

Escuela: Francisco de Villagra: 2º Grado – Lengua - Ciencias Sociales – F. Ética y Especialidades

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN

Escuela: Francisco de Villagra

CUE: 700000700

Docentes: Rosa Vila, Alberto Coria, Nancy Jofré, Estela Galdeano y Mauricio Femenía.

Grado: 2º **Sección:** “A” Y “B” **Turno:** Jornada Completa

Áreas: Lengua, Ciencias Sociales, F. Ética, Tecnología, Plástica y Educ. Musical.

Título de la propuesta: Acompañando a los chicos desde casa.

Contenidos:

Lengua: La oralidad. Comprensión lectora: Título, personajes. Tipos de letras: La oración: Uso de la mayúscula y el punto en la oración. Cursiva e imprenta. Uso de la “H”, familia de palabras, sustantivos comunes y propios. Uso de mayúscula en nombres propios. Grupos consonánticos: fr, tr, br, pr, gr. Familia de palabras.

Ciencias Sociales: Comparación entre la ciudad y el campo.

Formación Ética: Emociones

Tecnología: Exploración y reconocimiento de herramientas que ayudan a las personas prolongando, copiando, modificando las posibilidades del cuerpo.

Plástica: Imagen tridimensional: Relaciones de tamaño. La textura: Táctil. Procesos de producción, su relación con los resultados y los aprendizajes logrados.

Música: Sonidos del entorno natural y social (identificación). Ejecución instrumental de objetos sonoros. Estilo: Música folklórica, popular, académica, étnica.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

Lengua: Lee y comprende el texto. Identifica como empieza y termina una oración. Extrae del texto grupos consonánticos fr, tr, br, pr, gr. Reconoce sustantivos comunes, sustantivos propios y adjetivos. Diferencia entre palabras en imprenta y cursiva. Ordena una oración. Reconoce familias de palabras.

Ciencias Sociales: Compara diferencias entre las características de campo y ciudad. Arma y juega a través del juego de la oca las distintas diferencias del campo y la ciudad.

Formación Ética: Reconoce distintas emociones (tristeza, alegría, miedo, susto, felicidad).

Plástica: Emplea creativamente variedad de materiales y técnicas.

Tecnología: Reconoce los oficios que se desarrollan en el campo y en la ciudad, con las respectivas herramientas que se utilizan en los diferentes oficios y profesiones. Identifica los materiales según sus propiedades.

Música: Reproduce y reconoce los sonidos del entorno social y natural. Produce música instrumental evocando paisajes sonoros. Interpreta un repertorio de canciones de estilos variados.

Escuela: Francisco de Villagra: 2º Grado – Lengua - Ciencias Sociales – F. Ética y Especialidades

Desafío: Construir el juego de la oca mostrando las diferencias del campo y la ciudad, integrando especialidades.

Actividades

1-Lee el siguiente texto: “El ratón de ciudad Arturo y el ratón Ali de campo” se enviará por WhatsApp).

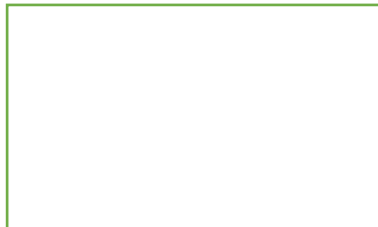
2-Pinta y enumera las siguientes secuencias:



3-Piensa y responde:

- a- ¿Cómo se llama el título del cuento?
- b- ¿Quiénes son los personajes del cuento?.....
- c- ¿Cómo se sentía el ratón de campo antes de ir a la ciudad?
- d- ¿Qué crees que le llamó la atención al llegar a la ciudad?
- e- ¿Qué le ocurría al ratón de campo mientras huía?

4-Dibuja la parte que más te gustó del cuento.



5-Elige una oración del cuento, escríbela y colorea la mayúscula inicial y el punto.

6-Extrae del texto una palabra con cada consonante fr, tr, br, pr, gr.

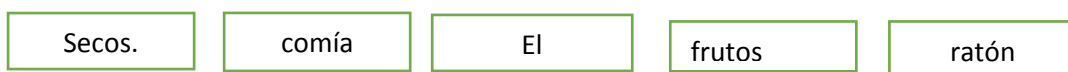
.....

7-Relee el cuento y pinta de verde dos sus sustantivos comunes y dos sustantivos propios.

8-Extrae del texto dos adjetivos y escríbelos en cursiva.

.....,

9-Ordena la oración.



.....

Escuela: Francisco de Villagra: 2º Grado – Lengua - Ciencias Sociales – F. Ética y Especialidades

10- Completa las familias de palabras de:



11- Colorea las siguientes imágenes.

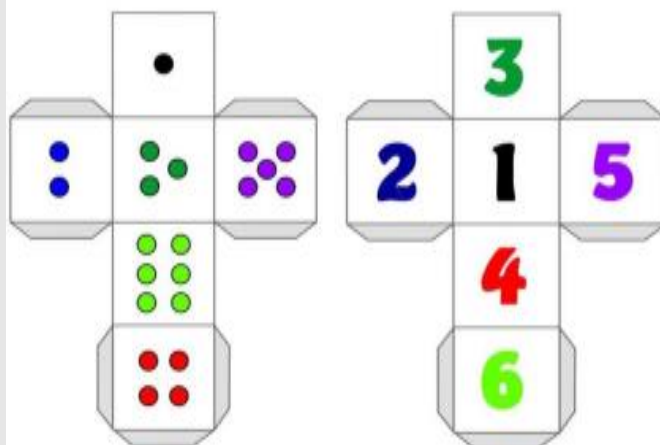


12-Compara las dos ilustraciones:


- a-Son iguales las casas?
- b- ¿Dónde crees que vive más gente?
- d- ¿Que animales puedes ver en el campo?
- e- ¿Que animales puedes ver en la ciudad?
- f-Donde vives: en una ciudad o en el campo.
- g- ¿Dónde te gustaría vivir?

13-En un cartón pega la silueta del juego luego colocas los dibujos según corresponda, arma cualquiera de los dados y ponte jugar.





CASILLAS	
1 SALIDA	18 AVANZA A LA META
2 TRACTOR	19 AVIÓN
3 COCHE	20 PIERDE UN TURNO
4 CARRETA	21 HERRERO
5 DELIBERY	22 GATO
6 TIRA OTRA VEZ	23 CABANA
7 LENADOR	24 TAXI
8 AVIÓN	25 VUELVE A LA SALIDA
9 VACA	26 CERAMISTA
10 AVANZA CINCO CACILLERO	27 CASA
11 SECRETARIA	28 TIRA OTRA VEZ
12 CHANCHO	29 BURRO
13 MODISTA	30 MODELO
14 AMASADORA	31 GALLO
15 CONSTRUCTOR	32 META
16 RETROCEDE TRES CASILLERO	
17 CAMPESINO	



Escuela: Francisco de Villagra: 2º Grado – Lengua - Ciencias Sociales – F. Ética y Especialidades

 TRACTOR 2 CAMPO	 CARRETA 4 CAMPO	 LEÑADOR 7 CAMPO	 VACA 9 CAMPO	 CHANCHO 12 CAMPO	 AMASADORA 14 CAMPO
 CAMPESIÑO 17 CAMPO	 HERRERO 21 CAMPO	 CABAÑA 23 CAMPO	 CERAMISTA 26 CAMPO	 BURRO 29 CAMPO	
 GALLO 31 CAMPO	 COCHE 3 CIUDAD	 DELIVERY 5 CIUDAD	 AVIÓN 8 CIUDAD	 SECRETARIA 11 CIUDAD	 MODISTA 13 CIUDAD
 CONSTRUCTOR 15 CIUDAD	 AVIÓN 19 CIUDAD	 GATO 22 CIUDAD	 TAXI 24 CIUDAD	 CASA 27 CIUDAD	 MODELO 30 CIUDAD

EI JUEGO DE LA OCA: APRENDO A DIFERENCIAR EL CAMPO Y LA CIUDAD

 SALIDA					TIRA OTRA VEZ				Avanza Cinco casillas
									
	PIERDES UN TURNO		Avanza a la meta		Retrocede tres casillas				
									
		Vuelve a la Salida			TIRA OTRA VEZ				 META

14- Marca con un círculo donde corresponde:

El Ratón del campo, cuando lo invitan a la ciudad. ¿Cómo se sentía?



DEPRIMIDO



TEMEROSO



feliz

Escuela: Francisco de Villagra: 2º Grado – Lengua - Ciencias Sociales – F. Ética y Especialidades

¿Cómo se sintió el ratón de campo mientras huía?



15-¿Serías capaz de construir un árbol que represente el campo y una casa que represente la ciudad?. Seguro que sí. Necesitas materiales en desuso que tengas en casa: Papeles de revistas, tubos de cartón, palitos, cajitas, etc.. Te muestro algunos ejemplos, pero deberás crear tu propia casa y árbol. Puedes pintar o dejar del color de los materiales. Sé que lo harás muy bien. Y no olvides enviar fotos de tus trabajos.



16-Escribe en cada imagen si corresponde a oficios o profesiones que se realizan en el campo o en la ciudad.



17-Completa con dos herramientas que se utilicen en los siguientes trabajos:

Mecánico _____ y _____

Agricultor _____ y _____

Carpintero _____ y _____

18-Escribe dos materiales que ocupaste para hacer tu “Juego de la Oca”, y coloca dos propiedades de cada uno:

MATERIAL	PROPIEDADES

Escuela: Francisco de Villagra: 2º Grado – Lengua - Ciencias Sociales – F. Ética y Especialidades

19-Lee la letra de la canción “Explorando por el vecindario” de Barney (el docente enviará por WhatsApp).

- a) Utiliza un balde y unos palitos para hacer el sonido del tambor.
- b) Toca el tambor y acompaña la canción con los siguientes ritmos:



Los ritmos mencionados van a ser explicados con un video que será enviado por WhatsApp.

c-Escucha la canción y canta.

20-Envía fotos del tambor que utilizaste.

a-Envía una grabación en audio o video donde acompañes la canción con el tambor.

b-Envía una grabación en audio o video donde cantes la melodía.

Directora: Maris Contrera