

Guía Nº 1

Título: Mi querido San Juan

Desafío: Confeccionar afiches informativos sobre los departamentos de San Juan.

Propósitos:

- Generar espacios de acción y de reflexión, donde los niños puedan interpretar adecuadamente la información cuantitativa que reciben por diferentes vías, así como resolver problemas aritméticos.
- Generar la confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.

Criterios e indicadores de evaluación:

Criterios	Indicadores
*Conocer textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados al ciclo, con la finalidad de apoyar la lectura y la escritura de dichos textos.	*Comprende la leyenda. *Identifica características de la leyenda. *Utiliza correctamente signos de puntuación y uso de mayúscula. *Clasifica adjetivos
*Utilizar en contextos cotidianos, la lectura y la escritura de números naturales de hasta cinco cifras. *Resolver problemas relacionados con el entorno, utilizando estrategias personales de resolución.	*Lee y escribe números naturales hasta de cinco cifras. *Aplica el algoritmo de la suma, resta y multiplicación. *Utiliza estrategias personales para la resolución de problemas.
*Reconocer algunas manifestaciones culturales presentes en el ámbito local y autonómico, valorando su diversidad y riqueza.	*Conoce algunas manifestaciones culturales presentes en los distintos departamentos de San Juan, valorando su diversidad y riqueza.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

LUNES 07 / 06

Área Lengua

1-Lee en voz alta el siguiente texto

LA NATIVA MARIANA

Los nombres de algunos lugares tienen su origen en sucesos extraños que la voz popular ubica en tiempo inmemorial. Tal es lo que ocurre con la leyenda de la nativa Mariana y el departamento de Pocito.

Se cuenta que allá por el año 1.600, existía en la zona del departamento de Pocito una vieja india perteneciente a la tribu huarpe, que se llamaba Mariana. La anciana era alta, delgada, tan delgada que la piel se le pegaba a los huesos, tenía un rostro alargado y el pelo largo y negro le caía en cascada, enroscándose en su cuello. Cuando la noche caía, todos sabían dónde se encontraba la india, pues de su boca colgaba siempre un cigarro encendido que hacía las veces de señalador de su ubicación, cuando brillaba en la oscuridad.

Mariana iba siempre acompañada de su fiel perro. Disfrutaba sentarse, a la hora de la siesta, bajo un algarrobo, y los niños se acercaban para escucharla narrar historias. A veces aparecían viajeros, generalmente españoles, y ella les vendía pequeñas piedritas brillantes, que según el relato popular eran de oro puro. Esas pepitas Mariana las extraía de un pocito que se encontraba dentro del algarrobo y al que solo ella tenía acceso.

Una noche oscura, muy oscura, en la que no se veía ni la punta de los zapatos, unos españoles siguieron la señal de la india con intención de atacarla y robarle todo el oro que poseía. Pero al llegar al algarrobo, se toparon con un feroz perro que gruñía y se mostraba dispuesto a atacarlos. Los ladrones salieron corriendo. Esa noche la tierra tembló fuertemente en toda la zona, y nunca más volvieron a ver a Mariana. Expediciones posteriores buscaron el pocito de oro de la huarpe, pero nadie pudo encontrarlo jamás. Solo quedó como nombre e indicador del lugar en que la mujer desapareció.

Leyenda popular

2-Responde (No te olvides que las oraciones comienzan con mayúscula y terminan en un punto)

¿Qué tipo de texto leíste?

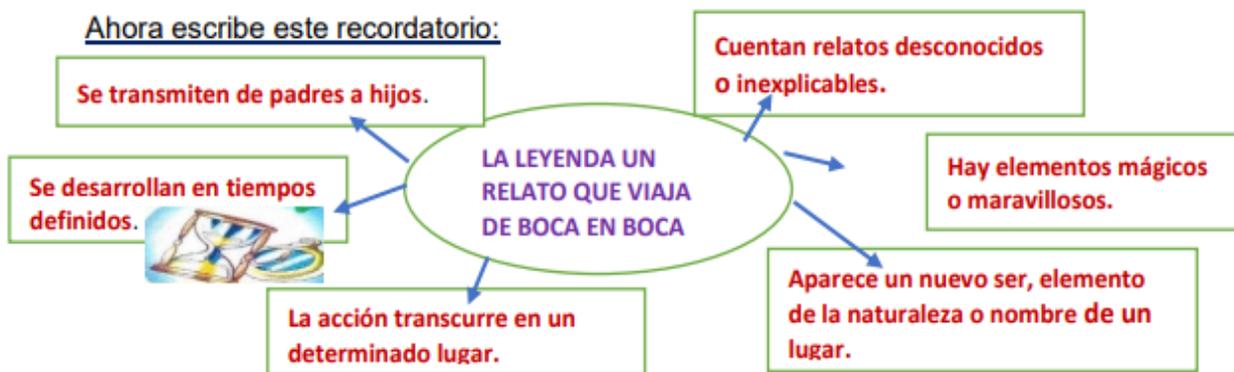
¿Quiénes son los personajes de esta leyenda?

¿Del origen de qué departamento de San Juan habla esta leyenda?

¿Qué les vendía a los viajeros?

¿Qué pasó cuando los españoles quisieron robarle todo el oro?

3-¡Para aprender!



4-Busca leyendas sanjuaninas para compartir en familia. Escribe sus títulos

MARTES 08 / 06

Área: Ciencias Sociales

1-Comenta en familia

¿Del origen de qué departamento habla la leyenda de “LA NATIVA MARIANA”?

¿En qué departamento vives?

¿En cuántos departamentos está dividida la provincia de San Juan?

2-Observa atentamente los siguientes mapas y completa

*Coloca los nombres a cada mapa (ARGENTINA – SAN JUAN – POCITO)

*Colorea San Juan y Pocito en cada mapa



San Juan es una _____ de la República Argentina.

Está dividida en _____ departamentos.

Limita al norte con _____, al sur con _____, al este con _____ y al oeste con _____.

3-¡Para aprender!

LOS LÍMITES

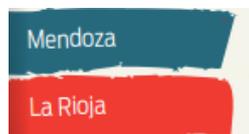
La Real Academia Española define los límites como **líneas reales o imaginarias** que separan dos terrenos, dos países, dos territorios. Gracias a los límites sabemos hasta dónde llega el territorio de San Juan. Pueden clasificarse tanto en naturales como artificiales. Así lo explicó Guillermo Lagos Carmona: "Los límites naturales, se establecen o se marcan por accidentes geográficos, como ríos, montañas, o valles. En cuanto a los límites artificiales, son líneas imaginarias que se trazan entre dos puntos y que son resultado de la creación del hombre".

San Juan limita con tres provincias argentinas y con el vecino país de Chile. Al **Noreste** con la provincia de La Rioja, al **Sureste** con San Luis, al **Sur** con Mendoza y al **Oeste** con la República de Chile.

4-En un mapa de San Juan:

*Ubica los 19 departamentos

*Pinta las provincias vecinas y el país limítrofe con diferentes colores



MIÉRCOLES 09 / 06

Área: Matemática

1-Observa atentamente los departamentos de San Juan y sus superficies

Departamento	Superficie en <small>km²</small>
Albardón	945
Angaco	1.865
Calingasta	22.589
Capital	30
Caucete	7.502
Chimbas	62
Iglesia	19.801
Jáchal	14.749
Pocito	515
Rawson	300
Rivadavia	157
San Martín	435
Santa Lucía	45
Sarmiento	2.782
Ullum	4.391
Valle Fértil	6.419
Zonda	2.360
9 de Julio	185
25 de Mayo	4.519

2-Ordena de menor a mayor la superficie de los departamentos

.....

.....

3-Completa con el nombre del departamento que corresponda

Mayor superficie:.....

Menor superficie:.....

4-Escribe la oración aritmética

*2.360:.....

*7.502:.....

*4.391:.....

*1.865:.....

*6.419:.....

JUEVES 10 / 06

Área: Matemática

1--Resuelve las siguientes situaciones problemáticas

a)Nos iremos de viaje en auto. Saldremos de la ciudad de San Juan y llegaremos a Mendoza Capital. Entre uno y otro lugar hay 170km, si tomo la Ruta 40. Si en el camino paro en Villa Aberastain. ¿Cuántos kilómetros nos faltarían para llegar por Ruta 40 a Mendoza? Tener en cuenta que de San Juan a Villa Aberastain hay 14km.

b) Con los datos del cuadro, completa el total de la superficie de la Región de Cuyo.

c) ¿Cuál es la diferencia de la superficie entre Albardón y Rivadavia?

VIERNES 11 / 06

Área: Lengua

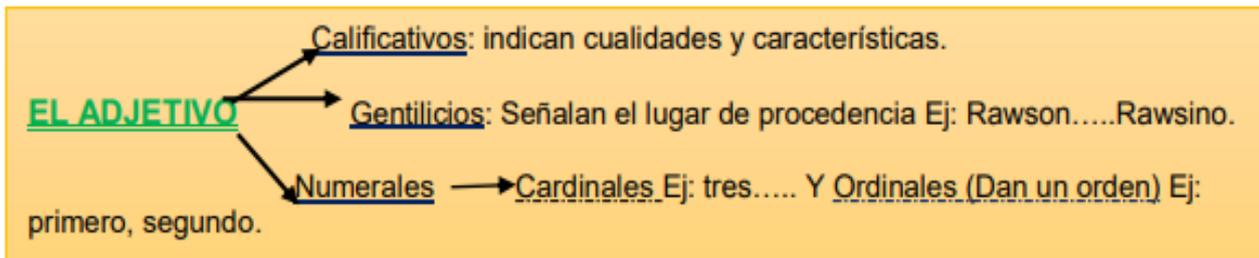
1- Recuerda

DESCRIBIR ES EXPLICAR, DE MANERA DETALLADA, COMO SON LAS PERSONAS, ANIMALES, OBJETOS, ETC. LA DESCRIPCIÓN SIRVE SOBRE TODO PARA AMBIENTAR LA ACCIÓN Y CREAR UNA QUE HAGA MÁS CREÍBLES LOS HECHOS QUE SE NARRAN. TAMBIÉN ES MUY IMPORTANTE BUSCAR ADJETIVOS Y EXPRESIONES QUE SALGAN DE LO COMÚN, QUE PUEDAN CREAR UN MUNDO IMAGINARIO.

2- Teniendo en cuenta lo aprendido, piensa: ¿Cómo describirías a la India Mariana?

Escribe la descripción que pensaste, y además puedes incluirle imágenes, dibujos, etc. Recuerda que para describir usamos muchos adjetivos.

3- ¡Para aprender!



4- Extrae de la letenda tres adjetivos calificativos, tres adjetivos numerales, y un adjetivo gentilicio

ADJETIVOS			
Calificativos	Numeales		Gentilicios
	Cardinales	Ordinales	

Área: Artes Visuales

4º A día:08/06/21 - 4ºB día:11/06/21

Contenidos: Los tipos de Líneas. Las líneas en la bi y tridimensión. Formas abiertas y cerradas

Propósito: Fomentar la experimentación con diferentes elementos y materiales para favorecer el desarrollo de las capacidades creativas del estudiante.

Necesitaremos: témperas de distintos colores, recipientes para prepararlas (Tapitas), una hoja de la carpeta, una bolsa plástica, piolines o lanas de distintos grosores.

Actividad: Corta trozos de piola o lana de distintos largos. Prepara en cada tapa pintura de un color diferente con unas gotitas de agua para que quede menos espesa. En cada color sumerge trozos de lanas. Sobre la mesa pon una bolsa de plástico, sobre la bolsa crea formas con las lanas mojadas en pintura, como si fueran líneas. Luego coloca arriba una hoja de dibujo, presiona un poquito para que se marquen las figuras que armaste con las lanas. Levanta con mucho cuidado y deja secar la hoja. finalmente pinta con otros colores el interior de cada forma.

Importante: si no tienen tempera pueden usar otros tipos de pintura o materiales que tengan color como colorantes para alimentos, polluelo, café, etc.

Área: Educación Agropecuaria

4ºA día: 03/06/21 4ºB día: 01/06/21

Contenidos: Producción de Plantas. El árbol: Su follaje y tipo de hojas.

Propósitos: Favorecer el conocimiento del árbol y su follaje. Potenciar la Capacidad de distinguirlos.

Actividades:

- Investiga las diferencias que existen entre un árbol de hoja Caduca y hoja Perenne.
- Clasifica los siguientes ejemplos.

Pino – Álamo – Olivo – Mora – Durazno – Limón – Robles – Pimiento.

PERENNE	CADUCA
---------	--------

Área: Educación Musical

4º A día: 9/06/21. 4ºB dia:8/06/21.

Propósito: expresar los lenguajes artísticos ideas y sentimientos en el repertorio oficial.

Contenidos: Repertorio oficial.

Actividades: Comentar sobre los símbolos patrios, escribirlos en el cuaderno. ¿Qué se creó el 18 de mayo? Dibujarla en el cuaderno.

Área: Educación Física

4º A día: 11/06 4ºB día: 10/06

Propósito: Internalizar y tomar conciencia de la movilidad del eje corporal y de los diferentes segmentos en distintas posiciones.

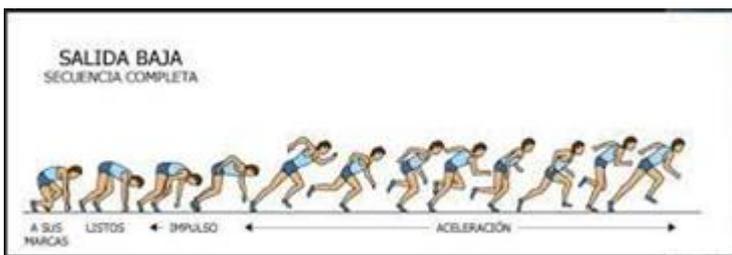
Indicador de Logro: Identifica las posiciones de la partida baja de la carrera.

Actividades: Trote en bases a nociones espaciales (Delante, detrás, derecha e izquierda, giros, rodillas al pecho, trote extendiendo la piernas y puntas del pie)

Realizar carrera de entre unos 50 - 60 metros que se realizará aumentando la velocidad, llegando a una máxima intensidad.



Ejercitar la partida baja de la carrera, según lo muestra la imagen.



Realizar competencias de carrera.

Área: Educación Tecnológica

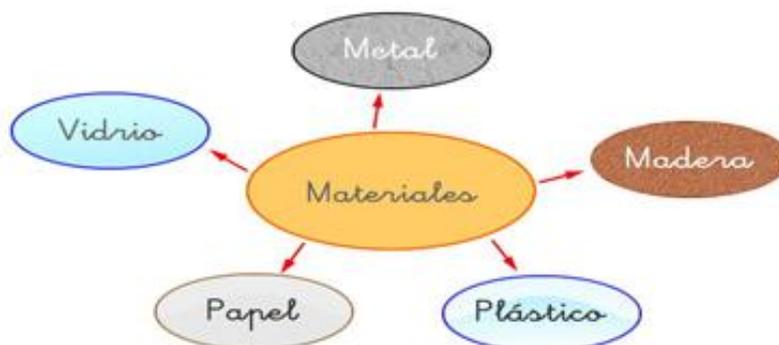
4º A día: 10/06/2021

4ºB día: 7/06/21

Contenidos: Experimentación de diferentes maneras de dar forma a los materiales.

Propósitos: Favorecer la identificación de las propiedades, similitudes y diferencias de los materiales.

Actividades: Recortar y pegar productos que estén hechos con estos tipos de materiales y clasificarlos.



Directora: Teresa Chirino