

ESCUELA Dr. CARLOS DONCEL- PROYECTO EMER.
Media Agua- Sarmiento.

GUÍA PEDAGÓGICA N° 21 DE RETROALIMENTACIÓN.

ESCUELA: Dr. CARLOS DONCEL

CUE: 7000143- 00

GRUPO 2

DOCENTE: Gonzalez Susana Beatriz- Gómez Cristian- Rosa Escobar -

GRADO: 5º grado.

TURNO: Mañana con prolongación horaria.

ÁREAS: Lengua – Matemática – Ciencias Sociales – Educación Musical - Artes Visuales

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “De mis pagos”.

CONTENIDOS.

LENGUA.

- ✚ La escritura, autónoma: de textos informativos- fichas- dípticos-, textos narrativos - leyenda, en función de los parámetros de la situación comunicativa y del texto elegido (vocabulario específico).
- ✚ La reflexión de formas de organización textual y propósitos de los textos.
- ✚ Verbos en infinitivo-Modo Imperativo.
- ✚ Coherencia y cohesión -conectores.

MATEMÁTICA.

- ✚ La lectura y búsqueda de información pertinente al tema a tratar, interpretación y organizar de información presentada en tablas y distintos tipos de gráficos, incluyendo los estadísticos.

CIENCIAS SOCIALES.

- ✚ El conocimiento del mapa político de América Latina, de Argentina y San Juan.
- ✚ Análisis comparativo de diferentes espacios rurales- urbanos de la Argentina a partir de la actividad económica – sectores productivos (circuitos agroindustriales).

ÁREAS: EDUCACIÓN ARTÍSTICA.

MÚSICA: La voz hablada: recursos de la voz. Objetos sonoros. Cotidiáfonos. Ritmo: pulso en contexto métrico. Rimas y Versos

ARTES VISUALES: Colores: primarios y secundarios – **Paletas de color: Policromía**

Uso Expresivo y descriptivo del color: **paisaje en técnica de puntillismo**

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN. El alumno/a...

- ✚ ...identifica su país la Argentina en distintas representaciones cartográficas.
- ✚ ...detecta y entiende información o ideas relevantes indicadas explícitamente en los textos expositivos.
- ✚ ...identifica los hechos principales que permiten construir una historia, y los personajes principales e infiere algunas cuestiones sencillas en relación con el contexto de la historia (tiempo, espacio, etc.) en textos narrativos de la literatura tradicional - leyendas-.
- ✚ ...utiliza determinados aspectos no estrictamente textuales e la detección de las ideas (imágenes, distribución del texto, tipografía, destacados) en los textos expositivos.
- ✚ ...hace uso de las convenciones de escritura.
- ✚ ...analiza relaciones de orden y equivalencia entre distintas expresiones decimales apoyándose en el uso de representaciones o modelos – barras, círculos, etc. -Incluyendo su representación en gráficas.
- ✚ ...utiliza las nociones espaciales y la referencia a los puntos cardinales y líneas imaginarias para localizar y describir espacios limitados (América – Argentina – San Juan), haciendo referencia a ellas y utilizando planos y mapas a escala gráfica.

ESCUELA Dr. CARLOS DONCEL- PROYECTO EMER.
Media Agua- Sarmiento.

Isisana Beatriz Gonzalez

- Realiza un paisaje en pequeño formato para ilustrar el folleto turístico Aplicando técnicas de puntillismo.
- Produce diferentes efectos sonoros con el cuerpo y la voz

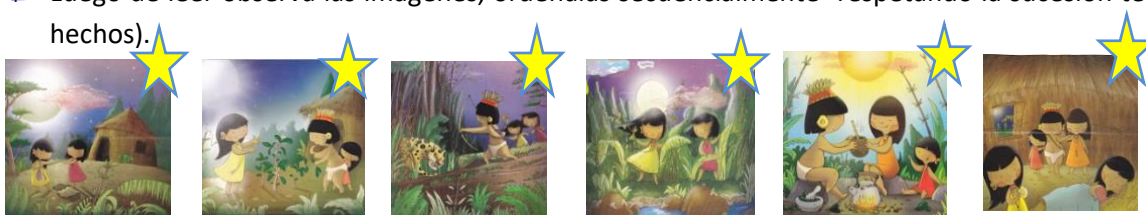
ACTIVIDADES.

DESAFÍO: “Diseñar dípticos o trípticos con información de los circuitos turísticos del país/de una provincia/de la localidad en donde vive”.

LUNES 16/11

ÁREAS: LENGUA.

- Hoy comenzaremos leyendo un texto narrativo, la “Leyenda de la yerba mate”, Versión 1. **Anexo.**
- Luego de leer observá las imágenes, ordénalas secuencialmente- respetando la sucesión temporal de los hechos).



- Rememorá el texto y respondé.
- ¿En qué época se desarrolla la Leyenda de la yerba mate?
- ¿Dónde ocurre el relato? ¿Qué pueblo habitaba la zona? ¿Qué lengua hablaba?
- ¿Cuál es el argumento?
- ¿Figura el autor del texto?, ¿por qué?
- ¿Qué otras características tiene este tipo de texto?

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES.

- Veamos cuanto sabés. En el anexo encontrarás imágenes de ayuda.
- El globo terráqueo es.....
- Esta surcado por una serie de líneas imaginarias que lo dividen en hemisferios. Completa el esquema con los conceptos correspondientes. Ecuador – Polo Norte – Hemisferio Sur – Polo Sur – Hemisferio Norte



El continente AMÉRICA.

Lo constituyen tres Américas.y.....

La AMÉRICA LATINA.

Se agrupan en ella países que comparten:.....

La ARGENTINA.

Argentina es un país latinoamericano, está conformada por.....

¿En qué año se firma la Constitución de la Nación Argentina?.....

ÁREA: MATEMÁTICA.

- Vamos a recordar conceptos. Tablas. ¿Para qué sirven? En el caso de la proporcionalidad directa ¿qué

ESCUELA Dr. CARLOS DONCEL- PROYECTO EMER.
Media Agua- Sarmiento.

característica particular tiene? Gráficos. ¿Cuántos conocés? ¿Qué muestran? ¿Qué características me puedes dar de cada uno?

MARTES 17/11

ÁREAS: LENGUA. La leyenda de "La yerba mate". Versión 2 - Anexo.



- Luego de leer y comparar responde
- ¿Se trata de la misma leyenda?
- Escribe las semejanzas y diferencias que tienen estas dos versiones.
- Completá el cuadro con los datos que te dio el texto.

PERSONAJES.	ACCIÓN.	NARRADOR.	ESPACIO	TIEMPO

ÁREAS: MATEMÁTICA- CIENCIAS SOCIALES.

- Observá el mapa conceptual. Respondé: ¿En cuántos sectores se agrupan las distintas actividades económicas? Nombralos.
- Según el gráfico circular, en la actualidad, ¿qué sector tiene mayor desarrollo? ¿Cuál menos? ¿Qué consecuencias trae esta disminución, teniendo en cuenta que nuestro país es agroexportador, para la economía argentina?
- Buscá información sobre lo que se produce en tu zona y vuelca esos datos en una síntesis.

CIENCIAS SOCIALES.

Nuestro país Argentina, está ubicado al S. del paralelo de 0° el **Ecuador**, en el **hemisferio Sur**, en el **Continente Americano** más precisamente en **América del Sur**.

- Observa el mapa bicontinental de la República Argentina, indica que provincia/s tiene/n alguna/s de las siguientes características.
- Costa sobre el Océano Atlántico.....
- Límite con Chile.....
- Límite con el Paraguay.....
- Territorio en el continente americano y antártico.....
- Armá parejas que se correspondan de provincias con sus capitales. Provincias: Chubut - Misiones - Río Negro- Buenos Aires - San Juan- Tierra del Fuego - La Pampa - Santa Cruz - Chaco - Neuquén - Capitales: San Juan- Viedma- Resistencia - Santa Rosa - La Plata - Neuquén - Rawson - Río Gallegos - Posadas - Ushuaia

MIÉRCOLES 18/11

ÁREAS: LENGUA.

Como ya sabes las leyendas son relatos de transmisión oral y que están muy vinculados a la identidad cultural de las distintas regiones argentinas.

- Busquen en familia, una leyenda sanjuanina y luego comentá por escrito su argumento.
- Identificá y anotá: de qué región o departamento de la provincia es originaria, si menciona algún pueblo originario, cuál es.
- Expresa gráficamente, un momento de la leyenda.

Ana Beatriz Gonzalez

ESCUELA Dr. CARLOS DONCEL- PROYECTO EMER.
Media Agua- Sarmiento.

ÁREA: MATEMÁTICA (Integración con C. Sociales). Anexo.

- ✚ Respondé teniendo en cuenta los datos del mapa y de los gráficos de barras.
- ✚ ¿La población de qué departamento es mayor? ¿Cuál de los departamentos tiene menor población?
- ✚ ¿Cuál es la población total de la provincia según el censo 2010? ¿en qué departamento/s hay más mujeres que varones?
- ✚ Armá una tabla donde expongas la población sanjuanina de 2010 por departamento.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES. Argentina. Recursos: deterioro y contaminación.

- ✚ Escribí un texto corto que incluya los siguientes conceptos. (Buscá en las guías si no recuerdas a que hacen referencia o en el diccionario).

recursos naturales – deteriorar- contaminación – renovables - no renovables.

- ✚ Completa el siguiente cuadro.

RECURSO NATURAL	TIPO DE DETERIORO	CAUSA DEL DETERIORO	CONSECUENCIAS
AIRE			
AGUA			
SUELO			

JUEVES 19/11

ÁREA: LENGUA-CIENCIAS SOCIALES. Una industria sin chimeneas...el turismo.

Desde la finalización de la Segunda Guerra Mundial, en muchos países se registra el constante desarrollo de la actividad turística como un sector de la economía a tener en cuenta por su fuerte incidencia en la generación de ingresos desde el exterior (divisas) y en la distribución del ingreso interno. En nuestro país desde 1940, se ha fomentado el turismo internacional y nacional, para ello se han incrementado las inversiones en el sector inmobiliario (hotelería), gastronómico (comedores) y de infraestructura (ej. caminos y rutas).

- ✚ Busca información sobre los parajes turísticos de Argentina.
- ✚ Elegí una provincia o departamento de residencia y recolectá información del tema: escrita- grafica – fotográfica.
- ✚ Seleccioná la información que te pueda servir para armar el folleto turístico.

ÁREA: MATEMÁTICA.

- ✚ En una hoja distribuye la información escrita y gráfica que tendrá tu folleto (diagramación). Ya sabés el espacio que necesitarás para tu folleto, ahora busca los útiles de geometría, lápiz y goma. En una hoja traza el rectángulo que conformará tu folleto, con las dimensiones necesarias (borrador).
- ✚ Determiná el tipo de folleto que harás, de acuerdo a esa diagramación.

VIERNES 20/11.

ÁREA: LENGUA-CIENCIAS SOCIALES - MATEMÁTICA.

- ✚ Busca una cartulina, cartón, hoja u otro material que pueda servir para que crees tu folleto.
- ✚ Ya seleccionado el material, procedemos a trazarlo.
- ✚ Trazá un rectángulo de 20cm por 12cm (las medidas pueden variar según el material obtenido).
- ✚ Con regla, escuadra, compás y semicírculo y lápiz negro con buena punta, comencá a trazar el rectángulo.
- ✚ Una vez trazado el rectángulo, si es un díptico dividilo por la mitad, si es un tríptico dividilo en tres.
- ✚ Comencá a pegar, escribir, dibujar, lo que quieras comunicar. Ejemplo en anexo.

ESCUELA Dr. CARLOS DONCEL- PROYECTO EMER.

Media Agua- Sarmiento.

Susana Beatriz González

ACTIVIDADES:

Sobre una cartulina o papel del tamaño de 20 x 14, realiza con lápiz negro un boceto simple del paisaje seleccionado.

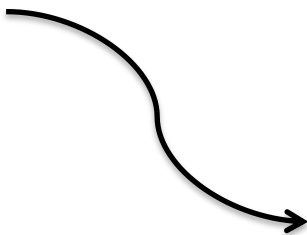
- ✚ Serán necesarios 4 cotonetes o hisopos (con los que limpias tus oídos) y temperas de los colores que necesites del paisaje seleccionado.
- ✚ En un platillo o tapitas disponer las temperas de colores, luego pintar con puntos de diversos colores sobre el paisaje bocetado. Dejar secar.
- ✚ Pegar en la tapa o contratapa del folleto que realizarse.
- ✚ Cuando esté terminado Saca una foto y envía a tus seño Susana y a Rosa la seño de plástica: 2645655993



¡SUERTE!

Invitamos a la familia para que nos ayude.

- ✚ ¿Qué se festeja el 10 de noviembre?
- ✚ ¿Qué bailes típicos conoces?
- ✚ ¿Te animas a cantarla?



VALLECITO-

Canción

Letra y música de: Buenaventura Luna

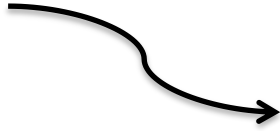
Vallecito de Huaco donde nací
sombra del fuerte abuelo que ya se fue
a tu molino viejo quiero volver
hoy que de amarga vida probé la hiel.

(estribillo)

Lejos de tí
de mi querencia
pobre de mí
me paso llorando ausencias
me paso llorando ausencias.

Te canto vallecito por recordar
tus verdes alfalfares, mi huerto en flor
el oro de tus trigos, el manantial
y la lejana estrella que él reflejó

- ¿Podrías a cantarla marcando pulso y ritmo con algún objeto que tengas en casa para percudir (cuchara, toc toc, cacerola, taper, etc.?)
- Dibuja los instrumentos que utilizan en la canción y clasifica según su familia



VIENTO	CUERDA	PERCUCIÓN

- Envía al grupo una foto del punto 3.

RECUERDA



La **tradición** es el conjunto de bienes culturales que se transmite de generación en generación dentro de una **comunidad**. Se trata de aquellas costumbres y manifestaciones que cada sociedad considera valiosas y las mantiene para que sean aprendidas por las nuevas generaciones, como parte indispensable del legado cultural.

Docente: Susana Beatriz González

Directora: Carina Mera.