

GUÍA PEDAGÓGICA DE RETROALIMENTACIÓN N° 22-Grupo N° 2

ESCUELA: Provincia de Santiago del Estero C.U.E: 700030900

DOCENTES: Patricia Arias, Andrea Zalazar.

Grado: Sexto

Ciclo: Segundo

Nivel: Primario

Turno: Mañana

ÁREAS INTEGRADAS: Lengua. Ciencias Sociales. Ciencias Naturales. Formación Ética. Educación Tecnológica. Educación Física. Educación Musical.

TÍTULO: “Actuamos desde casa a favor de nuestro planeta”

CONTENIDOS: **Lengua:** Teatro. Diálogo. Análisis de oraciones. Verbos. **Ciencias Sociales** Problemas ambientales. **Formación Ética:** Cuidado del medio ambiente. **Ciencias Naturales:** Ecosistema. **Educación Tecnológica:** Ejecución de habilidades motrices. Análisis de objetos. **Educación Física:** Desplazamientos, saltos, giros y equilibrio. **Educación Musical:** Ejecución instrumental de objetos sonoros.

INDICADORES

LENGUA:>Reconoce la historieta como texto> Utiliza el diálogo, respetando las convenciones de uso la forma. > Mantiene la cohesión en la narración > Analiza oraciones.> Identifica verbos > Transforma la Historieta en obra de teatro. > Representa una obra de teatro.

CIENCIAS SOCIALES: > Identifica problemas ambientales propios de su entorno. > Reconoce los orígenes de los problemas ambientales.

FORMACIÓN ÉTICA: > Concientiza sobre el cuidado del medio ambiente. > Expresa acciones para la protección de los recursos naturales.

TECNOLOGÍA: > Respeta las consignas dadas. >Expresa ideas y desarrolla la inventiva ante una situación problemática

EDUCACIÓN FÍSICA: > Ejecución correcta y rápida de los movimientos coordinados. >Separa residuos en las cajas que corresponda corresponden.

EDUCACIÓN MUSICAL: >Identifica y describe sonidos del entorno >Explora las posibilidades sonoras de fuentes no convencionales

DESAFÍO: Elaborar una obra de teatro a partir de historietas, para abordar el cuidado del ambiente.

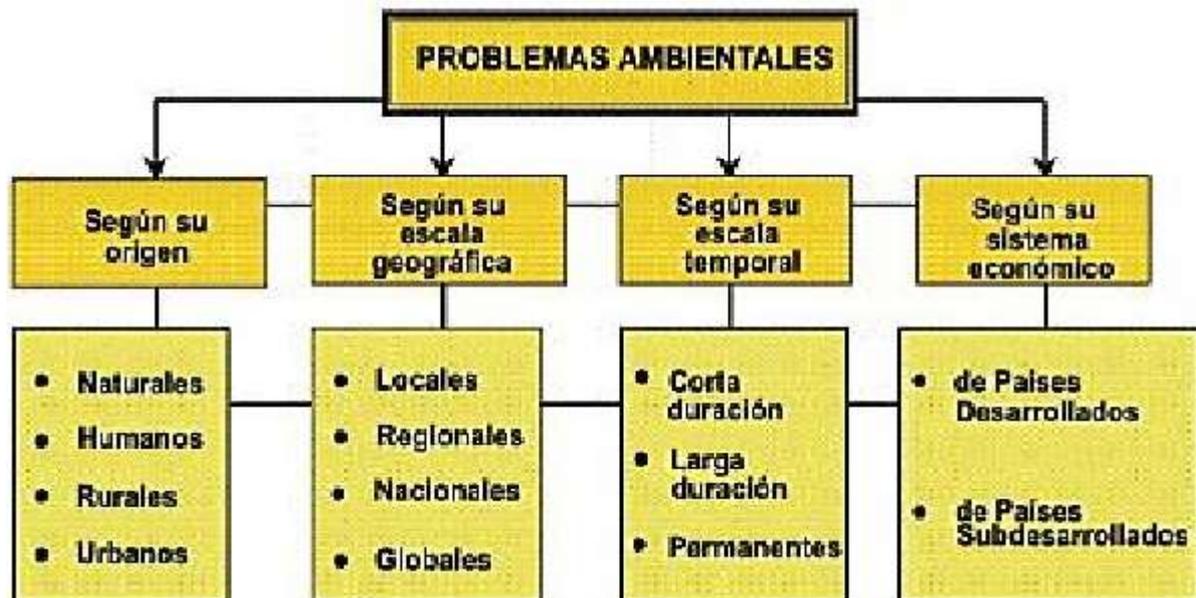
ACTIVIDADES:

DÍA1: ÁREA: LENGUA:

- 1- Lee la siguiente historieta y responde. a- ¿A quién le habla Gaturro?
- b- ¿Dónde se encuentra en las primeras viñetas? ¿Cómo está el lugar?
- c- ¿Quién realiza esas acciones que él dice?
- d- Explica lo que dice Gaturro en la última viñeta ¿A quiénes se refiere?



ÁREA CIENCIAS SOCIALES: Problemas Ambientales



- 1- Analiza la última viñeta de la historieta de Gaturro en base al gráfico de los problemas ambientales y clasifícalos: - Origen. - E. Geográfica. - E. Temporal. - S. Económico.

ÁREA FORMACIÓN ÉTICA:

Escuela_ProvinciaDeSantiagoDelEstero_6ºgrado_Nivelprimario_Retroalimentación

1-En la última viñeta de la historieta Gaturro dice: “Pero acá pareciera que alquilamos...”

Explica por qué lo dice.

2- Observa la imagen: Piensa y escribe un cartel (una oración) de concientización del ciudadano para colocar en ese barrio, puedes usar algunos de estos termino: *valor a la vida, respeto, obligaciones, concientizar, destruyen, contaminan, etc*

DÍA 2: ÁREA: LENGUA:

1- Lee la historieta y subraya los verbos que encuentres. Luego completa el cuadro.

Verbo	Persona	Tiempo	Infinitivo	Pásalo a condicional simple
		presente	Arreglar	
	El			
Quiere			Querer	

2- Coloca O.B. y O.U. y luego elige una para analizar.

- a- ¡Casita! b Uno arregla su casa.

3- Agrega un diálogo corto entre Gaturro y los personajes de la historieta: Daniel (papá), Valeria (mamá), Luz (hermana) mientras miran el triste paisaje por la ventana:

- a- No te olvides de colocar la raya de diálogo a cada intervención de los personajes.
b- Recuerda usar oraciones enunciativas, exclamativas, apelativas, desiderativas, etc.
c- Redacta oraciones tanto unimembre como bimembres.
d- Recuerda el tema central del diálogo es el cuidado del medio ambiente y los problemas ambientales. (Contaminación, residuos, el humo de fábrica y vehículos, tala de árboles, etc.)

4- Envíame la lectura del diálogo que elaboraste

ÁREA: CIENCIAS NATURALES:

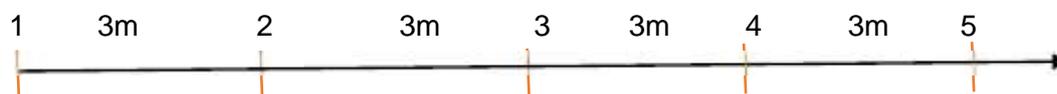
1- Lee la frase y completa con las palabras que corresponda para completar: *Recursos-energía- gas- supervivencia- aire- organismos- ecosistema.*

Los _____ necesitamos determinados _____ para vivir, como el agua, el suelo, él _____ y las fuentes de _____ que forman parte de nuestro _____. Si alguno falta, la posibilidad de _____ disminuye.

2- Identifica en la historieta de Gaturro cuál de los elementos del ecosistema están siendo vulnerados: agua, aire, seres bióticos, atmosfera, suelo, vehículos, Gaturro

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA: Actividad: Van a necesitar 3 cajas a las cuales les escribirán: “PAPEL”, “PLÁSTICO” y “CARTÓN”, 5 pelotas de papel, 4 botellas plásticas, 4 cuadrados de cartón y 2 sillas.

Las cajas las ubicarán libremente alrededor del siguiente circuito:



Escuela_ProvinciaDeSantiagoDelEstero_6°grado_Nivelprimario_Retroalimentación

- 1: Comienzan con 10 saltos estrella (subir y bajar brazos, juntando y separando piernas).
 - 2: Aquí ubicarán las 5 pelotas de papel, deberán trasladar las pelotitas a la caja correspondiente (una por vez).
 - 3: Colocarán las cuatro botellas plásticas separadas a 1 metro entre ellas y realizarán tres giros alrededor de cada una. Cuando finalicen trasladarán las botellas a su caja correspondiente (una por vez).
 - 4: Apoyarán los cuadros de cartón en el suelo, separados a un metro y tendrán que saltar sobre ellos con un solo pie, sin caer. Luego, trasladarán los cartones a su caja (uno por vez).
 - 5: En la última estación pasarán por debajo de dos sillas.
- El objetivo es realizarlo en el menor tiempo posible. ¡A jugar!

DÍA 3: ÁREA: LENGUA y CIENCIAS NATURALES:

1- Lee las siguientes definiciones y subraya la correcta.

Un ECOSISTEMA es...

- Un conjunto formado por los seres vivos de un lugar, el medio físico en que habitan y las relaciones que se establecen entre ellos.
- Un espacio geográfico en el cual se presentan un conjunto de elementos semejantes determinados a partir de condiciones climáticas, hidrográficas, suelo y relieve específico.

2- Observa las imágenes de cada viñeta de esta historieta. Elabora un listado con factores bióticos y abióticos que encuentres afectados por la acción del hombre

3-Elabora nuevamente un diálogo, esta vez entre Gaturro y Gaturrín:



¿De qué pueden hablar? ¿Qué ven en los paisajes? ¿Les gustará? ¿Cómo se sienten?

--Gaturro: _____

--Gaturrín: _____

Puedes agregar conceptos utilizados en otras áreas: *contaminación, recursos naturales, de origen natural, originados por el hombre, desastres, tala de árboles, etc*

4- Envíame la lectura del diálogo

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL El cuidado del medio ambiente incluye nuestro entorno sonoro. El ruido en exceso es otra forma de contaminarlo:

1- Elabora un afiche con una lista de ruidos (sonidos molestos) que contaminan la

1- Elabora un afiche con una lista de ruidos (sonidos molestos) que contaminan la ciudad capital de San Juan (por lo menos 15). Envíame una foto del mismo.

2- Realiza una propuesta sobre como disminuir los ruidos ambientales.

DÍA 4: ÁREA: LENGUA: 1- Te propongo armar una obra de teatro de sombra, aunque no lo creas ya casi está armada:

a- Ya tienes los diálogos b -Ya tienes las dos escenas y sus personajes c- Ya tienes el conflicto

2- Ahora con la información que tienes completa

😊 Escena 1 (Historieta del primer día): Personajes:

😊 Escena 2 (historieta del día 3): Personajes:

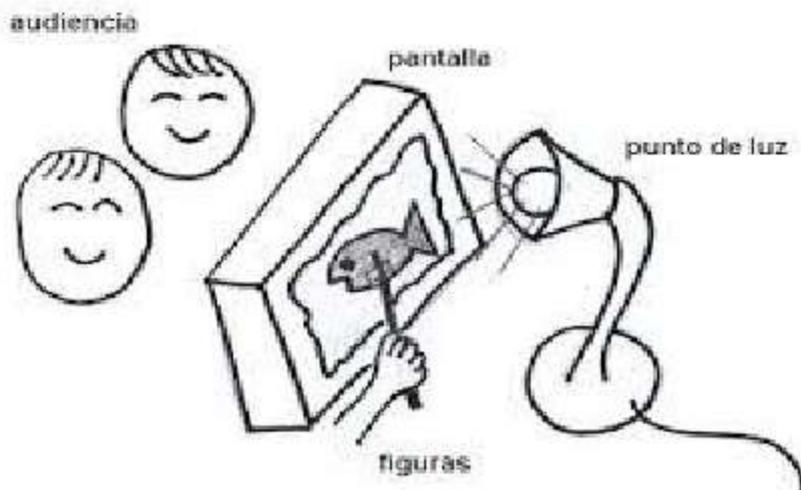
😊 Conflicto:

3- Observa el lugar donde transcurren los hechos (escena 1 y escena 2) describiendo que sucede en ese momento en cada escena. Y únelos a tus diálogos. Este será tu primer borrador.

ÁREA: TECNOLOGIA:

En este proyecto elaboraremos un teatro de sombras, teniendo en cuenta las propiedades de los materiales con respecto a la luz, (Repaso de clases pasadas).

- Primero ya teniendo el guion de tu obra de teatro, vamos a seleccionar siluetas de tus personajes, que dibujaremos y recortaremos agregándole un soporte de donde lo tomaremos (palito de brocheta)



- A continuación, y respetando las proporciones de las figuras, cortaremos una tapa de caja de cartón y le la calaremos (dejaremos los bordes quitando el centro) reemplazando ese trozo de cartón por papel afiche blanco o una tela de color blanco o clara como lo muestra la figura.

- Una vez lista la estructura debemos colocar una fuente de luz atrás y entre

el teatro y la luz desplazar las siluetas.

¿Todo listo?... ¡ACCIÓN!!! NO OLVIDES DE ENVIAR IMÁGENES DE TU PRODUCCIÓN.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES 1-Encuentra en la sopa de letras las palabras que corresponden a las siguientes definiciones de los problemas ambientales de nuestro país:

D	E	F	O	R	E	S	T	A	C	I	Ó	N
C	O	N	T	A	M	I	N	A	C	I	Ó	N
L	A	Á	N	A	T	U	R	A	L	E	Z	A
E	S	C	N	U	E	S	T	R	A	C	A	S
A	Y	A	D	E	L	O	S	F	U	T	U	R
O	E	R	U	P	C	I	O	N	E	S	S	S
E	R	U	E	S	V	I	V	I	E	N	T	E
S	C	H	U	I	D	É	M	O	S	L	A	☺

- Huracán: Torbellino de vientos que se originan en el mar
- Contaminación: Deterioro de las buenas condiciones del agua
- Erupciones: Explosiones con emanación de lava
- Deforestación: Talar árboles de las zonas boscosas.

2- Transcribe la frase que se arma con las letras sobrantes en un afiche a modo de cartel para concientizar a los vecinos.
Envía fotos

DÍA 5: ÁREA EDUCACION MUSICAL

1- A partir de la lista que elaboraste de los elementos sonoros que hay en tu casa, utilízalos de tal manera que sirvan para ambientar y acompañar la obra de teatro de sombras que realizarás como desafío final de ésta guía.

2- Graba el video para que yo pueda ver los elementos que utilizaste y escucharlos.

ÁREA LENGUA: 1-Relee tantas veces como sea necesario tu borrador y modificalo si es necesario: **a-**Elige un título. **b-**Luego mencionas los personajes. **c-**Un pequeño dibujo que represente la obra. **d-**Usa mucho tu imaginación. **e-** Describe lo mejor que puedas las escenas y acotaciones. Tu obra de teatro deberá quedar así:

TÍTULO:
Personajes: - -
Escena 1: _____
Personaje: (acotaciones, sucesos, hechos) _____
Personaje 2: (acotaciones) _____
Escena 2: _____
Personaje: (acotaciones) _____
Personaje 2: (acotaciones) _____

2- Por último, con tu teatro de sombras, deberás representarlo con ayuda de tu familia, lo grabas y lo compartes con tus seños ¡TODO SALDRÁ GENIAL, SUERTE!

DIRECTORA: Prof. María Lucía Victoria