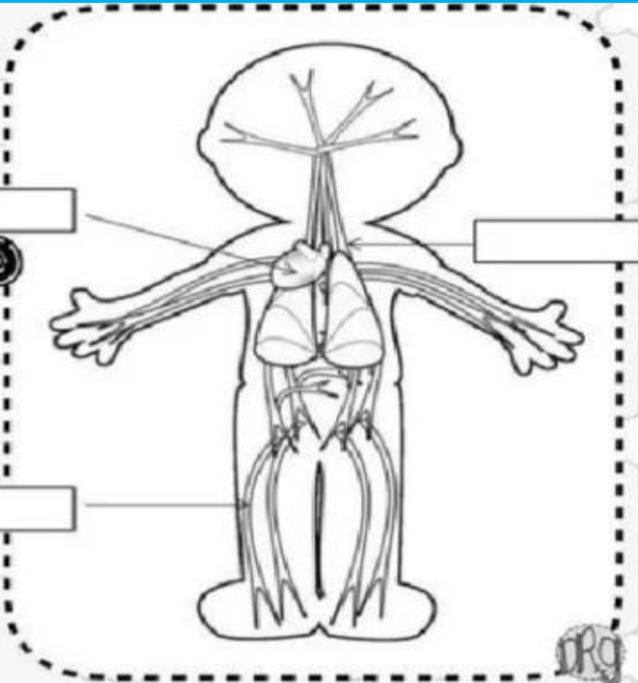
5. Observa y completa los espacios en blanco de las oraciones de la imagen según corresponda.

Ciencias Naturales
Bloque I

Mi sistema Circulatorio

Mi corazón es un _____, que _____ sangre a todo mi cuerpo.

Las arterias acarrean _____ desde mi corazón.

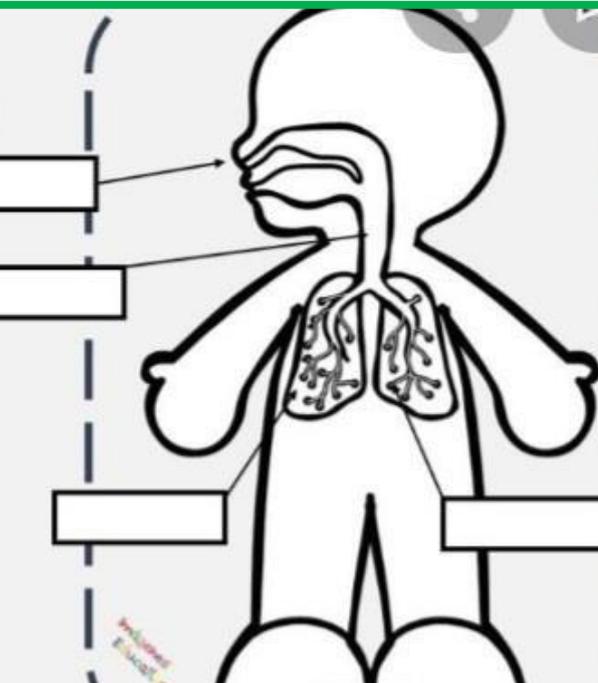


El diagrama muestra un cuerpo humano con el sistema circulatorio detallado. Hay cuatro espacios en blanco con líneas que apuntan a: 1) el corazón, 2) las arterias que salen del corazón, 3) las venas que regresan al corazón, y 4) las capilares que llegan a los brazos y piernas.

Mi sistema Respiratorio

Mi cuerpo necesita _____ del aire para vivir.

Exhalo un aire llamado _____ de _____ que mi cuerpo no necesita.



El diagrama muestra un cuerpo humano con el sistema respiratorio detallado. Hay cuatro espacios en blanco con líneas que apuntan a: 1) la nariz, 2) la boca, 3) los pulmones, y 4) los bronquios.

6. Ahora prepárate y elige uno de estos sistemas (digestivo – excretor) debes tener en cuenta los siguientes ítems:

- a) Explicar su función y relacionar con lo leído en el texto actividad 3 “Las emociones y nuestro cuerpo”
- b) Investiga y menciona la importancia y beneficios del agua en el sistema elegido.
- c) La docente te llamará vía WhatsApp o telefónica para escuchar tu lección oral.

7. ¡CONSTRUCCIÓN CREADORA!

- a) Elabora brevemente un modelo de folleto teniendo en cuenta sus partes.
 - ✚ Confecciona mensajes alentadores sobre las emociones y estados de ánimo que te gustaría transmitir a familiares y vecinos en estos tiempos de pandemia.
 - ✚ Produce breves textos informativos sobre auto – cuidado físico: higiene, dormir bien, dieta equilibrada, ejercicio, rutina... para transitar de la mejor manera posible esta pandemia.
- b) Realiza la revisión del borrador del folleto, controlando convenciones ortográficas, signos de puntuación, corrección de errores, etc.
- c) Escritura de la versión final, con las correcciones realizadas.
- d) Ensayo de lo elaborado, para mejorar la presentación ante los demás.
- e) Dar a conocer el folleto por videollamada o llamada telefónica a la docente, familiares y vecinos.

La docente tendrá en cuenta al momento de la presentación del folleto:

- ✚ Producciones escritas teniendo en cuenta coherencia textual y gramatical.
- ✚ Interpretación y relación de los temas trabajados y plasmados en el folleto.
- ✚ Vocabulario claro y preciso para ser interpretado por otro.
- ✚ Cumplir en el desafío de transmitir mensajes e información relevante y atractiva a los destinatarios.



- Directivo: Gómez Vilma