

Guía Pedagógica N°1

Título: “LA BUENA COMUNICACIÓN”

Propósitos:

- ❖ Favorecer la interpretación de la información cuantitativa para desarrollar habilidades de cálculo
- ❖ Generar la escritura de textos atendiendo al proceso de producción de los mismos y teniendo en cuenta el propósito comunicativo.
- ❖ Estimular en los alumnos la realización de comparaciones, la identificación de regularidades y la producción de generalizaciones para la interpretación de cómo es y cómo funciona la naturaleza.
- ❖ Conocer, en su totalidad, el territorio de la Argentina.

Criterios:

- ✓ Resolución de situaciones matemáticas a través de la interpretación de conceptos matemáticos y cálculos convencionales.
- ✓ Identificación la comunicación oral y escrita, formal e informal.
- ✓ Reconocimiento del continente en el que se encuentra el territorio argentino.
- ✓ Establecimiento de acciones de cuidado del ambiente y el agua.

Indicadores:

- ✓ Identifica números que cumplen con las reglas de aproximación a otros.
- ✓ Opera a través del cálculo convencional de la división por dos cifras.
- ✓ Identifica la comunicación oral, escrita, formal e informal.
- ✓ Ubica la República Argentina en el mapa planisferio.
- ✓ Explica con sus palabras la manera de cuidar el agua como recurso natural.

Desafío:

- Realizar un cartel con bellas palabras mágicas para colocar en algún lugar de la casa y ponerlas en práctica para una buena comunicación familiar.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Día 1: Matemática: “Aproximación a un número”

- 1- Sin hacer las cuentas, marquen con una **X** el número que más se acerca al resultado. Luego comprueben con la 

a)- $237 \times 5 =$	500	☐	1.000	☐	1.500	☐
b)- $1.354 \times 3 =$	3.000	☐	3.500	☐	4.000	☐
c)- $3.287 \times 9 =$	30.000	☐	35.000	☐	40.000	☐
d)- $5.100 \times 12 =$	60.000	☐	65.000	☐	70.000	☐

2- Rodea con un círculo el número que corresponda.

✚ Aproximadamente 500:

489 562 426 517 434

✚ Aproximadamente 8.000:

7.652 8.412 7.099 8.587 8.099

✚ Aproximadamente 60.000:

59.099 60.879 59.701 60.099 59.600

3- Concluimos que...

✓ Para aproximar un número a una determinada **cifra**, hay que tener en cuenta la cifra de la derecha:

- Si es un 0,1, 2, 3 o 4, la **cifra a aproximar** se deja **igual** y las siguientes son cero. Por ejemplo: 4**5**2 ≈ 4**5**0 2.**8**19 ≈ 2.**8**00 3.**4**83 ≈ 3.000

- Si es un 5, 6, 7, 8 o 9, a la **cifra a aproximar** se le **suma 1** y las siguientes son ceros. Por ejemplo: 3**6**1 ≈ 400 7.**3**82 ≈ 7.**4**00 3.**1**93 ≈ 3.200

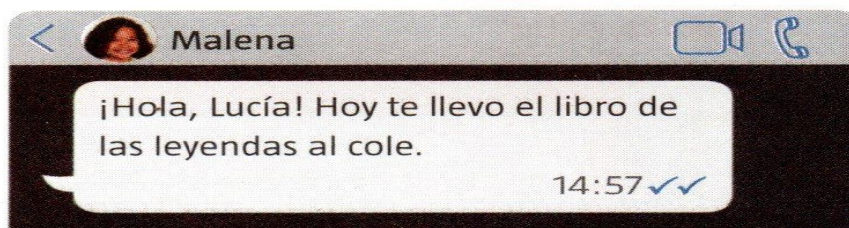
- El símbolo **≈** significa “aproximadamente”

Lengua:

1- Leo y comprendo

a) Leé el siguiente mensaje y completá las oraciones

En una situación comunicativa, el **EMISOR** es el que envía un **MENSAJE** al **RECEPTOR** o destinatario



.....es la persona que envía el mensaje y es quién lo recibe.

El mensaje es enviado a través de

b) ¿De qué otras maneras se podría transmitir el mismo mensaje?

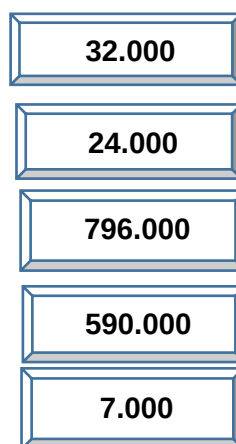
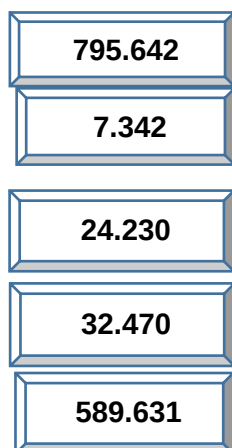
APRENDEMOS:

El mensaje se transmite por medio de un **CANAL** (por ejemplo, en forma oral, escrita o audiovisual). El **CÓDIGO** es el lenguaje con el que se elabora el mensaje (palabras, gestos, dibujos, señas, sonidos, etc)

2- Escribe un mensaje en el que Lucía le responde a Malena.

Día 2: Matemática “Aproximación a un número”

- 1- Recordá lo visto la clase pasada leyendo nuevamente la información de la conclusión.
- 2- Uní con flechas cada número con su aproximación, ten en cuenta que la cifra a aproximar se encuentra en las **unidades de mil**.



Lengua

- 1- Aprendemos:

Según el código que utilizamos, la comunicación puede ser **VERBAL** (oral: es espontáneo y natural está lleno de matices afectivos que dependen del tono que empleamos y de los gestos y escrito: es menos expresivo y carece de gestos. Se puede usar un vocabulario más extenso y apropiado, ya que da tiempo a pensar más y se puede corregir) o **NO VERBAL** (gestos, señas, imágenes o sonidos)

- 2- Identificá que mensaje se transmite en cada situación y escribelo debajo.



- a) Indica con una x la opción correcta.

En los tres mensajes anteriores se usó el código....

☐ Verbal ☐ No verbal

Día 3: Ciencias Sociales

- 1- Lee la siguiente información sobre la Argentina en el mundo. (Se adjunta al final de la guía en anexo aparte)
- 2- Luego de leer la información, realiza las siguientes actividades.
 - a- Con ayuda de un planisferio, resolvé las siguientes actividades.
 - b- Escribí en qué hemisferio se encuentra el Continente Americano.
 - c- Pintá con amarillo el Continente Americano y con rojo la República Argentina.

- 3- Observa el mapa de Argentina y escribe los países limítrofes.
- 4- Busca información sobre la Antártida y redacta un informe, el cual debe responder a estas preguntas:
 - a- ¿Qué países firmaron el tratado Antártico?
 - b- ¿Todos tienen base científica allí?
 - c- ¿Qué países ocupan territorio junto a la Antártida Argentina?
 - d- ¿Existen disputas por territorios en la Antártida? ¿Cuáles?

Día 4: Ciencias Naturales.

- 1- Observa y lee el siguiente documento sobre los recursos naturales y el cuidado del agua (Se adjunta al final de la guía en anexo aparte)
- 2- Los residuos líquidos que se generan en el hogar, como los aceites, recorren las cañerías hasta llegar a los lugares donde son tratados. Sin embargo, un litro de aceite contamina mil litros de agua. Investiga cuáles son las formas correctas de desechar esta sustancia para no contaminar el agua. Luego escribe en tu cuaderno un breve texto.
- 3- Muchos detergentes son biodegradables, es decir que se descomponen por acción de agentes naturales como el sol, las bacterias, los animales, etc. Revisa las etiquetas de los productos de limpieza de tu casa y registra en tu cuaderno si son biodegradables o no. ¿Qué ocurriría si utilizaran un detergente no biodegradable?

Lengua:

La variedad lingüística son las variaciones o distintas formas que adquiere una misma lengua y se agrupan en lectos. El DIALECTO se relaciona con el lugar en que vive el hablante, el CRONOLECTO con su edad y el SOCIOLECTO con el grupo social, donde también influye el nivel de educación.

- 1- Lee el siguiente diálogo entre el abuelo y Peter. Marca que tipo de variedad lingüística se aplica.

Peter. __ Abue, saquémonos una selfie para subir a Instagram y compartir en mi muro de Face.

Abuelo. __ ¿Qué decís? No te entiendo nada. Estos chicos modernos y sus cosas.

Dialecto – Cronolecto - Sociolecto.

Al mismo tiempo, según con quién hablemos, porqué medio y en qué situación, el registro puede ser:

INFORMAL: hay familiaridad entre los interlocutores y expresiones de afecto.

FORMAL: el tratamiento es de usted y el vocabulario más cuidado. Se utilizan fórmulas de cortesía.

DÍA 5: Formación Ética y Ciudadana “La buena comunicación”

- 1- En el área lengua están trabajando la comunicación **¿Qué se necesita para tener una buena comunicación con las personas?**
- 2- Observa y escucha atentamente el siguiente video en YouTube para realizar las siguientes actividades: <https://www.youtube.com/watch?v=urddY7ZDip0>
 - a- Extrae las pautas para una buena comunicación al cuaderno.

Matemática: “La división por dos cifras”

- 1- Antes de realizar las actividades del día repasa las tablas de multiplicar.
- 2- Resolvé las siguientes situaciones realizando los cálculos en el cuaderno:
 - ✚ En el local de viandas saludables cocinaron 448 mini tartas de verdura. Lo hicieron en 14 horneadas y en cada caso cocinaron la misma cantidad.
 - a- ¿Cuántas tartas cocinaron por horneada?
 - b- ¿Cuántas bandejas usaron para presentarlas si en cada una entran 16?
 - c- Si hay 24 bolsas para embolsarlas ¿Cuántas entran en cada bolsa? ¿Sobran tartas?

GUÍA PEDAGÓGICA DE ESPECIALIDADES N°1

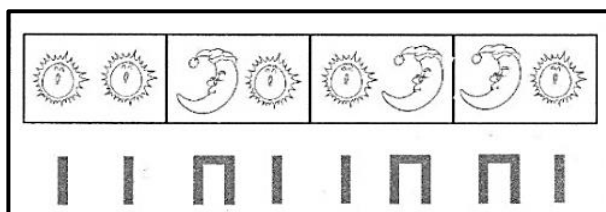
Propósitos:

- **Educación Musical:** Favorecer el proceso de aprendizaje de destrezas psicomotrices con complejidad creciente.
- **Artes Visuales:** Reconocer y diferenciar formas regulares de formas irregulares.
- **Educación Física:** Propiciar la producción motriz, con ajuste de las capacidades perceptivo-motrices de su cuerpo a situaciones problemáticas, según lo requieran.
- **Tecnología:** Propiciar la identificación de las tareas que realizan las personas, en los procesos tecnológicos en líneas de producción y toma de decisiones sobre la distribución espacial de máquinas y la asignación de recursos (humanos y técnicos),

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

EDUCACIÓN MUSICAL

- 1- Leer el esquema rítmico con la voz (sol-sol-luna...), luego con voz y palmas, finalmente sólo con palmas (repitiendo interiormente las palabras de las imágenes).



ARTES VISUALES: Formas y más formas...

- 1- (**Copia** el enunciado de la 1º clase y de la 2º clase, y colócalos en la parte de atrás del dibujo o actividad que se solicita.)
- 2- Observa las siguientes imágenes:

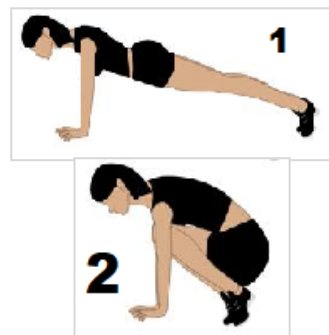


- 3- **Lee y recuerda:** las formas **irregulares** como veras, no tienen lados iguales. Pueden ser con líneas que se combinan como rectas y curvas o llamadas mixtas. Las formas **regulares**, por lo contrario, son construídas con ángulos y sus lados son iguales como las figuras geométricas.
- 4- **Realiza la siguiente actividad:**

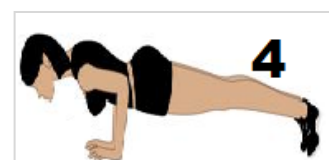
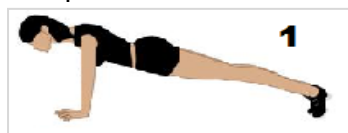
- a- Traza una línea en el medio de una hoja blanca o de color, realizando la división de la hoja en 2 partes.
- b- Elige una forma irregular de la imagen que observaste en el punto 2 o crea tu propia forma. Luego dibújala sobre un cartón y recórtala.
- c- Marca la forma del cartón sobre papeles de colores, (3 o 4 veces) y realiza una linda composición pegándolas sobre una de las partes de la hoja, puedes superponer las formas si deseas.
- d- En la otra parte de la hoja vas a formar con figuras geométricas (dibujadas en papel glasé o recortes de papeles), una figura humana o un robot, teniendo en cuenta las formas, por ejemplo, el círculo para la cabeza (esto es solo un ejemplo), puedes ser más creativo...

EDUCACION FÍSICA: Entreno mis Capacidades.

- 1- **Escalada a 2 pies:** Apoyo las 2 manos en el piso y las rodillas quedan extendidas, llevar ambos pies **juntos** hacia adelante y atrás sin sacar las manos del piso.



- 2- **Salto paracaídas o Burpee:** Apoyo las 2 manos en el piso, las rodillas quedan extendidas y me apoyo sobre la punta de los pies. Llevar ambos pies **juntos** hacia adelante y me levanto, realizo un pequeño salto hacia arriba y cuando caigo, vuelvo a la posición inicial, con pies atrás.



TECNOLOGÍA: Proceso Artesanal – La Lactonesa

- 1- Teniendo en cuenta lo aprendido en las clases presenciales realiza la siguiente tarea.
- 2- Busca información sobre “**La Lactonesa**” y responde: **¿Qué es? ¿Qué características tiene? ¿Qué beneficios?**
- 3- Investiga la receta.

Directivo a cargo de la Institución: **Ivana Recabarren.**