

EEE Múltiple Calingasta - Sección adultos -Áreas Integradas

ESCUELA: EEE Múltiple Calingasta

DOCENTES: Paula Gatti - Echegaray Raúl – Celestina López

SECCIÓN: Adultos - Pedagógico

TURNO: Mañana

ÁREA CURRICULAR: Matemática – Lengua - Educación plástica - Agropecuaria

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Nuestro día a día”

CONTENIDOS:

♥ **Matemáticas:** Suma y resta con billetes en situaciones de la vida cotidiana.

-Estos son los billetes y monedas que utilizamos a diario para realizar compras en nuestra vida cotidiana.



1- Observa los siguientes billetes y completa ¿Cuánto dinero hay?

a-



EEE Múltiple Calingasta - Sección adultos -Áreas Integradas



1- ¡Hora te toca dibujar a vos! Dibuja los billetes y monedas que necesitas para formar los siguientes números.

a- 6310

b- 855

c- 3475

d- 4730

2- Calcula el dinero que tiene cada persona y completa las oraciones con los números correctos.

EEE Múltiple Calingasta - Sección adultos -Áreas Integradas



CANTIDAD DE DINERO QUE TIENE **FEDERICO**: ----
TOTAL DE DINERO QUE NECESITA PARA PAGAR LA COMPRA: ----
TOTAL DE DINERO QUE LE SOBRA ----



CANTIDAD DE DINERO QUE TIENE **MARTINA**: ----
TOTAL DE DINERO QUE NECESITA PARA PAGAR LA COMPRA: ----
TOTAL DE DINERO QUE LE SOBRA ----



CANTIDAD DE DINERO QUE TIENE **LUCIANO**: ----
TOTAL DE DINERO QUE NECESITA PARA PAGAR LA COMPRA: ----
TOTAL DE DINERO QUE LE SOBRA ----

ÁREA CURRICULAR: Educación Plástica

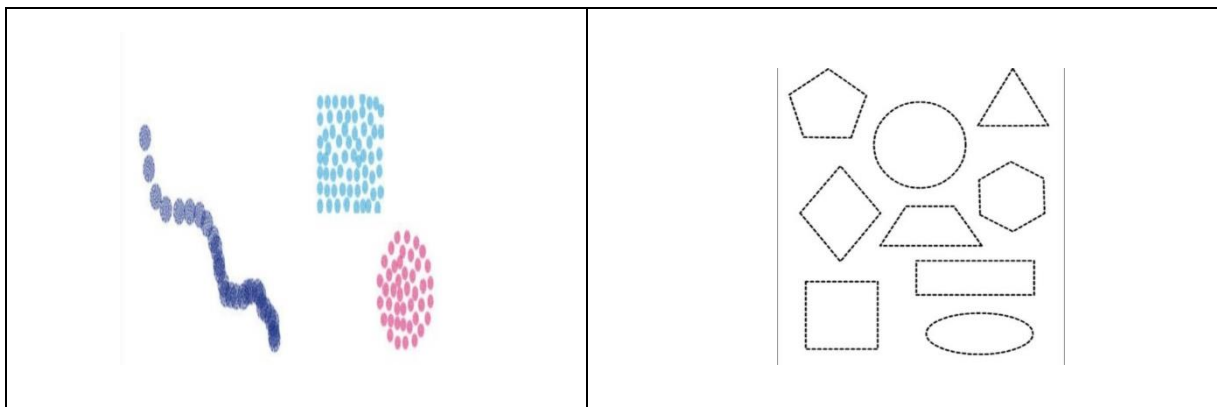
CONTENIDO: El punto

Actividades

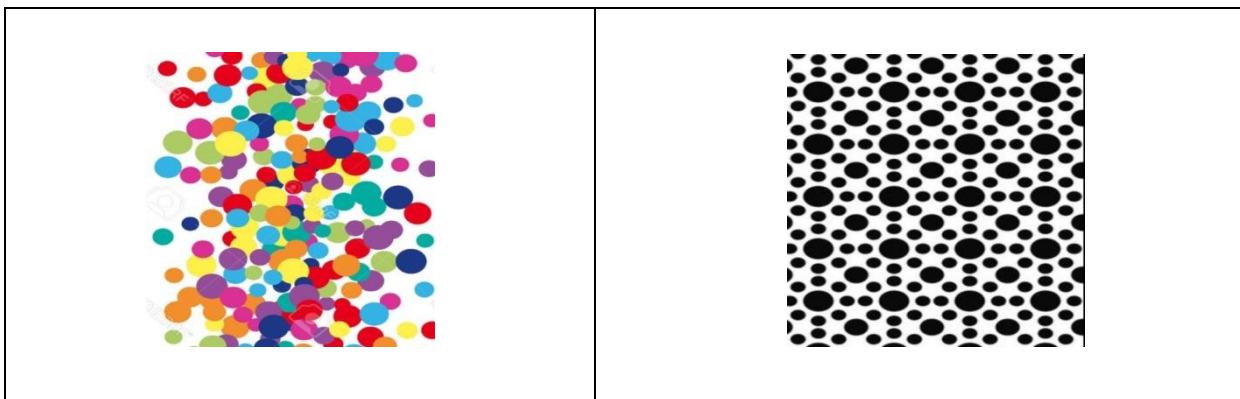
El punto es un marcado de espacio, es la marca más pequeña dejada sobre una superficie por un instrumento, lápiz, pincel, pluma, etc. El punto es la base de toda composición plástica, donde el artista hace uso consciente de él durante su trabajo artístico. Es el elemento de expresión plástica más elemental y pequeña.

- Enmarcado y rotulado de la hoja (en el rotulo nombre del alumno y de los integrantes que participaron en la obra)
- En el primer trabajo se deben realizar con puntos formas geométricas (cuadrado, círculo, triángulo)

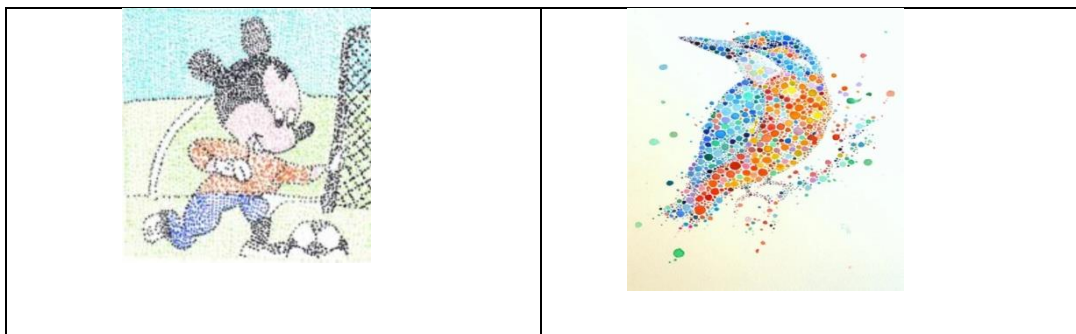
EEE Múltiple Calingasta - Sección adultos -Áreas Integradas



- En el segundo trabajo se debe incorporar el color ,sin tener en cuenta la forma, se pueden utilizar lápices de colores ,fibras .también se puede utilizar la técnica de pluviomania que consiste en sopar un cepillo de dientes en tempera y luego frotarlo en un pequeño peine ,esta acción dará por resultado un salpicado de colores sobre la hoja muy parecido a un conjunto de puntos

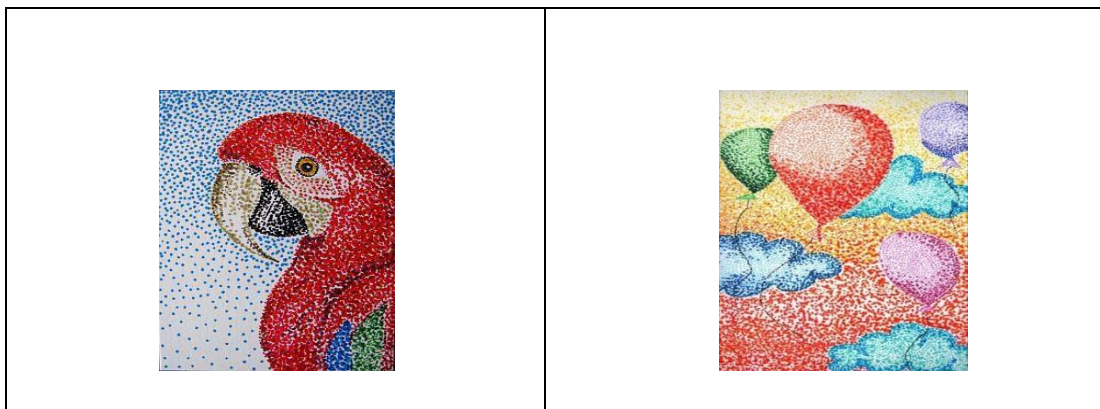


- En el tercer trabajo se deben realizar imágenes divertidas en la que se debe definir una figura en particular, se pueden realizar plantillas con la figuras que deseamos realizar y ejecutar la técnica de pluviomania



EEE Múltiple Calingasta - Sección adultos -Áreas Integradas

- Estas son figuras de ejemplo para quienes deseen incorporar a las figuras luces y sombras con el fin de generar volumen



Área Curricular: Educación Agropecuaria.

Título de la propuesta: “Mi Alimento saludable”

Contenido:

- Frutas y Hortalizas: método de desecación natural.
- Normas de Higiene en procesos de producción secundaria.

1)- Actividad: Adivina adivinador.



EEE Múltiple Calingasta - Sección adultos -Áreas Integradas

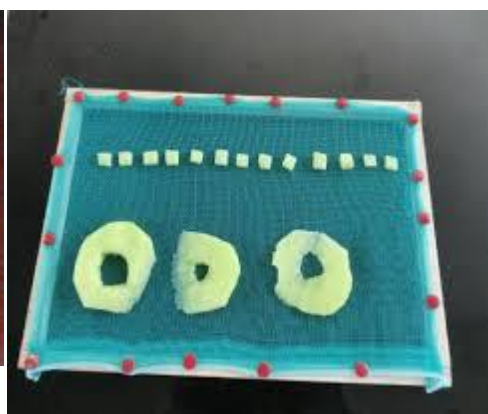
2) Actividad

a)- ¡Buscamos en casa!: Para desecar.

- Un cajón de madera
- Una tela o bolsa rejilla
- Tachuelas (chinche). Puede ser también alambre o clavos.

Sacamos la primera fila de madera del cajón, colocamos encima la bolsa rejilla, sujetándola con las tachuelas o chinches. (Listo el secadero)

Ahora puedes pelar alguna hortaliza o fruta, cortarla en rodajas finas, **enjuagar en agua** con limón, secar con un repasador y colocar en el secadero. Exponer al sol de día y guardar de noche hasta que se note deshidratado



Directora: Sandra Lillo