

Guía Pedagógica N°2 de Profundización.

Título: **Los colores de mi Bandera.**

LENGUA Coloca en el lugar correcto el nombre de las partes de la noticia.

Estudiantes ganan concurso con "Ideas que cambian el mundo"

Dos alumnos se llevaron el reconocimiento por sus ideas innovadoras. Además, se premió el esfuerzo de sus profesores.

La meta del concurso "Ideas que cambian el mundo" era mejorar nuestra vida en el planeta. Para esto, la alumna Catalina Rojas, creó cajas para desechos tecnológicos, las que puso en su barrio. Este proyecto le permitió ser una de las ganadoras.

Otro ganador fue Edwards Flores, quien construyó un parque de desechos. Estos alumnos fueron elegidos como los ganadores del concurso.

Los alumnos fueron premiados con un diploma, una consola de juegos y un computador. Sus profesores también recibieron un computador.



La premiación se realizó el 31 de Mayo, en ella se felicitó a los alumnos por su creatividad y se destacó su gran compromiso con el medioambiente.

www.latercera.com 2 de junio de 2011
(adaptación)

1. Extrae de la noticia:

2 sustantivos propios _____

4 verbos _____

4 sustantivos comunes _____

1 adjetivo _____

2. Mira la primera plana de éste diario escolar.

El Costerito En cada momento y en cada lugar, El Costerito, te va a informar. Periódico de la Escuela N°1 "Gregoria Matorras de San Martín" Villa Paranacito, departamento Islas del Ibicuy Año: 05 N°:23 Mes: Noviembre de 2013 Edición de 10 páginas Valor: \$3.-	
En la Escuela: Despedida del año 2013 Un año escolar más se termina, ya en las últimas semanas de clases, maestros y chicos nos encontramos dentro de una intensa actividad de fin de año y a su vez cerrando aprendizajes y proyectos iniciados. También El Costerito va finalizando este quinto año de acompañamiento escolar mostrando las producciones de esta Escuela. Vamos despidiendo a este intenso 2013. En pág. 3	
<u>Proyecto de Educación Física</u> Campamento de 6° grado A, B y C Los días 24 y 25 de octubre pasado se realizó el Campamento de 6° grado de esta Escuela, en las instalaciones del Club ADYCSA, en A° Brazo Largo. Con la coordinación del profesor David, fue una jornada espectacular de aprendizajes, integración y diversión, para que los chicos tengan una experiencia inolvidable. En págs. 4 y 5	

3. Realiza una portada como la del punto anterior como si se tratara de nuestro diario escolar.

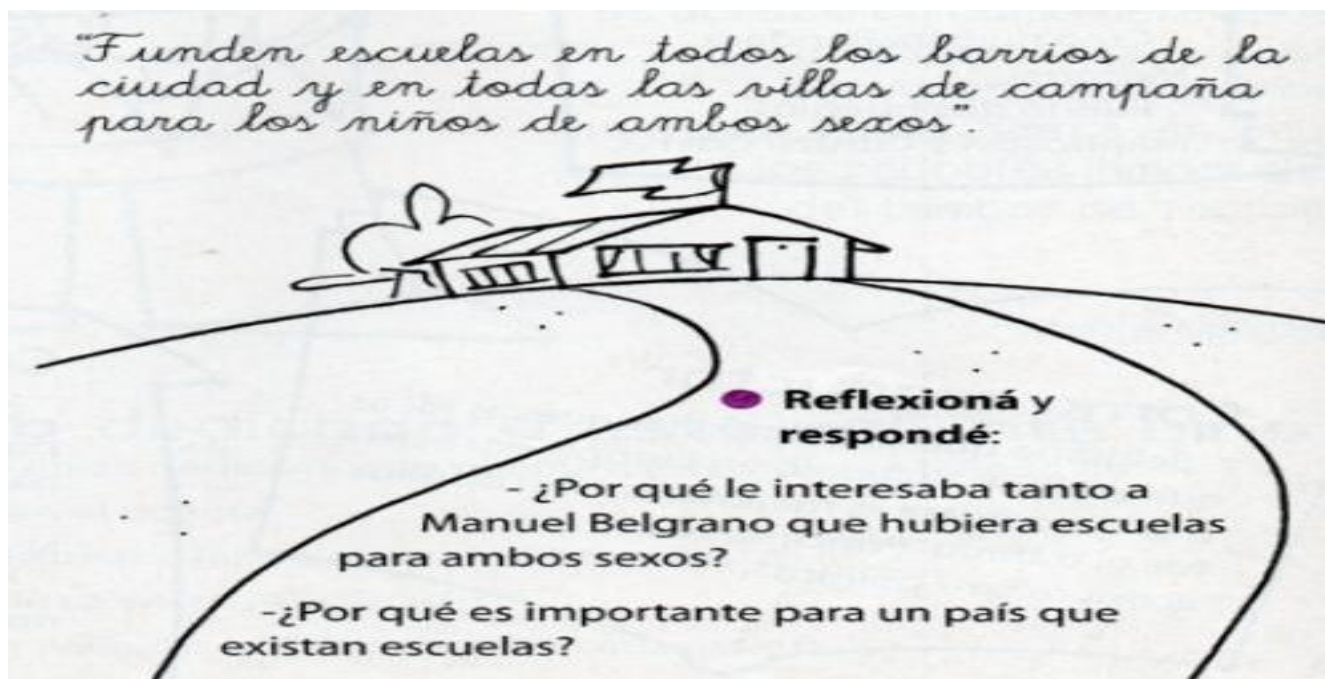
CIENCIAS SOCIALES

RESOLVEMOS EL DESAFÍO

1. Con elementos que tengas en casa (retazos de telas, lanas, cintas, botones, pinturas, cartulinas, papeles de los colores de la Bandera, etc) confexiona una bandera que represente a la familia o a la comunidad en la que vivimos. Realizar el diseño teniendo en cuenta las características que los identifica como familia o como comunidad.
2. Junto a la bandera que realizaste escribe un mensaje de esperanza y libertad.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

1. Lee con atención este sabio consejo que nos dejó Manuel Belgrano.



MATEMÁTICA

¡Hola chicos! Espero que estén muy bien, en esta oportunidad seguiremos con propiedades de la suma y situaciones problemáticas.

Recuerda

- **Propiedad conmutativa.** En una suma de dos sumandos, si cambiamos el orden de los sumandos, el resultado no varía.
- **Propiedad asociativa.** En una suma de tres sumandos, si cambiamos la agrupación de los sumandos, el resultado no varía.

1 Aplica la propiedad conmutativa y comprueba que obtienes el mismo resultado.

• $13 + 5 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$ | • $17 + 6 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$ | • $4 + 19 = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$\underline{\quad} = \underline{\quad}$ | $\underline{\quad} = \underline{\quad}$ | $\underline{\quad} = \underline{\quad}$

2 Aplica la propiedad asociativa y comprueba que obtienes el mismo resultado.

• $(3 + 7) + 6 = 3 + (\underline{\quad} + \underline{\quad})$ | • $(6 + 8) + 5 = \underline{\quad} + (\underline{\quad} + \underline{\quad})$

$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$ | $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$\underline{\quad} = \underline{\quad}$ | $\underline{\quad} = \underline{\quad}$

• $(4 + 8) + 9 = 4 + (\underline{\quad} + \underline{\quad})$ | • $(7 + 9) + 2 = \underline{\quad} + (\underline{\quad} + \underline{\quad})$

$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$ | $\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$

$\underline{\quad} = \underline{\quad}$ | $\underline{\quad} = \underline{\quad}$

3 Aplica la propiedad asociativa y calcula de dos formas distintas cuántas flores hay.



- _____
- _____

CAJERO EN PROBLEMAS

- Ayuda a este cajero a hacer sus cuentas.
- 1) Al comenzar el día lunes, el cajero tenía en la caja \$1.250 de cambio, y al finalizar el día contó \$ 6.873. ¿Cuánto dinero de ventas obtuvo ese día?
 - 2) Al día siguiente vendió \$5.325 y de cambio tenía, al comenzar el día, \$1.987. ¿Cuánto dinero había en total al finalizar el día?

- 3) El día miércoles olvidó contar cuanto tenía de cambio al iniciar su día de trabajo. Solo sabe que su recaudación fue de \$8.525 y que sus ventas fueron de \$ 7.896. ¿Con cuánto dinero comenzó el día?
- 4) El cajero olvidó anotar una venta. Anotó en su planilla, al comenzar el día, que de cambio tenía \$1.348 y de ventas, \$ 3.568. Pero, al contar el dinero, tenía \$9.615. ¿Qué monto de dinero olvidó anotar?
- Conversamos para saber en qué casos el cajero tuvo que hacer sumas, restas o ambas operaciones.

Área: **CIENCIAS NATURALES “Las relaciones entre los componentes del ambiente”**

¿De qué manera se relacionan los componentes del ambiente? Como ya te conté en cada lugar conviven determinados seres vivos. También aprendiste que las características del ambiente son muy importantes, ya que de ellas depende que habiten en él unos seres vivos u otros. En relación al agua, ella determina la humedad tanto del suelo como del aire de un ambiente. Si hay poca, los ambientes se calientan mucho durante el día, pero también se enfrían al caer la noche. A raíz de esto, el desierto, por ejemplo, presenta condiciones muy extremas para la vida.

Como ves todos los **componentes** del ambiente (seres vivos, suelo, agua, luz, aire) están **relacionados** muy íntimamente. Recordemos algunos ejemplos:

- Las palomas de la plaza siempre están juntas.
- Las abejas se acercan a las flores en busca del sabroso néctar que producen.
- Las lombrices viven enterradas en el suelo. Algo similar sucede con algunos animales, como la vizcacha, que se refugia en él.
- Las plantas fabrican su alimento; para ello utilizan agua que sacan del suelo y también emplean la luz del Sol.
- Algunas plantas de la selva se apoyan o crecen arriba de otras que son más altas y así consiguen captar la luz solar.

¿De qué manera se relacionan los componentes en estos ambientes?

- a) Completa la ficha.

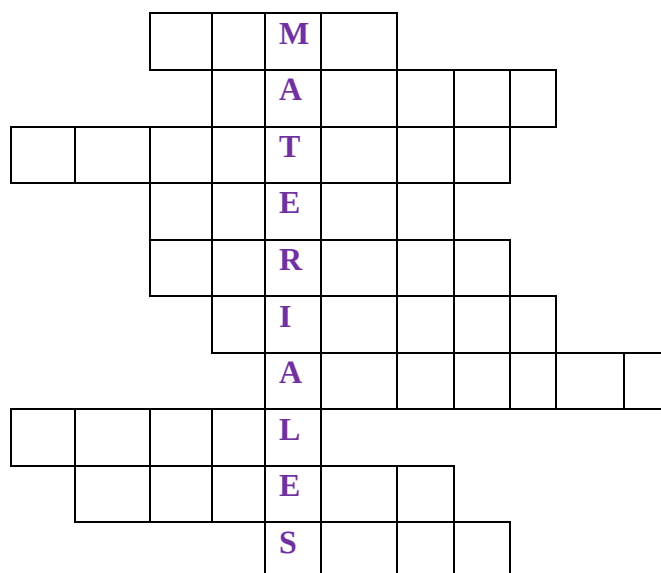
Ambientes	Componentes(seres vivos, suelo, agua, luz, aire)
-----------	--

Jardín de tu casa	
Patio o fondo de tu casa	
Plaza del barrio	

Cuenta en oraciones cómo están relacionados los componentes de los ambientes del punto a.

ÁREA: TECNOLOGÍA Responde en cada uno.

- 1- Objeto que se usa para borrar-----
- 2- Sustancia elástica y resistente que proviene de un árbol.-----
- 3- La mayoría de las bolsas son.....
- 4- Material que se usa para hacer cintos, carteras y calzados....
- 5- Las cajas de zapatos son de.....
- 6- Es frágil y transparente.....
- 7- Se usa para limpiar heridas con alcohol.....
- 8- Las hojas del cuaderno son.....
- 9- Del árbol proviene, para fabricar muebles.....
- 10- Tela suave, producida por un gusano.....



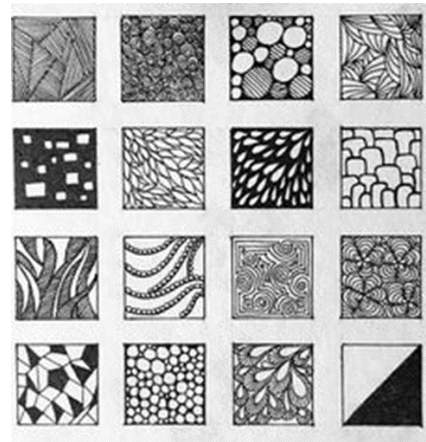
ÁREA: MÚSICA

1. LUEGO DE HABER ESCUCHADO LA CANCIÓN Y PRESTAR ATENCIÓN A SU LETRA, REALIZA UN DIBUJO QUE REPRESENTA LO QUE DICE LA MISMA.¡SUERTE!

ÁREA: ARTES VISUALES

Hoy veremos diferentes texturas, Respondemos algunas preguntas: ¿Reconoces la variedad de posibilidades de generar texturas a partir de líneas y puntos? ¿Sabes que es una textura? ¿Sabes diferenciar texturas táctiles de visuales? ¿Cómo puedes representar una textura visual?

Observamos diferentes imágenes que poseen texturas visuales.



ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

Entrada en Calor: Realiza movimientos de miembros superiores e inferiores.

Parte principal: Elegir un espacio para trabajar.

1-Caminar durante 20" y luego trotar durante 20".

2-Pararse con las piernas abiertas, y extendidas. 3-Levantar los brazos y bajar lentamente tratando de llegar a un pie, luego hacerlo hacia el otro pie.

4-En la misma posición, levantar los brazos y bajar lentamente por entre ambas piernas, tratando de tocar el suelo con las manos. Descansa. Repite tres veces este ejercicio

Directora: Dora Trigo.