

ESCUELAS: Eusebio Segundo Zapata (Sede)

Dr. Saturnino Salas, Arturo Beruti, Esteban de Luca, Dr. Luis Agote y Procesa S. de Lenoir

DOCENTES: Florencia Chandía, Cynthia Suarez, Liliana Avellá, Adela Alé, Laura Coria, Cintia Zalazar, Fernanda Gómez, Nadia Gálvez (Educ. Física) Roberto Rodríguez (Educ. Física) y Florencia Mercado (Artes visuales).

NIVEL: Inicial

SALAS: 5 Años

TURNOS: Mañana y Tarde

ÁREAS CURRICULARES: Ambiente Natural y Socio-Cultural, Ambiente Social, Artes Visuales y Educación Física.

GUÍA N° 7

TÍTULO DE LA PROPUESTA:

“FESTEJO EN MI CASITA, EN SAN JUAN, EN ARGENTINA”

CONTENIDOS SELECCIONADOS:

Ambiente Natural y Socio -Cultural		
Ámbito	Núcleo	Contenido
Ambiente Social.	Historias personales, de la localidad y de la Comunidad.	<ul style="list-style-type: none">▪ Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo.▪ Historia Provincial, pueblos originarios.▪ Eventos importantes en las provincias.
Comunicativa y Artística		
Artes Visuales: Plástica.	Producción: Realización de una instalación. Apreciación: Observación la obra del artista Sergio Avello. Análisis visual Contextualización: Análisis visual.	<ul style="list-style-type: none">▪ El color blanco y celeste. Variaciones. El formato. Instalación.
Música.	Producción.	<ul style="list-style-type: none">▪ Avance en la interpretación expresiva de canciones en forma grupal e individual.
Formación Personal y Social		
Educación Física.	-El niño, su cuerpo y su movimiento. -El niño, el mundo y los otros.	<ul style="list-style-type: none">▪ Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo y no locomotivo.▪ Tipo de juego: individuales, masivos y con resolución de problemas.

Docentes: Florencia Chandía, Cynthia Suarez, Liliana Avellá, Adela Alé, Laura Coria, Cintia Zalazar, Fernanda Gómez, Nadia Gálvez, Roberto Rodríguez, Florencia Mercado.

Directora: María Silvia García.

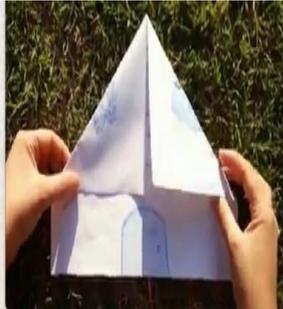
DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

ACTIVIDAD N° 1: “UNA CANCIÓN ESPECIAL”

INICIO: En lugar cálido de la casa, sentados en el piso se prepararán la mamá y su hijo para escuchar una canción muy especial (abrir el enlace de abajo).

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=1692544347553457&id=100003937230955&sfnsn=scwspwa&extid=gDF1R0Q0Otv9i8um&d=w&vh=i

DESARROLLO: Se escuchará la canción “Vivo en una casita”, luego la propuesta será



memorizarla y cantarla acompañado con los movimientos, ademanes y gestos que muestra el video. Para finalizar la actividad, el niño armará su casita con una hoja rectangular doblando sus costados, le dibujará una puerta y a su familia en ella. Se le pedirá a mamá o papá que convierta



a la casita en un avioncito para que toda la familia salga a pasear, mientras van entonando la canción (jugar con el avioncito).

ACTIVIDAD N° 2: “SAN JUAN EL LUGAR DONDE ESTA MI CASITA”

INICIO: Para dar comienzo se hará indagación de conocimientos previos: ¿Sabes en qué país vivimos?, ¿Existen otros países?... Sabías que los países, a su vez, están divididos por provincia....cada provincia es una porción más chiquita del país. ¿Conoces el nombre de la provincia en la que vivimos nosotros?, ¿Y el departamento?. A medida que se va dialogando con el niño, el adulto irá escribiendo en un afiche, cartulina o en el papel que tengan:



PAÍS: ARGENTINA, **PROVINCIA:** SAN JUAN, **DEPARTAMENTO:** 9 DE JULIO / CAUCETE

DESARROLLO: Se invitará al niño a salir al patio de casa o a la vereda, para observar el paisaje del lugar donde vive, especialmente el color de sus cerros, del cielo, su vegetación y el sol tan característico de San Juan. Luego se le pedirá que represente este lugar, pintando la hoja con los colores observados. El adulto podrá guiarlo con algunas preguntas: ¿Qué dibujarías debajo de la hoja? ¿De qué color pintarías? Y ¿arriba de la hoja? Y en el medio?... Para terminar la actividad se puede pegar paisajes con fotos de los lugares donde viven (puede ser fotos donde salgan ellos en el barrio, en la plaza o imágenes de revistas, folletos, etc.) o completar la escena con dibujos realizados por el niño. Al finalizar, el niño escribirá su nombre.

ACTIVIDAD N° 3: “LOS PRIMEROS HABITANTES DE SAN JUAN Y SU RELACIÓN CON EL AMBIENTE”

INICIO: Para dar comienzo a la actividad el adulto creará un clima tranquilo. Le comentará a su hijo/a que el 13 de Junio se celebra un año más de la Fundación de San Juan, nuestra provincia, y que su fundador fue Juan Jufré.

DESARROLLO: El adulto le propondrá al niño/a escuchar con mucha atención el relato enviado por la docente en un audio vía WhatsApp referido a los primeros habitantes de San Juan y su relación con el lugar donde vivían.

Luego de escuchar el audio, le preguntará al niño/a para reconstruir el relato: ¿Quién fundó San Juan?, ¿Quiénes vivían antes en San Juan?,

¿Cómo eran sus vestimentas?, ¿Qué utilizaban para adornar sus cuellos y ropas?, ¿Cuáles eran sus creencias?, ¿Qué actividades realizaban?, ¿Qué elementos usaban para cazar a los animales?, ¿Para qué cazaban animales?, ¿Qué sembraban en la tierra?, ¿Cómo regaban los cultivos?, ¿Cuáles eran los alimentos que comían?.

A continuación, el adulto, invitará al niño/a a elegir lo que más le gustó del relato para confeccionarlo, (vivienda de los aborígenes, collares, los elementos que utilizaban para la caza o lo que sea del agrado del niño/a) para colocarlo sobre un cartón quedando así armada una maqueta.

Para finalizar, veremos un **ECO TIPS** (enviado por WhatsApp), para cuidar el planeta como lo hacían nuestros aborígenes. ¿Qué mensaje nos deja ECO TIPS?, ¿Por qué no podemos privar de la libertad a los pajaritos?, ¿Qué pasa cuando les tiramos piedras con hondas? El adulto dejará bien explicado al niño/a que “MATAR PAJARITOS NO ES UN JUEGO”.

Preparamos para los pajaritos un lugar en el patio de nuestra casa para colocar: un cartel con el nombre del niño/a escrito por ellos y dos recipientes uno con agua y el otro con miguitas de pan o semillitas para que los pajaritos se acerquen sin miedo para alimentarse.



ACTIVIDAD N° 4: “LOS COLORES DE MI PATRIA”

INICIO: Para comenzar la actividad buscaremos un lugar en casa, donde nos encontremos cómodos y dispuestos para escuchar atentamente una hermosa historia, la cual trata sobre el nacimiento de nuestra hermosa BANDERA ARGENTINA. ¿Conoces los colores de nuestra bandera?, ¿Cuáles son?, ¿Y si los contamos?. Ahora que sabes algunos datos escucha con mucha atención éste relato... el adulto le leerá el texto que se enviará aparte en pdf.



DESARROLLO: luego de escuchar el relato procedemos a armar una divertida ornamentación para decorar el frente de nuestras casas, los cuales pueden ser: gallardetes,

banderines, etc. con los colores de nuestra PATRIA. Para ello debemos buscar en casa elementos que sean de color celeste, blanco y amarillo: hojas, papeles, bolsas, pegamento, tijera, etc.

No olviden de sacarse una fotito y enviarle a la seño para felicitarlos ¡Manos a la obra familia!! ...Y a prepararnos para que el día de la Bandera nuestra casa esté preciosa!

ACTIVIDAD N° 5: “PARA EL DÍA DE MI BANDERA”

INICIO: Recordando lo escuchado en el relato leído del Pdf, se sentarán a conversar con el niño, sobre el valor y respeto que se le debe tener a este símbolo patrio, como así también a su creador.

DESARROLLO: Se presentará una imagen de Manuel Belgrano (también puede encontrar el retrato en los billetes de \$ 10) para que conozcan a este héroe y se cuestionará: ¿Sabes quién es?, ¿Escuchaste su historia?, ¿Lo has visto antes?, Ahora junto a mamá buscamos más información sobre la Bandera que creó, ¿Para qué la creó?, ¿En qué lugares vemos a nuestra Bandera?, ¿Por qué todos los países tienen una Bandera?, ¿De dónde se tomaron sus colores?. Luego de buscar y recolectar la información en familia deberán confeccionar la Bandera de Argentina, con materiales que tengan en casa con los colores patrio (del tamaño de la hoja A4). Con este trabajo vamos a recordar que este año se cumple 200 años del fallecimiento de aquel patriota que nos dejó su mejor regalo, nuestra Bandera.



ACTIVIDAD N° 6: “SOLES PARA MI BANDERA”



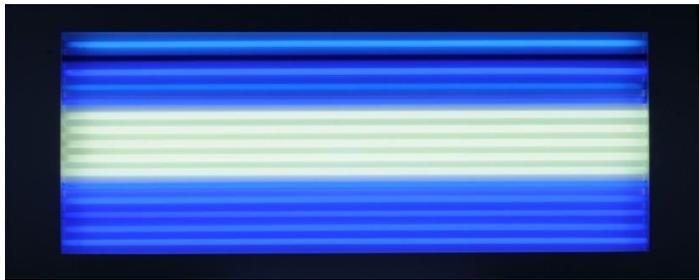
algún lugar? Pregúntale a tus papás.

DESARROLLO: A continuación imaginarán como les gustaría que sea el sol de su Bandera Argentina (forma, tamaño, papel, etc). Luego el adulto propondrá al niño crear un sol con los materiales que tengan en casa.



ARTES VISUALES

ACTIVIDAD N° 7: “ARMAMOS LA BANDERA ARGENTINA” INSTALACIÓN.



INICIO: Observa la obra del artista visual Diego Avello. ¿Qué es?, ¿Qué colores utiliza?, ¿Con qué elementos te parece que construyó su obra?

DESARROLLO: Selecciona todos los elementos celestes y blancos

que observes en tu casa ¿Estos celestes, de los elementos, son iguales?, -¿Los blancos, de los elementos, son iguales?, ¿Cómo son?, ¿Parecidos? Ejemplo: un buzo celeste, una caja de otro celeste, unas medias de otro celeste, una toalla celeste, un plato celeste, variación entre celestes claros y oscuros. Realizar la misma operación con el blanco. Pueden agregar algún elemento amarillo circular si desean representar el sol.

A modo de ejercicio visual ordenar los celestes desde los más claros a los más oscuros.

CIERRE: Con la selección de los elementos armar una instalación como la obra “Bandera” de Diego Avello del mayor tamaño que te sea posible. Lo ideal es usar una mesa rectangular y disponer ahí los elementos. Fotografiar. ¿Te gusto construir la bandera?

EDUCACIÓN FÍSICA

ACTIVIDAD N° 8 Primera semana

Inicio: Entrada en calor

En un espacio determinado el niño/a (si tienen hermanitos pueden jugar con ellos) se colocará en un extremo de la pared y a la orden de su mamá, papá, hermanos o cualquier integrante de la familia se desplazará saltando con dos pies, luego con un pie, luego con el otro, realizará zancadas largas, luego cortas, se desplazará levantando y alternando las rodillas, luego alternando los talones hacia atrás golpeando los glúteos, se desplazará haciendo tijera hacia adelante con los pies, se desplazará haciendo círculos con los brazos, etc. Duración (5 min.)

Desarrollo: actividad circuito de psicomotricidad.

Un familiar deberá colocar distintos elemento en el piso para que el niño realice el circuito, se necesitará: aros (los de cartón que hicieron la guía anterior), una mesita, silla, botellas reemplazando conos,

El niño/a a la orden de algún familiar pasará por distintas estaciones realizando:

1^{era} estación: saltará con dos pies dentro de los aros (los aros deberán ir colocados uno pegadito al otro o dibujar con una tiza una forma cilíndrica).

2^{do} estación: pasar por debajo de la mesita en cuadrúpeda (como gateando).

3^{ra} estación: caminará por arriba de tres sillas (con ayuda de algún familiar).

Docentes: Florencia Chandía, Cynthia Suarez, Liliana Avellá, Adela Alé, Laura Coria, Cintia Zalazar, Fernanda Gómez, Nadia Gálvez, Roberto Rodríguez, Florencia Mercado.

Directora: María Silvia García.

4^{ta} estación: pasar entre medio de las botellas haciendo zigzag. Repetir cuantas veces quiera la niño/a. duración 15 min o más.

Cierre: juego

Se colocará un canchán en la cabeza y en una de las partes donde va una pierna colocarán una pelotita puede ser hecha con papel y se colocará en un extremo, luego el familiar pondrá botellas en hileras y el niño/a deberá tratar de tirarlas balanceando el extremo del canchán donde se encuentra la pelotita. Duración 5 min o más.



ACTIVIDAD N° 9 Segunda semana

Inicio: entrada en calor

En un espacio determinado el niño (si tienen hermanitos pueden jugar con ellos) se colocará en un extremo de la pared y a la orden de su mamá, papá, hermanos o cualquier integrante de la familia se desplazará:

Como ranita, conejo, perrito, gatito, leones, canguro, serpiente, tortuga etc. realizando distintos desplazamientos espaciales, arriba, abajo, lento y rápido. Duración 5 min o más.

Desarrollo: actividad circuito de psicomotricidad

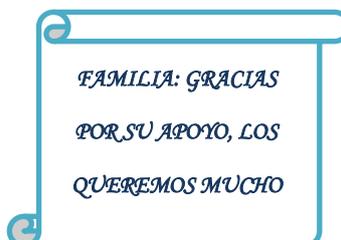
Un familiar deberá colocar distintos elemento en el piso para que el niño realice el circuito, se necesitará aros (los de cartón que hicieron en la guía anterior), sogas, manguera, botellas reemplazando conos.

El niño/a a la orden de algún familiar pasará por distintas estaciones realizando:

1^{ra} estación: pasará trotando por encima de los aros (los aros deberán estar ubicados uno al lado del otro con una pequeña distancia).

2^{da} estación: pasar por debajo de una soga reptando (como gusanitos).

3^{ra} estación: caminar por encima de una manguera sin perder el equilibrio.



Directora: María Silvia Garcia