

GUÍA PEDAGÓGICA N°2.

TÍTULO: UN VIAJE POR LA ÉPOCA COLONIAL

ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN.

DÍA 1: ÁREA: MATEMÁTICA.

1. TRABAJAR EN LA SIGUIENTE ACTIVIDAD AYUDANDO A ESTE PERSONAJE COLONIAL:

FAROLERO A SU TRABAJO

• ¿QUÉ FAROLES ENCENDIÓ ESTE FAROLERO? DECÍ SUS NOMBRES EN VOZ ALTA.



• AHORA... ORDENÁ LOS NÚMEROS DE MENOR A MAYOR.

• PARA COMPLETAR LA SERIE DEL 1 AL 20. ¿QUÉ NÚMEROS FALTAN?

DÍA 2: ÁREA: LENGUA.

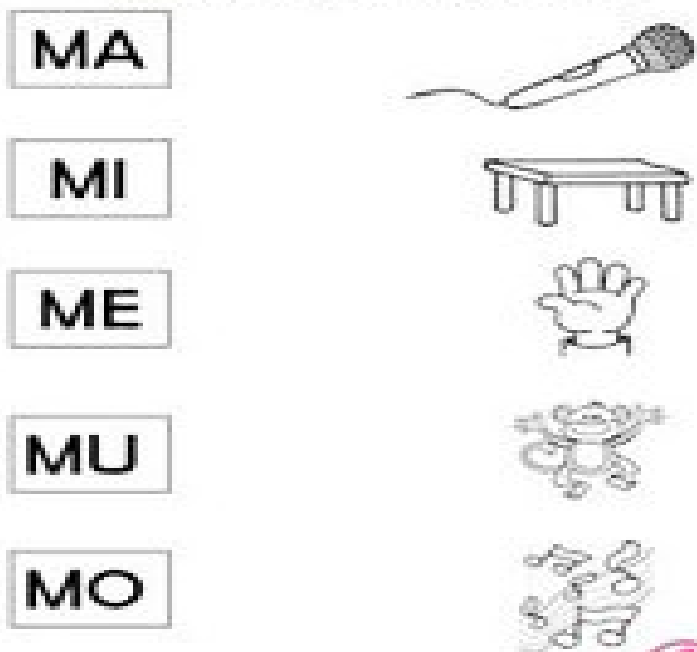
1. RESOLVER LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES:

 **EMPIEZA POR...**

• SEÑALA EL DIBUJO QUE EMPIEZA POR LA SÍLABA INDICADA

MA			
ME			
MI			
MO			
MU			

RECONOCE, LINE Y COLOREA



2) ESCRIBIR OTRAS PALABRAS QUE COMIENCEN CON M.

DÍA 3: ÁREA: MATEMÁTICA.

1. COMPLETAR LA FAMILIA DEL 10.

Familia
del 10



10+0=	
10+1=	
10+2=	
10+3=	
10+4=	
10+5=	
10+6=	
10+7=	
10+8=	
10+9=	

2. TRABAJAR DE IGUAL MANERA LA FAMILIA DEL 20 Y DEL 30.

DÍA 4: ÁREA: LENGUA.

1. CONVERSAR CON LA FAMILIA SOBRE LOS JUEGOS Y JUGUETES QUE UTILIZABAN CUANDO ERAN PEQUEÑOS.



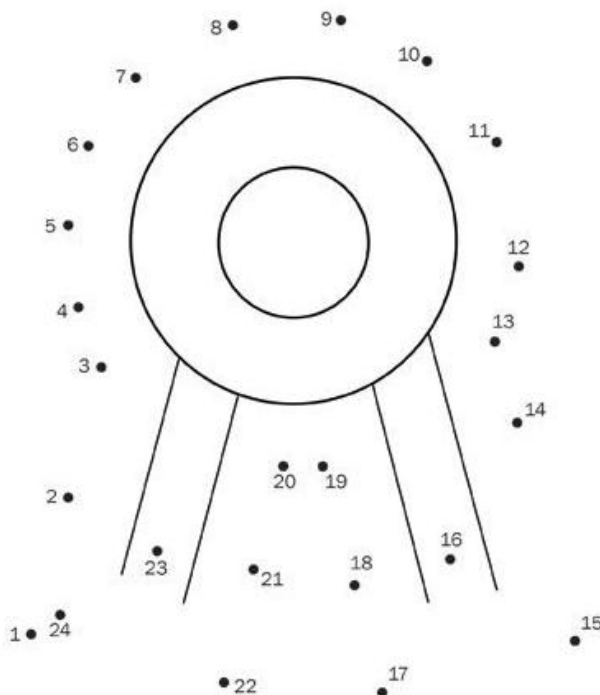
2. COMPLETA EL CUADRO:

	JUGUETES DE HOY	JUGUETES QUE USABAN MIS PADRES
DIBUJO		
ESCRIBO EL NOMBRE		

3. Y AHORA EN FAMILIA, NOS DEDICAMOS A REALIZAR UN JUGUETE DE LOS DE ANTES. USAREMOS LOS MATERIALES QUE TENGAMOS EN CASA. LUEGO, LE COLOCO EL NOMBRE PARA EXPONERLO EN LA ESCUELA AL VOLVER.

DÍA 5: ÁREAS. MATEMÁTICA Y CIENCIAS SOCIALES.

1. GUIADOS POR LOS NÚMEROS, ARMAR ESTA HERMOSA ESCARAPELA QUE LUCÍAN PARA EL 25 DE MAYO DE 1810 Y DECORAR CON PAPELITOS DE COLOR CELESTE Y BLANCO. LO HACEMOS SOBRE CARTULINA O CARTÓN, SACARSE UNA FOTO CON ELLA Y ENVIARLA AL GRUPO.



ANEXO ESPECIALIDADES.

ÁREA CURRICULAR: TECNOLOGÍA.

DOCENTE: JOFRÉ, VICTOR HORACIO.

TÍTULO: PROPIEDADES DE LOS MATERIALES.

PROPÓSITOS: PROPICIAR LA EXPLORACIÓN DE DIVERSAS OPERACIONES DE TRANSFORMACIÓN DE LOS MATERIALES EN FUNCIÓN DE SUS PROPIEDADES.

CRITERIOS: IDENTIFICACIÓN DE LAS DIVERSAS MANERAS DE DAR FORMA A LOS MATERIALES.

INDICADORES: DISTINGUE LOS DIFERENTES MATERIALES Y SUS PROPIEDADES.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

- 1) - CON LA AYUDA DE UN ADULTO, RECOLECTAMOS VARIOS OBJETOS COMO: UNA GOMA, UNA RAMA, UN VASO DE METAL, UNA BOTELLA DE PLÁSTICO, UNA MEDIA, Y UNA PIEDRA.
- 2) MENCIONAMOS EN EL CUADERNO QUE CUALIDADES TIENE: SI ES DURO, ÁSPERO, FLEXIBLE, SI SE PUEDE ROMPER, O DOBLAR, O ESTIRAR O QUEBRAR.

ÁREA CURRICULAR: MÚSICA.

DOCENTE: FLORES, JORGE.

TÍTULO: “MOVIENDO TODO EL CUERPO”

PROPÓSITOS: FAVORECER EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE DESTREZAS MOTORAS.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: COMPRENSIÓN AUDITIVA RELACIONADA AL MOVIMIENTO CORPORAL.

ESCUELA JUAN DE DIOS FLORES- SEGUNDO GRADO- NIVEL: PRIMARIO- JORNADA COMPLETA- MATEMÁTICA- LENGUA- CIENCIAS SOCIALES- TEATRO- EDUCACIÓN MUSICAL- EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.

INDICADORES DE LOGROS: REALIZA MOVIMIENTOS CORPORALES EN BASE A CONSIGNAS.

ACTIVIDADES

- 1- BUSCAR EN YOUTUBE LA CANCIÓN CABEZA, HOMBROS, RODILLAS PIES. IDENTIFICAR LAS PARTES DEL CUERPO QUE NOMBRA Y TOCARLAS CON LAS MANOS.
- 2- EN CASO DE NO CONTAR CON INTERNET REPASAMOS LAS PARTES DEL CUERPO (CABEZA, HOMBROS, RODILLAS, PIES, OJOS, OREJAS, BOCA, NARIZ). COLOCAR CUALQUIER CANCIÓN INFANTIL Y ALGÚN MIEMBRO DE LA FAMILIA VA DICIENDO QUE PARTES DEBEMOS TOCAR. VARIAR LA VELOCIDAD PARA HACERLO MÁS DIVERTIDO.
- 3- BAILAR Y CANTAR LA CANCIÓN.

ÁREA CURRICULAR: TEATRO.

DOCENTE: METOLA, ANA LUZ.

TÍTULO: “EL MUNDO DE LAS EMOCIONES”

PROPÓSITO: DESARROLLAR SUS CAPACIDADES EXPRESIVAS Y COMUNICATIVAS A TRAVÉS DEL TEATRO, PERMITIÉNDOSE ESCUCHAR Y HACERSE ESCUCHAR.

CRITERIOS: IDENTIFICACIÓN DE LAS EMOCIONES.

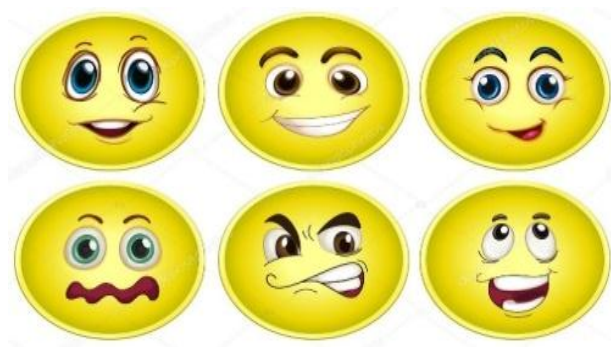
INDICADORES DE EVALUACIÓN.

REPRESENTA LAS EMOCIONES Y SENTIMIENTOS FRENTE AL ESPEJO.

RELACIONA LOS EMOJI CON LAS EMOCIONES.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

- 1- MIRAR LAS IMÁGENES Y ESCRIBIR EN EL CUADERNO DE TEATRO A QUÉ EMOCIONES HACE REFERENCIA.



- 2- REPRESENTAR CON SU CARITA Y CUERPO LAS EMOCIONES QUE VEN. LUEGO LAS EMOCIONES QUE SIENTEN EN SU CASA.

DIRECTIVO DE LA INSTITUCIÓN: MARÍA ALICIA ÁVILA.