

Escuela E.P.E.T N° 4

Docentes: Analía La Perna, Gabriela Aguilera, Érika Bortot.

Curso: quinto año. Nivel secundario

Turnos: mañana y tarde.

Área curricular: Lengua y Literatura

Título de la propuesta: exponemos, explicamos, comprendemos.

Contenidos: el texto expositivo-explicativo: características, organización de las ideas.

Actividades:

I) Leer para informarse

EL TEXTO EXPOSITIVO

Este tipo de texto es conocido como informativo en el ámbito escolar. La función primordial es la de transmitir información, pero no se limita simplemente a proporcionar datos, sino que además agrega explicaciones, describe con ejemplos y analogías.

Está presente en todas las ciencias, tanto en las físico-matemáticas y las biológicas como en las sociales, ya que el objetivo central de la ciencia es proporcionar explicaciones a los fenómenos característicos de cada uno de sus dominios.

Las características principales de los textos expositivos son:

- predominan las oraciones enunciativas.
- se utiliza la tercera persona
- los verbos de las ideas principales se conjugan en Modo Indicativo.
- el registro es formal
- se emplean gran cantidad de términos técnicos o científicos.

- no se utilizan expresiones subjetivas.

Funciones de un texto expositivo

a.- es informativo, porque presenta datos o información sobre hechos, fechas, personajes, teorías, etc.;

b.- es explicativo, porque la información que brinda incorpora especificaciones o explicaciones significativas sobre los datos que aporta;

c.- es directivo, porque funciona como guía de la lectura, presentando claves explícitas (introducciones, títulos, subtítulos, resúmenes) a lo largo del texto. Estas claves permiten diferenciar las ideas o conceptos fundamentales de los que no lo son.

El objetivo de la lectura de un texto expositivo es ampliar los conocimientos que se tienen sobre un tema, por lo que la lectura debe ser lenta y reflexiva. Recomendamos volver sobre cada párrafo, interrogarse sobre lo que se lee y establecer relaciones con los conocimientos previos que poseamos.

Debemos acostumbrarnos a seguir los siguientes pasos:

1. Leer con detenimiento cada párrafo.
2. Reconocer las ideas principales de cada párrafo (se pueden señalar en el texto y realizar acotaciones marginales que sinteticen la idea de ese párrafo).
3. Conectar las ideas entre sí permitiendo de este modo la progresión temática.
4. Organizar jerárquicamente las ideas.
5. Reconocer la estructura que conecta las ideas principales entre sí.
6. Identificar el tema del texto.

Básicamente, los textos expositivos tienen la finalidad de presentar información nueva ante un receptor que la desconoce total o parcialmente. Para ello, este tipo de texto plantea preguntas que busca responder acerca de un tema:

¿qué es?, ¿por qué ocurre?, ¿para qué sirve?, etc. Estas preguntas pueden aparecer expresadas en el texto o pueden estar implícitas o sugeridas. Cuando la pregunta no está expresada, es el lector quien debe reponerla a partir de los datos que figuran en el texto.

Un texto expositivo bien construido y organizado plantea el tema general en el título y, en cada párrafo, contesta los interrogantes que de él se quieren explicar. Por ejemplo: tema: la madera; párrafo 1: ¿Qué es?; párrafo 2: ¿Para qué se utiliza?; párrafo 3: ¿Qué tipos de madera hay?, etc..

¿Cómo se organiza la información en un texto expositivo?

Para comprender mejor un texto expositivo es necesario darse cuenta de **cuál es el tema central** que se intenta explicar y de **cómo están organizados los datos**. De esta manera el lector puede ir reconociendo la estructura del texto y la relación entre las ideas que le asegurarán la interpretación de lo que lee.

Según cómo están organizados los datos, los textos expositivos pueden clasificarse en:

1. **Texto expositivo descriptivo**
2. **Texto expositivo secuencial**
3. **Texto expositivo comparativo**

A continuación, analizaremos las características que definen a cada uno de estos tipos de textos expositivos, pero es preciso aclarar que en mismo texto de estudio puede presentar la combinación de estas tipologías textuales que aquí estudiamos en forma separada para simplificar su reconocimiento.

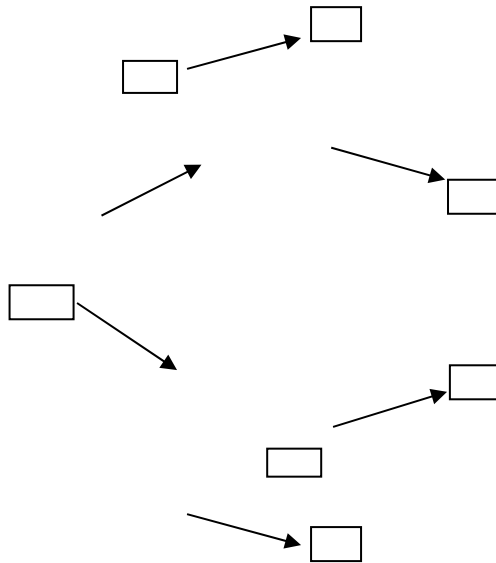
1. Texto expositivo descriptivo:

Describir consiste en dar las características de algo. En el caso de los textos expositivos descriptivos, **el tema o concepto principal se presenta caracterizado detalladamente**.

También es común que **cada característica general con sus detalles esté distribuida en párrafos diferentes**.

Por lo tanto, cada párrafo sirve para hacer avanzar la descripción del tema central.

La red conceptual de este tipo de texto expositivo descriptivo podría representarse de la siguiente manera:

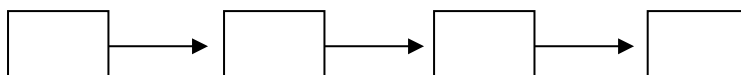


2. Texto expositivo secuencial:

Este tipo de texto expositivo explica un proceso o sucesión histórica, debido a esto **presenta secuencias de hechos**.

Una pista importante en su desarrollo son las **palabras claves** que van separando los hechos o partes del proceso. Son indicadoras del paso del tiempo y pueden ser: *fechas, adverbios de tiempo o conectores temporales*, que nos permiten enlazar cronológicamente las ideas. Entre estas palabras encontramos: ***después, cuando, más adelante, siglo XX, primero, luego, en la Edad Antigua, etc.***

La estructura de este tipo de texto expositivo secuencial podría esquematizarse con una **línea de tiempo**, de la siguiente manera:



Texto expositivo comparativo:

Este tipo de texto expositivo indica diferencias y/o semejanzas entre dos o más objetos, ideas, personas, o hechos comparándolos según ciertas categorías, es decir, por aspectos que se tienen en cuenta para confrontarlos. Por ejemplo: si comparamos dos objetos, uno grande y uno pequeño, la diferencia se ubica en la categoría “tamaño”.

La comparación requiere seleccionar los objetos enfrentados y determinar las categorías en confrontación.

Una forma práctica de sintetizar la información que brindan las comparaciones, es a través del **cuadro comparativo**. Se trata de un cuadro de doble entrada pues tiene una vertical y otra horizontal. En una se colocarán los objetos comparados y en la otra, las categorías. Por ejemplo:

Comparación entre diferentes tipos de animales

Animales	Águila	Tiburón	Vaca
Alimentación	carnívoro	Carnívoro	herbívoro
Medio de vida	aire	Agua	tierra

OBSERVACIÓN IMPORTANTE

Es muy importante reconocer la estructura general que organiza la información de los textos, ya que esto nos permite construir en nuestra mente el orden en el cual nos apropiamos de lo que estamos leyendo.

Otra consideración necesaria para tener en cuenta es que un solo texto expositivo puede presentar en su desarrollo más de una de estas estructuras, pero siempre es una la que predomina.

Además, hay algunos textos expositivos que hacen primero (generalmente el primer párrafo) una presentación o marco del tema, luego ordenan la exposición propiamente dicha y, finalmente incluyen una evaluación conclusiva.

ACTIVIDADES:

- 1) Leer con atención los textos que se proponen, y confeccionar, con lápiz, los esquemas que correspondan

Texto n ° 1

EL MAÍZ: EL REY DE AMÉRICA

El **maíz**, **choclo**, **millo** o **elote** (*Zea mays*) es una planta gramínea anual originaria de América introducida en Europa en el siglo XVI. Actualmente, es el cereal con mayor volumen de producción en el mundo, superando al trigo y el arroz . En la mayor parte de los países de América, el maíz constituye la base histórica de la alimentación regional y uno de los aspectos centrales de las culturas mesoamericana y andina.

El centro geográfico de origen y dispersión se ubica en el valle de Tehuacán, Estado de Puebla, en la denominada Meseta Central de México a 2.500 m sobre el nivel del mar. Teniendo en cuenta que ahí estuvo el centro de la civilización Azteca es lógico concluir que el maíz constituyó para los primitivos habitantes una fuente importante de alimentación. Desde el centro principal de origen, el maíz fue distribuido en tiempos pre-colombinos hasta la desembocadura del río San Lorenzo en América del Norte y a través de América Central hasta el sur de Chile. Desde el caribe por la costa atlántica se expandió, por ejemplo a Brasil y Argentina con los maíces *flint* y catetos amarillos, anaranjados o colorados, después del 1600.

La producción mundial de estas semillas alcanzó los 880 millones de toneladas en el año 2007 contra 706 millones del año anterior. Comparando con los 600 millones de toneladas de trigo o los 650 millones de arroz, se comprende la importancia básica a nivel mundial del maíz, no sólo económicamente sino a todos los niveles.

Sin embargo, hay que considerar que el consumo humano en todo el mundo es bastante inferior al del trigo, sorgo, arroz y avena no por su calidad como cereales sino porque el maíz es un alimento fundamental de los animales, especialmente, porcinos, y también es básico en la producción de aceite comestible y hasta etanol

Actualmente es sembrado en todos los países de América Latina. Este constituye, con el frijol, calabaza y chile, un alimento fundamental en toda América. El maíz es un cereal de muy rápido crecimiento pero que necesita una provisión abundante de insolación, mucho mayor en el Corn Belt.

El uso principal del maíz es alimentario. Puede cocinarse entero, desgranado (como ingrediente de ensaladas, sopas y otras comidas). La harina de maíz (polenta) puede cocinarse sola o emplearse como ingrediente de otras recetas. El aceite de maíz es uno de los más económicos y es muy usado para freír alimentos. Para las culturas latinoamericanas, los productos a base de masa de maíz sustituyen al pan de trigo.

www.wikipedia.org/wiki/Zea_mays (Texto adaptado)

TEXTO N° 2

UNA COMPUTADORA EN EL OÍDO

Las personas que padecen sordera total no tenían esperanzas de oír, hasta hace poco. Los aparatos para sordos no les resolvían el problema, sin importar cuánto amplificaran el sonido. No obstante, en años recientes la tecnología de los microchips de computadora ha generado una oportunidad de oír para los sordos.

El elemento clave de este nuevo sistema, un chip o pastilla de silicio con envoltura de titanio que lo protege de la corrosión de los líquidos del cuerpo, se implanta quirúrgicamente en el hueso temporal, detrás de la oreja.

El chip es un pequeño equipo electrónico de última generación que posee en su interior un sistema que obedece a una serie de órdenes preestablecidas. Esta misma tecnología es usada, por ejemplo, en la telefonía celular, los hornos de microondas, las naves espaciales, etc.

El funcionamiento de este aparato no es sencillo: un procesador del habla se conecta a una diminuta bobina transmisora situada detrás de la oreja; ésta capta los sonidos que son vibraciones. El procesador los convierte en una clave digital, que se transmite de la bobina al chip implantado. Luego, a través de un complejo recorrido, la información llega al cerebro.

Aunque los aparatos más sencillos no restauran la audición normal, ayudan a que los sordos controlen y mejoren su dicción. En versiones más complejas, la persona oye algo parecido a la voz de computadoras de ciertas películas de ciencia ficción.

Actualmente investigadores de la Universidad de Nueva York se encuentran perfeccionando esta diminuta computadora para beneficiar a numerosas personas que padecen sordera.

REVISTA MUY INTERESANTE

MAYO DE 2006