

ESCUELA DE EDUCACION ESPECIAL: MARIA MONTESSORI /SECCION: NIVEL INICIAL/AREAS INTEGRADAS.

E.E.E: MARIA MONTESSORI

DOCENTE: SOSA MARIA LUCIA-FLORES LORENA-MAZA M.DE LOS ANGELES.

SECCION: NIVEL INICIAL NIVEL EDUCACION ESPECIAL.

TURNO: MAÑANA.

ÁREAS: INTEGRADAS.

ÁREAS ESPECIALES: EDUCACIÓN FISICA-PSICOMOTRICIDAD-MUSICA.

TITULO:"**TRABAJAMOS ANIMADAMENTE**"

CONTENIDOS:

Dimensión formación personal y social:

-Actitud de cuidados con ellos mismos y con los demás.

Dimensión comunicativa y artística:

-Lectura exploratoria de palabras –anticipación lectora.

Dimensión ambiente natural y socio cultural:

-Seres vivos y su ambientes –diversidad animal.

-Construcción de magnitudes lineales en la práctica escolar.-Realizar comparaciones entre objetos (grande –pequeño)

-El juego: juego dramático, cambio de roles.

Actividades:

Bienvenidos a la segunda etapa del año, esperando que hayan descansado y cargado energías para seguir trabajando .En esta primera guía ,de la segunda etapa ,trabajaremos con los animales ,con tus mascotas ,con los animales que ves en la tele ,en una revista ,en un libro ,con los animales que viven cerca de tu casa.

Antes de comenzar recordaremos lo aprendido en las guías anteriores sobre todo las rutinas de higiene, vestimenta, alimentación; rutinas que no deben olvidar realizarlas todos los días y si es necesario con ayuda de un adulto

DOCENTE: SOSA MARIA LUCIA-FLORES LORENA-MAZA M.DE LOS ANGELES

Día: 1 ¿Qué animal es?

-Observar el siguiente video:



<https://www.youtube.com/watch?v=O5aibKRLz0o>

-Preguntar:

- ¿Conocen los animales que aparecen en el video?
- ¿Sabes cómo se llaman? ¿Puedes imitar su sonido?
- ¿Tienes animales en tu casa? ¿Cómo se llaman?
- ¿Cuál es tu preferido? ¿Cómo lo cuidas? Etc.

-Luego de charlar sobre los diferentes animales, volver a mirar el video, ahora trata de repetir el nombre o el sonido de los animales cuando los veas.

Área: Música

Contenidos:-Recursos de la voz: cantada (onomatopeyas).

Actividad N°1

- 1) Escuchar el audio "Como los Animalitos" (enviado aparte).
- 2) Nombrar los animales que conoces.
- 3) Hacer el sonido de los animales que aparecen en la canción.

Día: 2 ¡Buscando animales!

-Con ayuda de un adulto busco animal en revistas, diarios o mamá los puede dibujar.

-Confeccionar tarjetas; con un papel, cartulina, hojas en blanco o a color, en tamaño que el alumno pueda manipular, en cada tarjeta pegar los animales que recortamos o dibujamos anteriormente. Ejemplo:(no olvides de colocarle el nombre a los animales, como en las tarjetas)



-Para los alumnos con disminución visual, la tarjeta debe ir acompañada por el sonido del animal, o elaborada con alguna textura de manera que el alumno asocie la tarjeta con el animal.

-Elaborar las tarjetas con los pequeños, el objetivo de trabajar con las tarjetas es ampliar el vocabulario de los alumnos, y mejorar su pronunciación.

Área: *Psicomotricidad*

Contenido: *En relación al propio cuerpo: Modos de desplazamiento*

Día 1: Juego: ¡Los animales! Para jugarlo deberán preparar tarjetitas, pegando o dibujando diferentes animales. El mismo consiste en ir sacando las tarjetitas y seguir las órdenes que van dando los animales como en el ejemplo. Otras tarjetitas dirán:

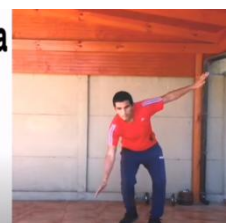
Caminar estirado los brazos tan altos como una jirafa, saltar como un canguro o como conejito, reptar como serpiente, caminar como perrito (apoyando las 4 extremidades)

Sugerencia: poner música alegre de fondo al momento de los desplazamientos, y deben ser a lo largo de aprox. 8

Caminar como cangrejo

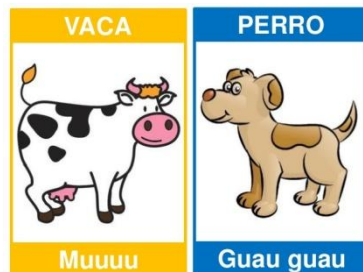


Vuela como un águila



Día: 3 ¡Jugando con animales!

-Utilizar las tarjetas anteriormente elaboradas: el juego consiste en que un adulto muestra una tarjeta y el pequeño debe decir que animal es e imitar su sonido. Luego cambiamos de rol el que mostraba la tarjeta ahora adivina. Pueden jugar todos los miembros de la familia.



Día 4: ¡A DIBUJAR!

-Buscar hoja blanca, lápiz, y la ayuda de un adulto.

-Observa el video y utilizando tus manitos anímate a realizar al menos uno de los dibujos que allí muestran. (Siempre que trabajemos junto a nuestros pequeños debemos verbalizar, hablar y explicar que estamos haciendo para que ellos comprendan la actividad, en el caso de alumnos con disminución visual hay que utilizar colores o temperas para que el alumno tome contacto con la actividad).



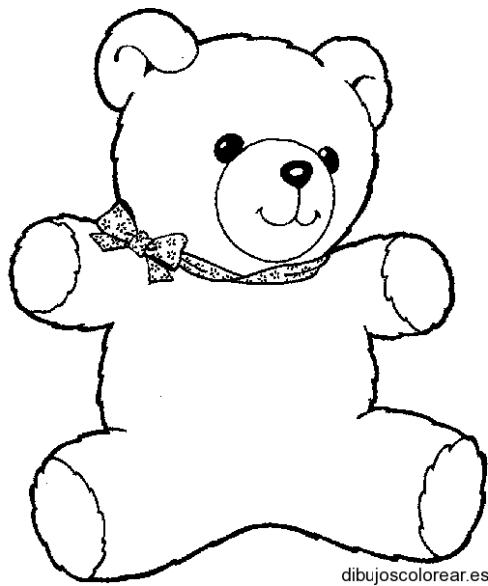
<https://www.youtube.com/watch?v=0JI8qv22e3A>

-Guardar la hoja para que luego la compartas con tus compañeros

Día: 5 ¡MANOS A LA OBRA!

-Mamá me dibuja un animal (oso) en una hoja y yo pego papelitos dentro del animal. (Recordar que el tamaño de la hoja es A 4 u oficio)

-Rasgo (corto con mis manos) papeles pequeños y los pegos dentro de la panza del oso. En el caso de disminución visual, el alumno puede arrugar el trozo de papel que le da el adulto y luego pegarlo.



Día 6: ¡Cuestión de tamaño!

-Observar las imágenes, con ayuda de un adulto, índico quien es más grande y quien es más chiquito, (podemos asociarlo con quien es la mamá y quien es hijo, por ejemplo).

-Pintar indicar o señalar el más grande, las imágenes pueden ser dibujadas o recortadas de alguna revista.

-Realizar la actividad en una hoja, para luego agregarla a la carpeta, en el caso de los alumnos con disminución visual debe asociar la imagen con el sonido de un ladrido de perro adulto y de un cachorro. Ejemplo:



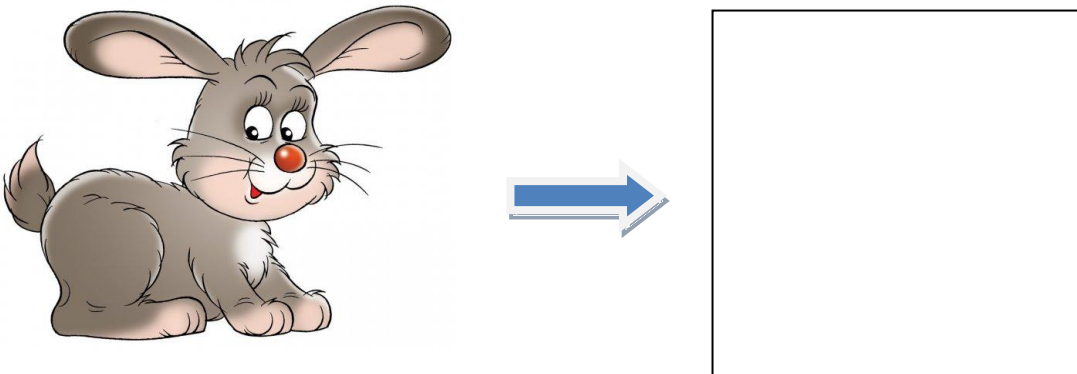
Área: Música.

Actividad N°2

- 1) Escuchar nuevamente la canción de la actividad anterior y con ayuda de mama o un adulto realizar una máscara del animal que más te guste de la canción, pintarlo o decorarlo con lo que tengas en casa.
- 2) Colocar nombre y apellido. Mandar una foto a la seño de la sala para ver tu producción.

Día: 7 ¿QUÉ COMEN?

-Observar las siguiente imágenes, y junto a un adulto investigo que come (puedo ver videos, libros o quizás tengas uno en casa) luego de investigar puedes dibujar y pintar o pegar la comida de este animalito. Guardamos el trabajo para compartir con nuestros compañeros.



Área: Psicomotricidad.

Actividad N°2

Día 2: Continuamos con el juego de animales para seguir trabajando sobre la motricidad gruesa del alumno, pero en ésta oportunidad, con un circuito. Por ejemplo, pasar haciendo

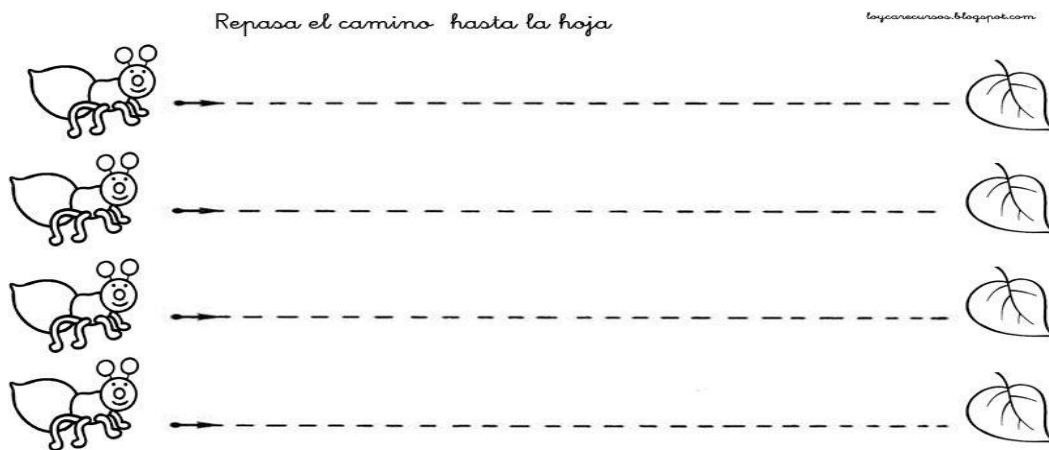
DOCENTE: SOSA MARIA LUCIA-FLORES LORENA-MAZA M.DE LOS ANGELES

zigzag entre sillas o botellas, dar la vuelta alrededor de otro objeto como una mesa, y volver haciendo zigzag por donde comenzó.

Entonces para iniciar, sacarán una tarjeta y deberán ir pasando por ese circuito saltando como canguro, o dependiendo la tarjeta que les toque ¡A divertirse!

DÍA 8: ¡SIGUIENDO EL CAMINO!

-Mirar la imagen, completar el camino de éstos animales para que lleguen a su destino, con pelotitas de papel. (Puede utilizar papel de servilletas), esta actividad es para que los pequeños ejerciten sus manos, no importa como lo hagan, pero deben intentarlo y siempre con la guía de un adulto, para evitar que se coman el papel u otro accidente. Pueden dibujar o recortar y pegar las imágenes, pero las líneas deberán dibujarlas, utilizar una hoja A4 en forma horizontal .Ejemplo:(pueden realizar el camino de dos hormiguitas)



Nombre: _____

Día 9: ¡MI MASCOTA!

-Sacar una foto junto a tú mascota, la pego en una hoja.

-Decorar la hoja, como más te guste; guardar la hoja para luego compartir con los compañeros.

Día 10: ¡FABRICA DE ANIMALES!

-Con ayuda de un adulto construimos animales utilizando masa de sal o plastilina .Sacar foto, pegarlas en una hoja y luego mostrarlas a mis compañeritos. EJEMPLO:



-Lo importante de esta actividad es que el niño amase ,tome contacto con la masa o plastilina,para que trabajen sus manos.

RECETA MASA DE SAL

INGREDIENTES:

- 2 TAZA DE HARINA
- 1 TAZA DE SAL
- 4 CUCHARADITA DE ACEITE
- 1 TAZA DE AGUA

INSTRUCCIONES:

1) COLOCAR LA HARINA Y LA SAL EN EL RECIPIENTE HONDO.



2)REVOLVER CON UNA CUCHARA.



3)AGREGAR EL AGUA Y EL ACEITE.



4)REVOLVER CON LA CUCHARA



5)AMASAR HASTA QUE SE UNA.

Directivo de la Institución: Vanesa Díaz