

NIVEL PRIMARIO

PRIMER CICLO

TURNO: MAÑANA Y TARDE

GUÍA DIDÁCTICA N° 1

FECHA: 31/05 AL 04/06

TÍTULO: ANIMALITOS LOCOS

DESAFÍO: “ARMAR FICHAS TÉCNICAS SOBRE ANIMALES”.

CONTENIDOS:

LENGUA: Comprensión y producción oral: La renarración con distintos propósitos de cuento leído en forma oral por el docente y otros adultos. Lectura: La lectura autónoma de palabras y oraciones que conforman textos. Escritura: La escritura autónoma de palabras y oraciones que conforman textos. Reflexión sobre la lengua (sistema, normas y usos) y los textos: El reconocimiento de la red semántica de los textos leídos y escuchados y la reflexión sobre palabras o expresiones para ampliar el vocabulario (onomatopeyas).

MATEMÁTICA: Numeración: Funciones del número natural en la vida (contar, cardinalizar, ordenar, medir, identificar, anticipar resultado). Respecto de las operaciones: Cálculos mentales simples: suma de la forma $a + b = 100$. Resta de la forma $100 - a$. Espacio, formas y medidas:

Respecto al espacio: Relaciones espaciales de posición, orientación, dirección y distancia.

CIENCIAS NATURALES: Los seres vivos: Diversidad, unidad, interrelaciones y cambios.

Diversidad animal: Partes del cuerpo, cantidad de extremidades. Tipos de cobertura.

CIENCIAS SOCIALES: Las actividades humanas y la organización social: Las necesidades individuales en relación con las necesidades compartidas. Las funciones, normas y los mecanismos que regulan las relaciones entre las personas.

CAPACIDADES

- Capacidad Comunicación:
 - Comprender relatos y cuentos.
 - Leer y producir textos cortos.
- Capacidad Trabajo con Otros/ Habilidades socio- afectivas:
 - Establecer vínculos solidarios con otros.
- Aprender a aprender:
 - Buscar y solicitar ayuda en los procesos de aprendizaje.

GUÍA N°1

FECHA: 31/05 AL 04/06

DESAFÍO: “ARMAR FICHAS TÉCNICAS SOBRE ANIMALES”.

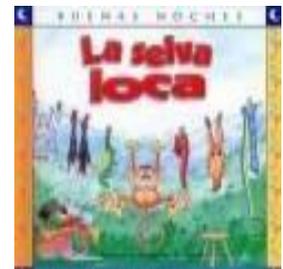
PROPÓSITOS: 1. Proporcionar la comprensión de algunas funciones de la lectura y la escritura mediante la participación en variadas situaciones de lectura y escritura. 2. Suscitar la confianza en las propias posibilidades de expresión oral y escrita. 3. Ampliar la estructura del sistema de
DOCENTES: ALGAÑARAZ VANESA, ALLENDE PATRICIA, CABALLERO AURELIA, RIVERO VIVIANA.

numeración decimal, analizando regularidades y el valor posicional de las cifras como base para la construcción de estrategias de cálculo. 4. Promover observaciones y registros sobre la diversidad y características de los seres vivos. 5. Favorecer el reconocimiento de ideas y valores que permitan la convivencia.

CRITERIOS E INDICADORES: **Comprender textos escritos:** Comprende el texto leído. Comprende consignas. Renarra el texto de forma oral. **Producir textos:** Escribe palabras de manera autónoma. Escribe oraciones a partir de una imagen. **Utilizar razonamientos y estrategias para resolver problemas:** Realiza cálculos mentales. Reconoce los datos importantes en una situación problemática. **Conocer las diferentes características de los animales:** Clasifica los animales de acuerdo a sus características. **Reconocer las funciones, normas y mecanismos de las relaciones:** Explica la importancia en las relaciones.

DÍA 1 LENGUA Y MATEMÁTICA

- 1) OBSERVA LA TAPA DEL LIBRO DEL CUENTO “LA SELVA LOCA”.
- 2) LA SEÑO TE ENVIARÁ AL GRUPO DE WHATSAPP EL VIDEOCUENTO “LA SELVA LOCA” PARA QUE LO VEAS JUNTO A TU FAMILIA. <https://youtu.be/6vS5GMPbYFw>
- 3) ES MOMENTO DE COMPRENDER EL CUENTO. PARA ELLO VAS A LEER Y RODEAR LA RESPUESTA CORRECTA.



¿CUÁL ES EL TÍTULO DEL CUENTO?	¿QUÉ HIZO EL MONO CON LOS TRAJES?	¿QUÉ PASÓ CON LOS ANIMALES?
- LA CASA LOCA	- LOS PLANCHÓ	- SE CONFUNDIERON
- LA JAULA LOCA	- LOS LAVÓ	- SE ENOJARON
- LA SELVA LOCA	- LOS VENDIÓ	- SE ESCONDIERON

- 4) MANDALE UN AUDIO CONTÁNDOLE A TU SEÑO LA PARTE QUE MÁS TE GUSTÓ DEL CUENTO. TAMBIÉN DIBÚJALA EN TU CUADERNO.
- 5) PENSEMOS EN LOS PERSONAJES DEL CUENTO, **¡ESTABAN CONFUNDIDOS POR LO QUE HIZO EL MONO!** ESCRIBE EL NOMBRE DE LOS ANIMALITOS CONFUNDIDOS.

DÍA 2 LENGUA Y MATEMÁTICA.

- 1) LA SEÑO TE ENVIARÁ EL CUENTO EN PDF PARA QUE PUEDES VERLO Y ALGÚN ADULTO TE LO LEERÁ CUANDO GUSTES. **¡AHORA TE LO LEE LA SEÑO! (SE ENVÍA AUDIO POR WHATSAPP)**

DOCENTES: ALGAÑARAZ VANESA, ALLENDE PATRICIA, CABALLERO AURELIA, RIVERO VIVIANA.

2) LOS ANIMALITOS LE AGRADECÍAN AL MONO DE DIFERENTES MANERAS, ¿TE ANIMÁS A ESCRIBIRLO? **RONRONEÓ – SONRIÓ - TRONÓ - SUSURRÓ – DIJO – GRAZNÓ**

TIGRE	Gracias,ronroneó	AVESTRUZ	Gracias,	JIRAFRA	Gracias,
COCODRILO	Gracias,	CULEBRA	Gracias,	ELEFANTE	Gracias,

3) CUANDO LOS ANIMALES RECIBIERON SUS TRAJES Y VIERON QUE EL MONO SE EQUIVOCÓ SE QUEJARON ¡ESTE NO ES MI TRAJE! DIJERON TODOS, PERO CADA UNO DE FORMA DIFERENTE. ¿LO ESCRIBES EN ESTE CUADRO?

GRUÑO - CHASCÓ - CHILLÓ - SISEÓ - EXCLAMÓ - GRITÓ

TIGRE	CULEBRA
COCODRILO	JIRAFRA
AVESTRUZ	ELEFANTE

4) LOS ANIMALITOS QUIEREN ORGANIZAR UNA FIESTA EN LA SELVA Y NECESITAN QUE LOS AYUDES A SACAR CUENTAS. ¿PODRÁS? DIBUJA LOS BILLETES QUE NECESITAN.

A) LA CULEBRA VA A COMPRAR LOS GLOBOS, NECESITA COMPRAR 5 GLOBOS Y CADA GLOBO CUESTA \$10, ¿CUÁNTO DINERO NECESITA PARA PAGAR LOS GLOBOS?

B) EL MONO, EL TIGRE Y EL ELEFANTE JUNTARÁN SU DINERO PARA VER QUÉ PUEDEN COMPRAR. EL MONO TIENE \$30, EL TIGRE TIENE \$40 Y EL ELEFANTE TIENE \$30 ¿CUÁNTO TIENEN EN TOTAL?

C) QUIEREN COMPRAR UN PAQUETE DE GALLETAS DE \$50 Y UNA BOLSA DE PALITOS DE \$50, ¿LES ALCANZA CON EL DINERO QUE REUNIERON?

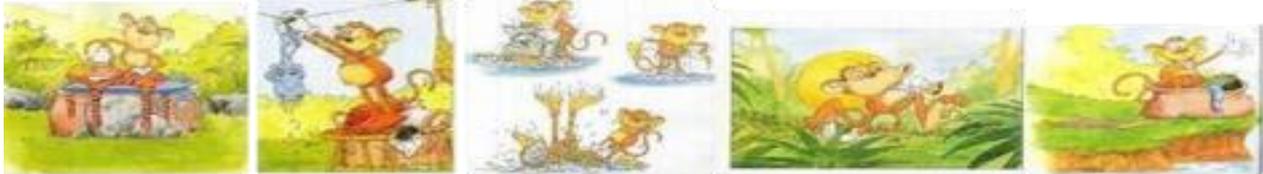
5) LOS ANIMALITOS ROMPIERON SUS ALCANCIAS, AYÚDALOS A CONTAR CUÁNTO DINERO TIENE CADA UNO.



DÍA 3 LENGUA Y MATEMÁTICA

1) MIRA EL VIDEOCUENTO Y TRATA DE LEERLO CON AYUDA. AHORA ORDENA LAS IMÁGENES DEL CUENTO QUE SE DESORDENARON Y ESCRIBE AL LADO DE CADA UNA QUÉ DOCENTES: ALGAÑARAZ VANESA, ALLENDE PATRICIA, CABALLERO AURELIA, RIVERO VIVIANA.

HACE EL MONO, COLOCA EN LAS IMÁGENES PRIMERO, SEGUNDO, TERCERO, CUARTO, QUINTO, SEXTO.



- 2) LOS ANIMALES FUERON DE DIFERENTES FORMAS A BUSCAR AL MONO PARA PEDIRLE SU TRAJE CORRECTO. ¿CÓMO FUE CADA UNO? ESCRIBE EL NOMBRE DEL ANIMALITO Y CÓMO FUE A BUSCAR AL MONO EJEMPLO: **EL TIGRE CON PASO FUERTE.**
- 3) ENVÍALE UN VIDEO A TU SEÑO REPRESENTANDO CÓMO BUSCÓ CADA ANIMALITO AL MONO PARA PEDIR SU TRAJE.
- 4) PIENSA EN ESTOS ANIMALITOS E IMAGÍNADE CÓMO PODRÍAN IR A BUSCAR AL MONO SI ELLOS TAMBIÉN HUBIESEN RECIBIDO EL TRAJE EQUIVOCADO. ESCRÍBELO EN TU CUADERNO. **EJEMPLO: LA PALOMA VA DE PUNTITAS.**
HORMIGA: RATÓN: TORTUGA:
- 5) MIENTRAS LOS ANIMALITOS SE DIRIGÍAN A BUSCAR AL MONO HACÍAN RUIDOS, Y ESTOS IBAN SUMÁNDOSE A LOS RUIDOS ANTERIORES. ESTOS SONIDOS SE LLAMAN **ONOMATOPEYAS: ESTAS NOS AYUDAN A REPRESENTAR CON PALABRAS LOS SONIDOS EN UN TEXTO ESCRITO. ¡GENIAL!** RODEA LAS ONOMATOPEYAS QUE APARECEN EN EL TEXTO.

STOMP - SHHH – TAS - PLAF – PUM - RUM – PAM – TAN - CHUF - FLUSH -TAC

- 6) SEGUIMOS HACIENDO CUENTITAS.
LOS ANIMALITOS DEL CUENTO QUIEREN COMPRARSE UNOS ACCESORIOS PARA SUS TRAJES. LA CULEBRA QUIERE UN COLLAR DE \$85 ¿CON QUÉ BILLETES PUEDE PAGAR? EL TIGRE NECESITA UN BOTÓN PARA SU TRAJE, EL BOTÓN CUESTA \$25 ¿CÓMO PUEDE PAGARLO?

DÍA 4 LENGUA

- 1) NARRALE A TU SEÑO, EN UN AUDIO, EL CUENTO “LA SELVA LOCA”. LUEGO, ESCRÍBELO EN TU CUADERNO CON AYUDA DE MAMÁ.
- 2) CON LA SEÑO DE ARTES VISUALES TAMBIÉN TRABAJARÁS CON EL CUENTO.
- 3) PIENSA QUÉ ANIMALITO PUEDE COMPRAR UN ANILLO, COLÓCALE PRECIO, ESCRIBE EL PROBLEMA Y RESUÉLVELO.

DOCENTES: ALGAÑARAZ VANESA, ALLENDE PATRICIA, CABALLERO AURELIA, RIVERO VIVIANA.

4) OBSERVA LAS IMÁGENES Y DEBAJO DE CADA UNA ESCRIBE UNA ORACIÓN CONTANDO LO QUE VES. ¡AL FINAL TENDRÁS TU VERSIÓN DE LA HISTORIA! NO OLVIDES REVISAR LO QUE ESCRIBISTE Y LUEGO ENVIAR UNA FOTO A LA SEÑO.



DÍA 5 CIENCIAS NATURALES Y CIENCIAS SOCIALES.

1) LEE EL CUENTO O MIRA EL VIDEOCUENTO. AHORA, PIENSA CÓMO SE DESPLAZAN ESTOS ANIMALITOS, TE DEJO UN VIDEO PARA QUE ENTIENDAS MEJOR <https://youtu.be/AAkt4NuhaCI> . COMO VISTE EN EL VIDEO ALGUNOS ANIMALES CORREN, OTROS SALTAN, OTROS REPTAN, OTROS NADAN. ESCRIBE LOS ANIMALITOS QUE VISTE EN EL VIDEO Y CÓMO SE DESPLAZAN.

2) BUSCA IMÁGENES DE ANIMALITOS O DIBÚJALOS, Y ESCRIBE CÓMO SE DESPLAZAN.

3) AHORA PIENSA, ¿TODOS SON IGUALES? CLARO QUE NO, **TODOS SON DIFERENTES, ALGUNOS TIENEN PLUMAS, OTROS PELOS, OTROS ESCAMAS, Y HASTA VEMOS ALGUNOS CON UNA COBERTURA DURA QUE LOS PROTEGE COMO CAPARAZONES.** ESCRIBE EN TU CUADERNO EJEMPLOS DE CADA UNO DE ELLOS. 4) POR ÚLTIMO, PENSARÁS CÓMO SON ESTOS ANIMALES, TIENEN PATAS, TIENEN COLA, ELIGE UN ANIMALITO DEL CUENTO Y DESCRÍBELO EN TU CUADERNO.

NOMBRE: DESPLAZAMIENTO: COBERTURA:

5) ¿POR QUÉ CREES QUE EL MONO SE EQUIVOCÓ AL ENTREGAR LOS TRAJES? PARECE QUE SE PUSO CONTENTO CUANDO LOS ANIMALES LES DIJERON QUE ELLOS LOS LAVARÍAN LA PRÓXIMA VEZ.

6) PARA TENER UNA BUENA CONVIVENCIA EN FAMILIA DEBEMOS TENER ACUERDOS ENTRE TODOS, TE DEJO UN VIDEÍTO PARA QUE VEAS ATENTAMENTE <https://youtu.be/wlbtT18alrw>

¿CUÁLES SON LAS RESPONSABILIDADES QUE TIENES EN CASA? HAZ UN LISTADO EN TU CUADERNO DE LAS TAREAS QUE AYUDAS A HACER EN CASA.

DIBUJA A MAMÁ HACIENDO ALGUNA TAREA Y ESCRIBE UNA ORACIÓN SOBRE EL DIBUJO.

FINALIZAMOS LA PRIMERA SEMANA VIRTUAL ¡LO HICISTE GENIAL!

DIRECTORA: ARCHILLA, SILVINA VICEDIRECTORA: DE LUCA, MERCEDES

CONTENIDO:

ÁREA: ARTES VISUALES: La relación de tamaño entre las formas. El color: uso del color con distinta intencionalidad expresivo.

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: Procesos Tecnológicos: Necesidades básicas: Vestimenta, Alimentación; Vivienda, Medios de transporte, Medios de comunicación.

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL: Cualidades y atributos del sonido.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA: La exploración, descubrimiento, la experimentación y la elaboración de acciones motrices con su cuerpo, sus posibilidades y limitaciones de movimiento.

CAPACIDAD:

ÁREA: ARTES VISUALES: Comunicación: expresar en distintos idiomas y/o tipos de lenguajes artísticos, ideas y sentimientos.

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: Comunicación: -Describir de manera oral y escrita situaciones, objetos, etc.

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL: Resolución del Problema. Representación de diferentes estructuras musicales reconocidas auditivamente.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA: Comunicación: favorecer actitudes responsable, solidarias, respetuosas y el cuidado de sí mismo y de los otros.

DESAFÍO:

ÁREA: ARTES VISUALES: Reconocer los diferentes tamaños de formas y líneas.

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA: Reconocer las necesidades básicas y deseos.

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL: Identificar las diferentes características del sonido, logrando una buena percepción sonora.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA: Identificar las distintas partes del cuerpo, su ubicación, orientación espacial y temporal

ÁREA: ARTES VISUALES

Título de la propuesta: formas de sol.

Propósito: propiciar el descubrimiento de las formas mediante la experimentación y exploración.

Criterio: reconocer diferentes tamaños. desarrollar coordinación, precisión de mano y ojo.

Indicadores: identifica diferentes tamaños. reconoce las líneas.

Actividades: La línea fue el elemento que utilizaron muchos artistas en sus obras, algunos emplearon líneas curvas u onduladas para dar más dinamismo y movimiento a las mismas, otros empleaban líneas rectas y quebradas combinándolas con los colores primarios (amarillo, rojo y azul). ¡Ahora serás tú el artista!



1 ¡Observa la imagen ¿Qué líneas puedes distinguir en la misma?¿Qué forma puedes ver?

2- Busca papeles de colores primarios, realiza un sol amarillo grande, uno rojo mediano y otro azul pequeño a continuación dibuja en los tres las líneas que observaste en cada rayo.

3- Recorta siguiendo el movimiento de cada una. para terminar pega las formas en una hoja de dibujo ¡segura estoy que te quedará una bellísima obra de arte!

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

Título: Los costureros sin dedal.

Propósito: Diferenciar lo que es una necesidad y lo que es un deseo.

Criterio: Identificar necesidades y deseos.

Indicador de Evaluación: Diferencia lo que son las necesidades de los deseos.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO: Observa y lee las siguientes imágenes. Si no puedes, pídele ayuda a tu mamá:

Encierra en un círculo y pinta solo lo que necesita la planta para crecer.



ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL:

Docentes: Andrea Rios - Liliana Cortez(Tecnología), Marcela Cangialosi, Paola Montiveros- Mónica Figueroa (Artes Visuales), Verónica Godoy - Gabriela Ballato(Ed. física)... Betsabe Campus, Hugo Cardozo(musica).

Título: Conociendo las cualidades del sonido.

Propósitos: Afianzar el reconocimiento de las cualidades del sonido desarrollando las capacidades perceptivas del entorno.

Criterios de evaluación: Utilizar diferentes objetos como fuente sonora.

Indicadores de evaluación: Discrimina las cualidades del sonido en diferentes objetos sonoros.



Actividades de desarrollo:

1) Vemos el video que manda la señorita sobre las cualidades del sonido.

https://www.youtube.com/watch?v=f5_OOHJ4U1U

2) Con la ayuda de nuestras familias comentamos de que se trata el video.

3) Escuchamos la canción Juan Paco Pedro de la Mar la aprendemos y luego comentamos ¿Qué cualidad del sonido utiliza?

4) Colocar qué cualidad del sonido va con cada imagen.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

Título: Conociendo mi cuerpo y sus posibilidades de movimiento.

Propósito: Propiciar el desarrollo de la capacidad perceptiva motriz, en relación al conocimiento de su cuerpo, el espacio y el tiempo.

Criterio: Reconocer las distintas partes de su cuerpo, sus posibilidades de movimiento y su ubicación espacio temporal.

Indicador de Evaluación: Reconoce las distintas partes de su cuerpo y sus posibilidades de movimiento.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO: En casa juego con mi familia:



1- Me acuesto sobre el suelo o un papel/cartón, y le pido a un integrante de mi familia que dibuje la silueta de mi cuerpo.

2- Luego colocamos música y jugamos al “baile de la estatua”: bailamos sobre la silueta y cuando se detenga la música debo pararme sin moverme sobre una

parte de la silueta y decir a qué parte del cuerpo pertenece. (Al volver a la escuela, le contás a tu seño con quien jugaste) SUERTE!!!

DIRECTORA: SILVINA ARCHILLA - VICEDIRECTORA: MERCEDES DE LUCA