JINZ N° 25 - Escuela Clotilde Guillen De Rezzano- Nivel Inicial- Plurisala- Áreas Integradas

GUÍA PEDAGÓGICA N° 4.

Escuela: CLOTILDE GUILLEN DE REZZANO

Docente: REINA HERRERO MARÍA ANTONIA

Grado: NIVEL INICIAL Turno: TARDE

Título de la propuesta: "APRENDO JUGANDO EN CASA"

Área Curricular:

Dimensión Transversal: Juego

Dimensión: Formación Personal y Social: Ámbito Educación Física

Dimensión comunicativa y artística: Ámbito: Literatura Infantil,

Expresión Corporal y Artes Visuales: Plástica

Dimensión ambiente natural y socio-cultural" Ámbito Natural", "Social" y Matemática"

Día 01:

Contenido: Realizar comparaciones entre objetos tales como "**grande-pequeño"**

Sala de 3 años:

- Tomar dos botellas vacías una grande y otra pequeña, hacerles agujeros. Luego buscar tapitas, piedritas grandes y pequeñas. Los niños deberán embocar colocando las mismas en las botellas que corresponda.

Sala de 4 y 5 años

Contenido: Exploración y reconocimiento de las partes de la cara.

- Juego con el espejo, los invitamos a que el niño se mire y conteste qué ve, la familia puede ayudar guiando al niño con el juego "Veo veo "ejemplo veo veo ¿Qué ves? Una cara, nariz, boca, etc.
- Luego trabajo en cuadernillo actividad, pagina N°7.

Día 02:

Sala de 3 años:

Contenido: "La familia"

- Buscar fotografías de la familia. Luego de mirarlas, contarán lo que ven, cómo se llaman las personas que aparecen en ella. Luego pueden sacarse otra foto y comparar si están iguales o no a la anterior.

Sala de 4 y 5 años:

- A través de fotografías la mamá pregunta ¿Quién es el que sale en la foto? ¿Quién está a su lado? A ver en esta ¿Quién está? Etc. Y así el niño habla de cada uno de los integrantes de su familia.
- Luego trabajo en cuadernillo actividad página 8.

Día 03:

Contenido: Ampliación de su repertorio lúdico

Sala de 4 y 5 años:

- Realizamos actividad del cuadernillo pág. 11" Recorten y armen el rompecabezas"

Contenido: "Los juegos motores"

- Juegos individuales y grupales que promuevan la exploración de habilidades motoras.

Elementos: Bolsa de compras, diario**,** medias**.**

Desarrollo:

- Colocar dos líneas de diario en el piso (una para que sea de largada, y otra para la llegada)
- La familia se dividirá en dos grupos, quienes se ubicarán detrás de la línea de largada, con la bolsa en la mano; al sonido del aplauso de otra persona se meterán dentro de la bolsa y comenzará a saltar hasta llegar a la meta, una vez que llegue saldrá el otro participante. El equipo que llegue primero a la meta será el ganador.

Día 04:

Contenido: Escucha y disfrute de textos literarios.

- La poesía es "Loro hablando solo" de Juan Lima.

Sala de 4 y 5 años:

- En el cuadernillo actividad de la página 9.
- En familia después de escuchar la poesía, la mamá preguntará ¿Qué animales se nombran en ella? y ¿Qué sonido hace cada uno de ellos? Para finalizar. dramatizamos e imitamos a los animalitos.

Sala de 3 años:

- ¿Te animas a imitar a los animalitos? Con la persona que acompaña juegan a realizar los sonidos y movimientos de los animales que aparecen en la poesía.

Día 05:

Contenido: Disfrute y placer por los juegos.

- Juego "Mamá pata"

¿Qué elementos se necesitan para jugar? Ninguno ¿Dónde tienen que ubicarse?

Los niños (patitos) se ubican en un extremo del espacio de juego. Quien conduce el juego (mamá pata o papá pato) se coloca frente a ellos a una distancia de 3 metros.

¡Y se juega así!

La mamá pato conversa con sus patitos y les pide ayuda en distintas tareas:

-Patitos, ¿me ayudan a barrer? - ¡Noo, estamos cansados! Responden los niños, mamá pata imita la acción de barrer y luego pide ayuda otra vez.

-Patitos, ¿me ayudan a cocinar? (imitando ahora esa acción) - ¡Noo, estamos cansados! Así la mamá pato pide ayuda e imita distintas acciones, hasta que dice:

- ¡Patitos, vengan a comer! Los niños corren hasta llegar a la mamá pato.

- ¡Muy bien, patitos! Luego vuelven a su lugar para comenzar nuevamente el juego, corriendo solo cuando se los llama **¡A COMER!**

Sala de 4 años:

Título de la propuesta: **"Los gestos de mi rostro"**

Contenido: Línea, espacio, color, textura. **Técnica:** Modelado

Actividad

Materiales: Masa de pan

Receta: una taza de harina, media cucharadita de sal, agua cantidad necesaria.

1) La idea de esta nueva obra de arte es que puedas observarte con mucha atención frente a un espejo haciendo muchos gestos diferentes. Por ejemplo: enojado, triste, contento, asombrado etc.
2) Luego con un lápiz en una hoja de papel que tengas en casa, vas a tratar de dibujar tu carita con alguno de esos gestos que has practicado, frente al espejo.
3) Luego prepararás la masa de pan y con ella tratarás sobre un cartoncito de darle la misma forma que vos hiciste cuando dibujaste.
4) Trata de no olvidar ningún detalle: los ojos, ¿Cómo son?, ¿la nariz?, ¿Cómo es?, ¿qué forma tiene?, y ¿la boca? ¿Cómo es?
5) Una vez terminada la copia de tu carita, alguien de tu familia lo sacará del cartoncito y lo

colocará en una fuente de horno para poder cocinarlo.

6) No olvides sacarle foto y enviarlas por whatsapp.

Día 6:

Contenido: Asignar a cada uno de los objetos una y sólo una palabra-número (conteo).

Sala de 4 y 5 años

- Juego "Los indios traviesos" en el cual la mamá invita a los niños a ser indios que serán atrapados por el cacique (mamá) con una canción. "Uno, dos, tres indiecitos, cuatro, cinco, seis indiecitos etc.
- Luego trabajarán en el cuadernillo pág. N°10

Sala de 3 años: "El brujito de los mil colores"

- La mamá invita a los niños a ubicarse contra la pared, y ella será el brujito de los mil colores, los niños elegirán un color ejemplo Rojo y el brujito dirá ¡pum, pum! los niños responderán ¿Quién es? la mamá responde el brujito de los mil colores, y los niños contestan ¿Qué desea?, un color responde el brujito, ¿Qué color? Dicen los niños, entonces la brujita irá nombrando distintos colores hasta que acierta en el color elegido y entonces los niños responden ¡Siii! y comienzan a correr, el brujito los persigue y cuando los atrapa ellos pasan a ocupar el lugar del brujito (mamá).

Día 7:

Contenido: Escucha y disfrute de lectura de textos literarios.

Sala de 3 4 y 5 años

- La mamá invita a sentarse a los niños y escuchar la lectura del cuento "La regadera misteriosa" de María Elena Walsh, pág.: N°13. Luego en familia dramatizaremos el cuento.

Contenido: Disfrute y placer por los juegos tradicionales.

"El juego de las sillas musicales"

- La mamá coloca una silla para cada niño formando una ronda con los asientos mirando hacia afuera. Luego coloca música, los niños comienzan a bailar alrededor de ellas, cuando para la música los niños corren a sentarse en una silla. El niño que se quedó sin silla, sale del juego y puede ayudar en el que continua el juego.

Día 8:

Contenido: Disfrute y placer por los juegos tradicionales

- Observarán estos juegos: ¿Los conocen? Si no los conocen, pregunten a mamá o papá cómo se llaman. pág.: N°14 del cuadernillo. Luego escribirán los juegos preferidos de las personas que los acompañan. Pidan ayuda para completar este cuadro. Pág. N°15 del cuadernillo.
- Por último, pueden elegir uno de ellos y jugarlo en familia.

Educación física

Contenido: "Juguemos con el cuadrado"

- ***"El cuerpo y los objetos en el espacio y en el tiempo".***

-Exploración y reconocimiento de orientaciones y situaciones en el espacio: Distancias (cerca-lejos), direcciones (hacia arriba – hacia abajo, adelante – atrás, a un lado y a otro, alrededor).

Elementos: cartón, marcadores, diarios, regla.

Desarrollo:

- Marcar en un cartón un cuadrado de 25 cm x 25 cm (realizar dos cuadrados por participante).
- Se colocarán detrás de la línea de diario sobre un cuadrado y el otro lo tendrá en la mano. Al sonido del aplauso, tendrá que colocar el otro cartón en el suelo y subirse; luego tomar el otro cartón que quedó atrás y colocarlo adelante en el suelo y subirse, y así sucesivamente hasta llegar a la línea de la meta.

  El primero que llegue será el ganador.

Contenido: 29 de Abril día del animal: cuidados y respeto por los animales.

- Conversación sobre las características comunes de distintos animales (partes del cuerpo, piel que los recubre) etc.
- La mamá invita a los niños sentarse alrededor de ella y les cuenta que hoy es el día de los animalitos. ¿Qué animalitos tenemos en casa? ¿Son todos iguales? ¿Todos tienen pelo? ¿Alguno tiene plumas? ¿Tienen patas, o alas? etc.

Sala de 3 años:

- Propone buscar en revistas animalitos luego recortarlos con ayuda de mamá.
- Después buscamos unos palitos y las pegamos, formando títeres de varilla.

Sala de 4 y 5 años:

- Con ayuda de mamá realizarán caretas de los animalitos que viven en casa, y también otros que a ellos les guste. (Con el material que tengan en casa).

- Luego jugarán a que están festejando el cumpleaños de los animalitos, pueden colocar música, bailar y hacer los sonidos de cada uno de ellos.

Educación Plástica

Título de la propuesta: "Las piedritas me ayudan"

Contenidos: Espacio, forma, textura, color. Técnica: Construcción

Recursos materiales:

- Una tablilla o tabla (medidas aproximadas de 10cm x 30cm; estas medidas son aproximadas, puedes usar una tablilla de cajón de manzanas también)
- Piedritas recolectadas de tu zona, de diferentes formas y colores, preferentemente pequeñas.
- Plasticola.
- Actividad:

1-La idea de esta actividad es que te puedas convertir en un gran observador y recolector. Vas a juntar en las cercanías de casa piedritas de diferentes formas y colores, preferentemente de tamaño chico. Deberás recolectar al menos 20 piedritas.

2-Luego le pedirás a tu familia que colabore en la búsqueda de una tablilla, puede ser una tablita de un cajón de manzanas. Lo vas a lijar y limpiar muy bien, para que tus manitos no se lastimen.

3-Luego tomarás las piedritas y con ellas irás buscando diferentes formas para pegar sobre la tablilla, puede ser una flor, un animalito, un insecto, tendrás que dejar volar tu imaginación, y así crear tu obra de arte. Pegarás las piedritas con plasticola.

4-Luego de unas horas cuando este seco, prepararás en un tarrito un poquito de plasticola mezclado con agua y con eso pintarás las piedritas y la tablilla para darle la terminación.

Te quedará armado un lindo cuadro rústico para colgar en tu casa. ¡Sé que eres muy capaz y un Gran Artista, tu puedes hacerlo!

Directora: Prof. Valeria Contreras.