# Guía Pedagógica Nº 17.

Escuela: ENI N° 25 "Gabriel García Márquez".

<u>Docentes responsables</u>: Nancy Lavado - Sandra De La Vega - María José Palacio Jimena Russo - Prof. Marcelo Tolmos - Prof. José Tejada - Prof. Mariné Díaz - Prof. María Inés Accoroni.

Alumnos residentes: Barraza, Melisa. D´ Agostino, Aldana. López, Agustín.

Nivel Inicial: Sala de 5 años.

Turno: Mañana - Tarde.

# **Áreas Curriculares - Dimensiones:**

- ✓ Ambiente natural y socio cultural:
  - Ámbito: Educación Física / Núcleo: El niño, el mundo y otros / Contenidos: Saltos con dos pies.
- √ Comunicativa y artística:
- Ámbito: Lenguaje / Núcleo: Iniciación en la escritura / Contenidos: Escritura del Nombre propio, escritura de otras palabras significativas.
- Ámbito: Artes Visuales Plástica/ Núcleo: de producción / Contenido: Escultura –
  Máscara Collage.
- Ámbito: Música / Producción: Fuentes sonoras e instrumentos folklóricos (Identificación visual) / Núcleo: Apreciación - Elementos del discurso musical: Forma / Estructura / Estilo. Música folklórica / Carnavalito.
  - √ Formación personal y social:
- Ámbito: Matemática/ Núcleo: Números y sistemas de numeración / Contenidos:
  Conteo, el número como memoria de la cantidad.
  - ✓ Juego:
- Ámbito: Juego / Núcleo: Juego con reglas / Contenido: Inicio en la elaboración de estrategias, teniendo en cuenta las acciones realizadas por los compañeros de juego.

### Capacidades a desarrollar:

- Comunicación.
- Trabajo con otros.
- Resolución de problemas.

## Día N°1: Juego "Cucharitas"

Para jugar disponer de un mazo de cartas españolas desde el número 1 al 10, sin comodines, cucharitas de plástico (para helados), sino lo que tengan en casa como porotos, piedritas, etc. Jugar todos los integrantes de la familia. Para comenzar el juego se recomienda mezclar bien las cartas, luego colocar el mazo en el medio de la mesa y unos recipientes con las cucharitas, porotos o piedritas, etc. ¡A jugar! un participante por vez escoge una carta y saca del recipiente tantos objetos como indica la carta. Ganará el participante que más objetos reúna, finalizar el juego cuando se termina el mazo de cartas.

#### Actividad N°13:

Se le solicita al adulto que acompañe al alumno/a en sus actividades, confeccionar el siguiente cuadro en el cuaderno. En el mismo el alumno deberá colocar su nombre y registrar la cantidad de objetos que saca en cada ronda de juego.

NOMBRE	RONDA 1	RONDA 2	RONDA 3	RONDA 4	RONDA 5	RONDA 6

Educación Física: Semana 1

### **Actividades:**

- 1) Comenzar a mover el cuerpo ya sean brazos o piernas, saltitos en el lugar con ambos pies, luego con uno solo saltar hacia adelante y atrás. Luego, realizar saltos con ambos pies hacia adelante y regreso trotando despacio. Realizar 3 veces para luego continuar con las siguientes actividades.
- 2) Saltar con los pies juntos como si fuéramos pelotas, después avanzamos. Continuar saltando con 2 pies en el lugar, seguir el ritmo para luego saltar de un lado al otro, avanzar hacia adelante y atrás, separando y juntando las piernas.
  - 3) <u>Juego</u>: Saltando montañas: Saltar por encima de elementos que vamos dejando en el suelo o que se encuentren distribuidos por tomas partes, realizar varias repeticiones e invitar a la familia a participar.



# ENI N°25 "Gabriel García Márquez" - Sala de 5 años - Áreas Integradas

**4**) Relajar el cuerpo mientras dialogamos lo que hemos trabajado en la clase, intercambiar opiniones de lo que se aprendió en la clase de hoy.

# Día N°2: "Jugamos con los nombres"

Realizar carteles del nombre propio de cada integrante de la familia en imprenta mayúscula y jugar de la siguiente manera:

- Primero cada integrante de la familia deberá presentar su cartel del nombre.
- Observar que nombres son largos-cortos.
- · Contar cuantas letras contiene cada nombre.
- Buscar vocales que se repitan en los diferentes nombres.
- Jugar colocando los carteles del nombre sobre la mesa, mezclarlos y buscar cada uno el suyo.

#### Actividad N° 14

Se le solicita al adulto que acompañe al niño/a en las tareas confeccionando el siguiente cuadro. En el mismo el estudiante deberá escribir su nombre y el de sus familiares, colocando una letra por casillero, el finalizar contara las letras de cada nombre y colocara la cantidad en el casillero correspondiente.

	NOMBRES								CANTIDAD DE LETRAS	
L	U	С	Α	S						5
G	U	ı	L	L	E	R	М	0		9

## Día N°3: "Juego Simón dice"

Dar órdenes al niño/a al estilo de "Simón dice" mientas sostiene una tarjeta ilustrativa con un número. El niño/a debe hacer lo que indica la cantidad de veces que corresponda el número de la tarjeta. Por ejemplo: si dice "salta" y tiene el número 2, el niño/a debe saltar 2 veces.

Educación Musical: Actividades Semana 1

- Escuchar la canción: "Carnavalito Ñato". Reconocer cuál o cuáles son sus personajes.
- Volver a escucharlo, prestando atención a los instrumentos que menciona la canción.
- Observar y reconocer las siguientes imágenes de instrumentos. Señalar y secuenciar en el orden que aparecen en el carnavalito.









- Escuchar nuevamente y descubrir si tiene un estribillo (parte que siempre se repite) si es así cuantas veces aparece y que dice.
- Practicar con la ayuda de mamá y/o papá el estribillo para cantarlo sobre la grabación.

### Día N°4: "A imaginar"

Se les propondrá elegir un cuento, que el niño/a reconozca y lo hayan escuchado varias veces, es necesario que reconozca los hechos y personajes del mismo. Leer el cuento al alumno/a. Posteriormente el niño/a deberá reemplazar los nombres de los personajes por los nombres de su familia y el de él o ella. Para finalizar dibujar en una hoja y colocar a cada personaje su nuevo nombre.



## Día N°5: "Juego de dados"

Con el dado confeccionado en la guía anterior, realizaran este juego. Podrá participar toda la familia. Un integrante por vez tirara el dado, la cara del mismo que quede para arriba, indicara la cantidad de líneas de deberá dibujar en una hoja. El participante que más líneas tenga será el ganador.

MARÍA	JULIAN	GABRIELA	ANDRES	MARIANO	
1 1 1 1 1		1 1 1 1	1 1 1	111111	

### Educación Plástica – Artes Visuales: <u>ACTIVIDAD N°1</u>

Observa las siguientes obras de arte realizada por la artista japonesa Ayako, ella realiza murales pintando solamente con sus manos. ¿Qué colores usa la artista?, ¿qué formas realiza en los dibujos?. Ahora te propongo realizar un mural grupal pintando con las manos de toda tu familia, colocar un papel o cartón sobre una pared.

En unos recipientes preparar pintura de los colores que tengas o consigas. Utilizar las manos para pintar el mural, pueden realizar el dibujo que deseen. Luego dejar secar.



# Día N°6: "Juego de bolos"

Se les propondrá utilizar el juego de bolos confeccionado en la guía número 9 con botellas, enumerados del 1 al 10.Cada participante por turno, tira la pelota desde la distancia pactada y gana el que tira más bolos.



### Educación Física - Actividades:

- 1) Comenzar a mover el cuerpo ya sean brazos o piernas, saltitos en el lugar con ambos pies, luego con uno solo saltar hacia adelante y atrás. Luego, realizar saltos con ambos pies hacia adelante y regreso trotando despacio. Realizar 3 veces para luego continuar con las siguientes actividades.
- 2) Caminar y saltar con los dos pies juntos todas las líneas u objetos que se encuentren a la vista. Continuar saltando en profundidad desde cubiertas, sillas, cajones, etc.
- 3) <u>Juego:</u> Saltando montañas: Saltar por encima de elementos que vamos dejando en el suelo o que se encuentren distribuidos por tomas partes, realizar varias repeticiones e invitar a la familia a participar.
- **4)** Relajar el cuerpo mientras dialogamos lo que hemos trabajado en la clase, Intercambiar opiniones de lo que se aprendió en la clase de hoy.

## Día N°7: "Sopa de letras"

Escribir o imprimir letras en imprenta mayúscula del abecedario. Se utilizaran los carteles con los nombres de los integrantes de la familia, confeccionado en la actividad anterior (de la presente guía).

Armar su nombre y el de cada integrante de su familia con las letras móviles.

### Actividad N°15:

Solicitar al adulto que acompañe al alumno/a en sus actividades. El mismo deberá facilitar diarios, revistas, tijera y plasticola. Buscar, recortar y pegar las letras de su nombre en los casilleros, según corresponda. Como en el ejemplo que se adjunta.





### Día N°8: "La carrera de la liebre y la tortuga"

Se les propondrá jugar con el siguiente tablero. Armar 2 equipo uno representará la liebre y el otro a la tortuga. Utilizar el dado gigante confeccionado anteriormente. Cada equipo por turno tirara el dado y avanzara tantos casilleros como indica la cara del dado. El equipo que llegue primero a la meta gana.



#### Educación

#### Musical:

Actividades

Semana 2

- ♥ Escuchar nuevamente el Carnavalito Ñato. Acompañar con maracas o sonajas el estribillo de la canción. Confeccionar las mismas con tapitas de plástico, perforar en el centro y pasar un alambre.
- Comentar sobre doña Pata que no toca instrumentos, entonces ¿qué hace?, ¿cómo es su vestimenta?
- ♥ En familia crear una coreografía libre con los pasos más característicos de este baile (rondas, puentecitos, molinete...) pudiendo incorporar elementos como maracas, sonajas o cintas de colores en el estribillo ¡A bailar en familia para festejar nuestras tradiciones!

### Día N°9: "El chancho"

Materiales: 4 cartas españolas con el mismo número y distinto palo o pintas para jugar. Cantidad de jugadores 3 o más.

Desarrollo: Mezclar las cartas y repartir 4 a cada uno. A la señal de "chancho va..." cada jugador le pasa una carta boca abajo al compañero de la derecha. Él a su vez, recibirá otra del compañero que tiene a su izquierda. El juego continua hasta que uno logre juntar las 4 cartas con el mismo número y grite." ¡Chancho va!" ese es el ganador.



#### Actividad N°16

Se le propondrá a la familia registrar en un papel y al estudiante en el cuaderno los resultados del juego. Para ello se confeccionara un cuadro. Escribir los nombres de los participantes y marcar con una tilde quien gana en cada ronda.

RONDA	CARLOS	JULIANA	LOURDES
1	✓		
2		✓	
3			<b>√</b>

Día N°10: Educación Plástica – Artes Visuales: ACTIVIDAD N°2

Cuando ya esté tu mural seco, agregar diversas texturas y formas utilizando lanas, rollitos de papel, tapitas, maderitas, distintos papeles, etc. y con ellos transformar ese mural, agregando formas de personas o de un paisaje, deja volar tu imaginación y así crearás una bella obra.







Autoridades de la institución:

Directora: Lic. Sra. Patricia Robledo

Vicedirectora: Sra. Marisa Zeballos.

