

DOCENTE: Molina Jésica

SECCION: Segundo "C"

TURNO: Tarde

Áreas Curriculares Integradas: Cerámica-Educación Física-Música-Teatro-Carpintería-Computación.

Título De La Propuesta: "Trabajamos Desde Casa"

### Contenidos

- Lengua: Lectura y escritura de textos- Comprensión lectora-Conversaciones espontaneas.
- Matemática: Conteo y cardinalidad numérica hasta 1000. Resolución de problemas.
- Teatro: Elementos de una obra de teatro
- Cerámica: Modelado
- Música: Ritmo y cadencia
- Educación Física: Capacidad Condicional- Fuerza.

### DÍA 1: Lengua

- Con ayuda de un adulto lee el siguiente texto
- Se entregará copia del mismo.

### LA BOTELLA DE LA FELICIDAD



Había una vez, un almacén donde vendían la alegría y felicidad. Un día, llevado por los rumores, llegó al mismo un hombre muy triste. Caminaba encorvado y arrastrando los pies. Con voz muy triste se acercó al almacenero y le preguntó:

- ¿Venden aquí alegría?

- ¡Claro! - le dijo éste y fue corriendo hacia el fondo del negocio.

El almacenero volvió enseguida y dejó encima del mostrador una botella transparente, aparentemente vacía. La envolvió cuidadosamente y la guardó en una bolsa.

- Aquí tiene - le dijo, ofreciéndole la compra con una gran sonrisa. El hombre lo miró extrañado, pero viéndolo tan seguro, le pagó y se fue. Cuando llegó a su casa abrió la bolsa y encontró un papel que decía: **"CUANDO ESTÉ TRISTE SIGA LAS INSTRUCCIONES"**.

1. Quitar el tapón y respirar profundamente el aire de la botella.
2. Taponar inmediatamente la botella.

**SE RECOMIENDA NO DESTAPAR Y RESPIRAR MÁS DE UNA VEZ AL DÍA...PUEDE OCASIONAR EMPACHO DE FELICIDAD'.**

El hombre triste siguió cuidadosamente las instrucciones, y decidió en ese mismo instante probar sus efectos; destapó la botella y respiró con fuerza.... Fiuuuuuuuuuuuuu!!!! Rápidamente, siguiendo las instrucciones, volvió a taponar la botella.

A los pocos minutos empezó a sentirse muy contento. Cantaba y bailaba dando vueltas por toda la casa. Salió y, sonriendo a todos, vió que todo el mundo le devolvía la sonrisa. A la hora de regresar el efecto se iba pasando y, poco a poco, se volvió a poner triste. Se acostó pensando que hacía años que no se había sentido tan feliz.

Al día siguiente, al despertar, destapó la botella y respiró con mucha fuerza tapándola inmediatamente.- Fiuuuuuuuuuuuuu Enseguida le entró apetito y se preparó un jugo de naranjas y lo mismo que el día anterior, empezó a cantar y bailar demostrando a todos sus vecinos su alegría. No fue hasta el anochecer cuando notó que de nuevo la tristeza se apoderaba de su ánimo. A pesar de saber que no debía hacerlo, fue a buscar la botella, la destapó y respiró con todas sus fuerzas dos veces seguidas.- Fiuuuuuuuuuuuuu, fiuuuuuuuuuuuuuu.

Al momento, comenzó a reír, bailar y cantar toda la noche, hasta que se durmió. Durmió tan tranquilo y profundamente que cuando se despertó se dió cuenta que ya era de tarde. Se levantó, se vistió, buscó a sus amigos y salió a pasear por la plaza de la ciudad hasta el anochecer. A la mañana siguiente no se despertó tan triste como otras veces por lo que decidió no destapar la botella e ir nuevamente a buscar a sus amigos para conversar. Así estuvo un tiempo. Notó que ya no necesitaba respirar el aire de la botella para no estar triste sino disfrutar de las risas y alegrías compartidas junto a sus amigos.



## **Día 2:** Lengua- Teatro

Copia las siguientes preguntas y responde

- ¿Qué fué a comprar el hombre triste al almacén?
- ¿Qué advertencia le hizo el almacenero?
- ¿Le sirvió al hombre la botella de la felicidad?
- ¿Qué le pasó cuando tomó demasiado aire de la alegría?
- ¿Cómo consiguió el hombre vencer la tristeza?

TEATRO: Pedimos a un adulto que nos lea esta tarea.

Esta actividad es para reforzar algunos conceptos que vimos en el año. Estos son los elementos que no pueden faltar para hacer una obra de teatro.

En la representación teatral deben existir ciertos elementos que son esenciales para la puesta en escena:

**Texto literario:** texto creado por el autor de la obra, que contiene los diálogos de los actores (lo que dicen). A veces -sobre todo en el teatro moderno- son los propios actores quienes lo van creando en los ensayos.

**Director:** persona que está cargo del montaje (armado de la obra) y de la dirección de los actores.

**Actores:** muestran lo que ocurre, y representan a los personajes a través de sus movimientos, actos y palabras.

**Escenografía:** conjunto de objetos y decorados que apoyan la representación.

**Día 3 :** Busca en el texto y copia en tu cuaderno

- 5 sustantivos comunes
- 4 adjetivos
- 5 verbos

**Día 4:**

Ahora te toca a vos...Puedes responder escribiendo y dibujando en tu cuaderno o sino pídele a un familiar que te ayude y graba un video de tus respuestas:



- ¿Qué es para vos la felicidad? ¿Y la tristeza?
- ¿Te acordás de algún momento de tu vida en el que hayas sido muy feliz? ¿Y triste?
- ¿Qué hacés cuando estás triste?
- ¿Cómo podes ayudar a tus amigos, padres o hermanos para que estén felices?

**MÚSICA:**

1-Recordamos el video de ejercicios rítmicos <https://youtu.be/gIMdEpalfLc>

2- Sigue practicando el ejercicio, rítmico hasta que te sientas seguro al momento de realizarlo ¡¡Tú puedes hacerlo!!

**Día 5:** Elabora tu propia **BOTELLA DE LA FELICIDAD**



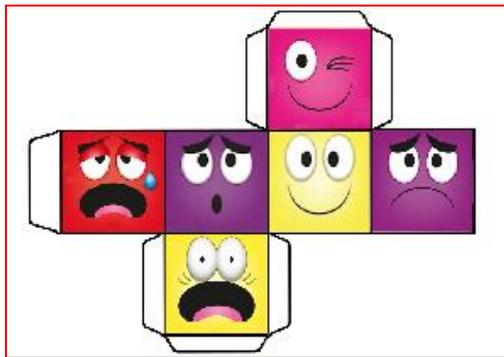
Busca una botella de boca ancha o un frasco e invita a cada miembro de tu familia que haga lo mismo. La misma será la BOTELLA DE LA FELICIDAD. No se olviden de pegarle a cada botella una etiqueta o papel con los nombres de cada uno para que no se confundan. Las mismas las deben dejar en el lugar de la casa que más les guste. Cada día a la nocecita, tendrán que escribir en un papel lo mejor que les paso en el día. Pueden ser cosas sencillas. Una palabra amable, una sonrisa, un deseo, etc. (Cuando lo escriban, se grabará en el cerebro aunque no se den cuenta); doblan el papel y lo introducen en la botella. Cuando la botella ya esté llena o cuando necesiten un poco de ánimo saquen los papeles y lean todos los mensajes reflexionando sobre cada uno de ellos

**TEATRO**

Ahora que ya conoces los elementos esenciales de una obra de teatro te invito a que junto a tu familia piensen o creen una. Cada miembro cumplirá un rol: actor, director etc ¡No te olvides de armar la coreografía y de filmar y enviar a tu seño el video.

**Día 6**

- JUGAMOS EN FAMILIA "Las emociones y yo"



Confeccionamos entre todos un dado cuyas caras representan diferentes estados de ánimo (tristeza-alegría-susto etc.) (Pueden utilizar una caja de galletas- de leche- o del tamaño que deseen)

De a uno por vez deberán arrojar el dado. Según la cara que salga deberán pensar, de acuerdo a la misma, diferentes momentos, situaciones o sensaciones por los que han atravesado a lo largo

de toda esta pandemia. **EJEMPLO:** TRISTEZA → NO PUEDO SALIR A PASEAR. Conversamos entre todos y vamos anotando en el cuaderno.

**MÚSICA**

Conversa con un familiar y marca con una x según corresponda: **SI - MÁS O MENOS - NO.**

	SI	MÁS O MENOS	NO
Tuviste alguna dificultad para realizar el ejercicio rítmico			
Tu familia te acompaña cuando realizas las actividades de música			
Te gusta cantar			
Te gusta bailar			

**Día 7:** Matemática



**Bingo Matemático de Sumas y Restas**

Con ayuda de un adulto confecciona las siguientes tarjetas de sumas y restas y los cartones. Entre todos pensamos números del 100 al 1000. ¡ A jugar!

CARTONES

678		865
	900	
991		724

TARJETAS

$670+8=$

$856-132=$

$910-10=$

**Día 8:** En el cuaderno... Resuelve y completa las tarjetas con el resultado.

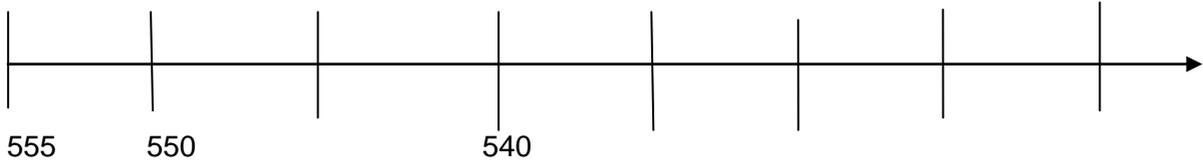
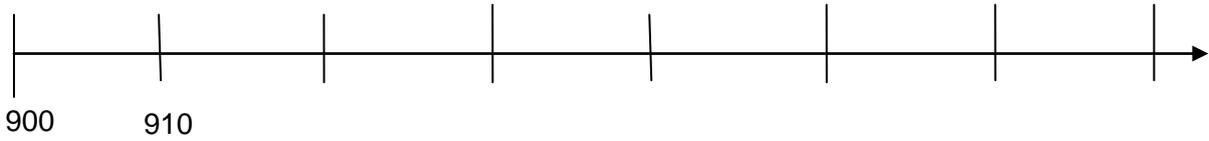
$456+14=$		$871-111=$
	$667-103=$	
$996-114=$		$548+121=$



**Día 9:**

**Día 9:** Ubica en las rectas numéricas los números que se escaparon.

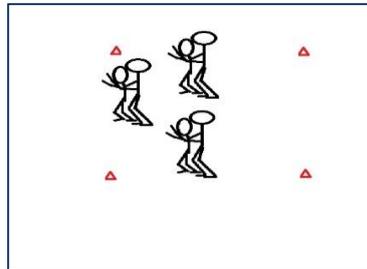
Para realizar la recta, utiliza la regla (Pide ayuda). Los números que debes ubicar escríbelos con color.



### EDUCACIÓN FÍSICA

Actividad N° 1: **"EL DESALOJO"**

En una zona marcada (trataremos de que sea un cuadrado marcado con tiza o totora) cada alumno trata de sacar a sus compañeros del cuadrado, la única regla del juego es que no se puede empujar, pueden si quieren unirse y hacer 2 contra uno para sacarlo del juego.



Actividad N° 2: **ARO DE FUEGO**

En grupos de 4 tomados de las manos formando un círculo.

En el centro se coloca un aro. Tienen que intentar que alguno de sus compañeros toque el aro. Cuando ocurra, este alumno se sumará un punto Y deberá realizar 15 abdominales.

**DÍA 10:** Completa la siguiente actividad.

# LA CASA DE LAS EMOCIONES



	MIEDO	ALEGRÍA	ENOJO	SORPRESA	TRISTEZA	SUSTO
Es una emoción que te hace bien o mal						
¿Qué pienso cuando me siento así?						
¿Cómo me siento con esta emoción?						
¿Qué hago cuando me siento así?						
¿En qué parte de la casa me quedo cuando siento esta emoción?						

