

## **Escuela Juana Cardoso Aberastain – Sala de 5 – Áreas Integradas**

**Guía: N° 10**

**Escuela:** Juana Cardoso Aberastain

**Docente:** Claudia García

**Profesores de especialidades:** Educación Física: Miriam Vilchez

**Sala** de 5 años

**Turno** Mañana

**Fecha** 10/08 al 21/08

**Áreas Curriculares:**

### **Dimensión Formación Personal y Social**

Ámbito: Identidad- Autonomía- Convivencia

- Iniciación en el conocimiento de normas y derechos.
- Reconocimiento y aprecio por sí mismo.
- Autoestima: Imagen positiva de sí mismo frente a las actividades.  
Lectura de imágenes  
Video (cuento)
- Juego (Expresión de sentimientos.
- Cuidado de sí mismo y de los demás.
- Disfrute de sus producciones.

### **Dimensión Comunicativa y Artística**

Ámbito: Lenguaje – Literatura Infantil - Plástica – Expresión Corporal

- Reconocimiento y Escritura del Nombre Propio.
- Escritura de palabras significativas.
- Lectura de imágenes.
- Re narración.
- Espera de turnos para hablar.
- Escucha de las consignas de trabajo.
- Dibujo – pintura – collage – texturas – exploración de materiales.

### **Dimensión Ambiente Natural y Social**

Ámbito: Ciencias Naturales - Sociales y Matemática.

- Valores, normas, derechos.
- Historia personal (familia – amigos – afectos).
- Historia nacional.
- Máximas.
- Serie numérica.

## **Escuela Juana Cardoso Aberastain – Sala de 5 – Áreas Integradas**

- Conteo hasta 10.

### **Título: “Nuestros pequeños tienen derechos” “Homenaje al Libertador San Martín”**

#### **Contenidos:**

El número como memoria de cantidad

Conteo hasta 10

Habla – escucha – conversación - diálogo

Descripción

Conocimiento de las reglas

#### **Capacidades:**

Comunicación (escucha de textos e interpretación de consignas)

Trabajo con otros (participación – incorporación de hábitos – cuidado personal)

#### **Actividad N° 1: Derecho a la Identidad.**

En casa, responder las siguientes preguntas y anotar en una hoja:

- ¿Quién eligió mi nombre?
- ¿Por qué me llamo así?
- ¿Mi nombre es largo o corto?
- ¿Cuántas letras tiene?
- Lo palmeamos ¿Cuántos golpecitos tiene?
- Preparar masa de sal y modelar cada letra del nombre y luego pegarlas en hojas de color.
- Buscar en diarios o revistas las letras del nombre, recortar y luego armar el nombre en hoja blanca, decorar alrededor con pelotitas de papel crepé de diferentes colores.

#### **Actividad N° 2: Derecho a la Educación.**

Conversar en familia:

- ¿Por qué es importante ir a la escuela?
- ¿Qué pasa si no asistimos a la escuela?
- ¿Cómo se llama mi escuela?, ¿Y la calle donde está ubicada?
- ¿Qué cosas podemos aprender en la escuela?
- En una hoja blanca dibujar con marcadores la Bandera y ustedes al lado. Completar con el sol el pasto y el cielo.

## **Escuela Juana Cardoso Aberastain – Sala de 5 – Áreas Integradas**

### **Actividad N° 3: Derecho a la vivienda y a la familia.**

Comentar:

- ¿Cómo es la casa donde viven?
- ¿Con qué materiales está construida?
- ¿Qué muebles tenemos en casa?
- Pueden realizar un pequeño paseo por los alrededores para observar los distintos materiales de las casas (adobe, madera, ladrillos, troncos).
- Recortar tiras de cartulina de distintos tamaños y colores, y en una hoja negra armar una vivienda. Completar las puertas y ventanas con papel glasé.
- Comentamos: ¿Con quiénes viven en su casa?, ¿Tienen hermanos?, ¿Hay algún bebé en la familia?, ¿Viven los abuelitos con ustedes?
- Dibujar a cada integrante de la familia, pintar, recortar, pegar en una hoja a color, realizar el sol, el pasto con plasticola de colores, témperas o papeles.
- 

### **Actividad N° 4: Derecho a jugar.**

Mamá anota en una hoja lo que los chicos cuentan.

- ¿Les gusta jugar?
- ¿A qué juegan?
- ¿Qué juguetes tienen?
- ¿Comparten los juguetes con sus hermanos o juegan solitos?
- En una hoja blanca se dibujan los chicos y al lado los juguetes que tienen. Pintar con marcadores o plasticola de colores.
- Jugar en familia al: Gallito ciego, rayuela, quitarle la cola al zorro y escondida.

### **Actividad N° 5: Obsevar el video sobre la vida de San Martín.**

Con mamá o papá respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Dónde nació San Martín?
- ¿Cómo se llamaba la mamá y el papá?
- ¿Con quién jugaba cuando era pequeño?
- ¿Cómo se llamaba su esposa y su hija?
- ¿Por qué tuvo que cruzar la cordillera?
- ¿Qué llevaban sus soldados?

## **Escuela Juana Cardoso Aberastain – Sala de 5 – Áreas Integradas**

- Realizar en familia un collage sobre el cruce de la cordillera. En una hoja blanca pueden realizar las montañas con papel madera, dibujar los soldados y los caballos, completar la nieve y la tierra con témperas, algodón, porotos, etc.

- 

### **Actividad N° 6: Máximas de San Martín a su hija.**

En familia leemos las máximas de San Martín para su hija.

- 1) Amar la verdad
  - 2) Amar a la Patria
  - 3) Amar a los animales
  - 4) Ayudar a los pobres
  - 5) Tener y cuidar a los amigos
  - 6) No hablar de más
  - 7) Ser limpio y ordenado
  - 8) Comportarse bien en la mesa
  - 9) Ser bueno con los ancianos
  - 10) Respetar las cosas de los otros
- Leer en familia los consejos que San Martín le daba a su hija Mercedes para tener una vida mejor y llevarse bien con las personas.
  - En una hoja mamá o papá escriben qué consejos les dan a sus hijos hoy y si se parecen a los de San Martín.
  - Los chicos pueden elegir la Máxima que más les gustó y dibujarla.

### **Observación:**

En cada trabajo deben escribir su nombre.

### **Educación Física**

**Capacidad:** Resolución de Problemas

**Contenido:** Saltos en longitud y profundidad.

**Título:** Saltos superando obstáculos

#### **Actividad:**

- 1- Con ayuda de un familiar adulto buscar distintos elementos: colchonetas altas, cubiertas, cajones y cajas de distintos tamaños, etcétera.
- 2- Saltar en profundidad: desde cubiertas, sillas, bancos, cajones, colchonetas etcétera.
- 3- Saltar en longitud: sogas, aros, cubiertas, colchonetas etcétera.

## Escuela Juana Cardoso Aberastain – Sala de 5 – Áreas Integradas

- 4- Saltar en altura: tocando la soga, aros, con pie juntos.
- 5- Saltar en posición estática y con movimiento.
- 6- Combinar los distintos saltos de altura longitudinal y en profundidad.



**Directora:** Flavia Cano