

✚ GUÍA PEDAGÓGICA N° 9

✚ ESCUELA: ROSARIO VERA PEÑALOZA

✚ DOCENTE: CLAUDIA SEGOVIA

✚ DIRECTORA: AMELIA AGÜERO

✚ NIVEL INICIAL: SALA DE 4 AÑOS

✚ TURNO: TARDE

✚ TÍTULO DE LA PROPUESTA: “¿DE QUÉ ESTA HECHA MI CASA?”

✚ FECHA: 27 DE JULIO AL 7 DE AGOSTO

✚ CAPACIDADES:

➤ Comunicación:

- Escucha de textos literarios en audios.

➤ Trabajo con otros:

- Participación y autonomía en actividades.

✚ CONTENIDOS:

➤ Dimensión: ambiente natural y sociocultural

➤ Ámbito: ambiente natural.

➤ Núcleo: los objetos y materiales.

➤ Contenido: reconocimiento de cambios que se producen en los materiales y en los objetos.

➤ Dimensión: comunicativa y artística.

➤ Ámbito: literatura infantil.

➤ Núcleo: de apreciación.

➤ Contenido: escucha y disfrute de lectura de textos literarios (cuento, poesía, video).

➤ Ámbito: artes visuales.

➤ Núcleo: de producción.

➤ Contenido: técnicas, collage, dibujos.

➤ Juego: juego de construcción: planificación de la construcción a realizar (casa).

✚ ACTIVIDADES:

Escuchar el audio de la señorita, del cuento: “Los tres cerditos”.

Observar la secuencia del cuento (video).

Mamá o un adulto lee la poesía “Mi casa”.

Tiene mi casa
puerta de rejas
blancas paredes
techo de rejas,
pero hay en ella
cierto secreto
que lo hace bella
paz y armonía.
¿Quién lo diría
en una casita
tan pequeñita

Observar el video: “Partes de la casa” (centro artístico).

Buscar y recortar de revistas, folletos, propagandas: muebles y elementos que se encuentran en una casa (mesa, silla, cama, placard, cocina, utensilios de cocina como tenedor, cuchara, cuchillo, plato, olla, pava, electrodomésticos como batidora, cafetera, TV, procesadora, etc.)

En una hoja canson blanca dividir en cuatro cuadros que serán los ambientes de la casa (living, cocina, baño y dormitorio).



Separar y clasificar las figuras recortadas de las revistas según la ubicación y utilidad en cada ambiente, por ejemplo: cama, ropa, placard (dormitorio). Luego pegar en cada espacio dividido de la hoja.

Observar el video ¡Cómo se construye una casa! De “ASUA construcciones”.

A jugar “Soy constructor”.

Buscar distintas cajas y clasificar por tamaño: grande – mediana – pequeña.

Construir con las mismas una casa teniendo en cuenta el tamaño de las mismas para comenzar desde la base.

Opción: si hay en casa un juego de Jenga pueden utilizar sus maderas para jugar a construir la casa.

O si tienen bloques tipo ladrillitos también es una buena opción para jugar a ser buenos constructores.

Observar: ¿Con cuál material quedó más firme y segura la casa?

Con ayuda de mamá, un adulto o la familia. Confeccionar una maqueta de la casa donde vivo.

Materiales: cajas de zapatos, cartón, tubos de papel de cocina o papel higiénico, papeles de colores, palitos, ramitas, témperas y todo lo que tengan en casa para utilizar “con creatividad”.

Elaboración: opción 1: utilizar una caja de zapatos o zapatillas para armar la casa con sus ambientes interiores.

Opción 2: utilizar de base y techo un cartón y como pilares los tubos de papel higiénico o servilletas de cocina.

Decorar utilizando creatividad y materiales que tengan en casa.

¡¡Manos a la obra!!

Escuchar, cantar y bailar con la canción “Yo tengo una casita” (observar video)

Educación Musical

Docente: Dayana Ochoa

Ámbito: Educación Musical

Dimensión: Comunicación y artística

Contenido: Intensidad-Fuentes sonoras e instrumentos

1. Pedir a la familia que te ayude a buscar un tarrito de plástico o metal y un palito de madera de aproximadamente 15 cm. Limpiar bien todo para poder utilizarlos.
2. Decorar el tarrito como más te guste, para que te quede un tambor muy lindo y lo puedas utilizar siempre que quieras.
3. Bailar al ritmo de la canción “Yo tengo un tic”.
4. Jugar con tus manos con el cuento de “Juan y Pedro”
5. Retomar con la canción “Mi tambor” y acompañar la misma con el tambor que realizaste, anteriormente.
6. Jugar con “La tiritita”.

Educación Física

Docente: Lucía Trujillano.

Ámbito: Educación Física.

Título: Equilibrio.

Dimensión: Formación personal y social.

Contenidos: Equilibrio estático y dinámico.

Actividades: Un integrante de la familia dirige los ejercicios.

- 1-Colocar música y mover el cuerpo para entrar en calor.
- 2-Buscar en casa lana (totoro o piola) atarla en algún mueble de la casa de ambos extremos y pasar por debajo, arriba, variando las alturas.
- 3-Colocar la sogu o totoro en el piso armando distintas figuras y luego pasar caminando siguiendo el recorrido determinado (líneas rectas, curvas, zigzag, paralelas).
- 4-Juego: “El Museo”.

Uno de los integrantes de la familia es el vigilante del museo que se encontrará en uno de los extremos del espacio elegido para jugar, en el lado contrario están el

resto de los integrantes de la familia que serán las estatuas traviesas, cuando el vigilante le da la espalda a las estatuas ellas intentarán avanzar hacia él, para llegar hasta donde se encuentra, en el momento que él se voltee se detendrán y permanecerán inmóviles; si alguno se mueve y es nombrado por el vigilante deberá volver al lugar desde donde comenzó a moverse. El primero de los integrantes de la familia que llegue hasta donde se encuentra el vigilante ocupará su lugar y el juego iniciará nuevamente.

DIRECTORA A CARGO DE LA INSTITUCIÓN: MARÍA AMELIA AGÜERO